CAE GRAU: Mendieta Sería el Nuevo Presidente Provisional

Crítica

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto" (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

34 PAGINAS EN TRES SECCIONES

Inclusive un Suplemento en Multicolor Para los Niños

Miércoles 1 de Noviembre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7019

Tumba Convertida en Represa



EN EL CEMENTERIO de Avellaneda se ha dado este curioso espectáculo: los deudos que acudieron hoy a visitar a sus queridos muertos, tuvieron que recurrir al agua estancada en una tumba recientemente desocupada. Las últimas lluvias formaron esta original represa. (Información página 3)

RETIRADA BOLIVIANA

Ha Sido Roto el Frente

Abandonan Muertos, Heridos, Armas y Municiones

(United Press)

ASUNCION, 1. — El Ministerio de la Defensa Nacional dió el siguiente comunicado:

"El enemigo inició ayer un repliegue general, especialmente en los sectores de Pozo Favorito y en la recta Francia - Zenteno - Pirizal, a consecuencia de la rotura de varios frentes en sus posiciones fortificadas.

"Ante la presión de nuestras fuerzas, los bolivianos abandonan en su retirada muertos, heridos, armas, municiones y elementos diversos".

La retirada

(International News Service)

ASUNCION, 1. — Sábese, con carácter extraoficial, que los bolivianos se han retirado en todo el frente.

Se espera el detalle en la confirmación oficial.

El repliegue es general

(International News Service)

ASUNCION, 1. — Se anuncia oficialmente que el repliegue de las fuerzas bolivianas es general, especialmente en Pozo Favorito, Recta, Francia, Zenteno y Pirizal, como consecuencia de la ruptura de su línea de frente y de sus posiciones, ante la presión ejercida por las fuerzas paraguayas en los últimos días.

Los bolivianos, en su retirada han abandonado sus muertos y heridos, armas, municiones y diversos elementos bélicos.

Confirmación oficial del rechazo

(United Press)

LA PAZ, 1o. — Se ha recibido el aviso oficial del rechazo dado por el Paraguay a las proposiciones de paz de la Argentina y Brasil, rechazo que coincide con desesperados ataques paraguayos que se estrellan inútilmente contra las posiciones bolivianas de Arce, Nanawa y Bullo, sufriendo el enemigo las más considerables bajas de toda la campaña.

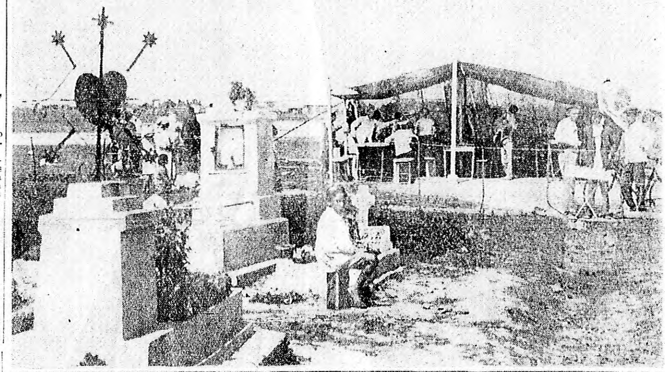
Oficialmente se informa que los bolivianos siguen contraatacando victoriosamente en los sectores de Toledo e Ingavi, habiendo capturado nuevas posiciones.

ATLETIC DE BILBAO DERROTO AL D. ALAVES

(United Press)

BILBAO (España), 1. — En el campeonato regional, el Atletic derrotó al Deportivo Alavés por 8 a 0.

Una Charrasquería en el Cementerio de Avellaneda



EL CAMPO VIENE hacia las ciudades. En los cementerios norteños, especialmente en Santiago del Estero, se conserva una antigua costumbre. En el día de los muertos la gente se reune en ellos y se da a divertirse, pero con un sentido casi litúrgico, sin quitar la nota de dolor. En el cementerio de Avellaneda se ha visto hoy instalada una churrasquería en franca competencia con los puestos de venta de flores. Por eso decimos que el campo viene hacia las ciudades

La Isla Está en Ruínas

Así lo Expresa la O. C. R. R. en un Manifiesto

(United Press)

LA HABANA, 1. — La O. C. R. R. ha dado a la publicidad un manifiesto en el que pide la renuncia del presidente Grau San Martín "antes —dice— de que el país haya sido totalmente arruinado".

Declara que amenaza al país una sanguinaria crisis si "el gobierno con el objeto de continuar en el poder adopta los métodos de represión que hicieron repugnante al régimen de Machado".

Por otra parte, el diario "Ahora" rebelóse contra la orden de clausura del mismo impartida por el jefe de policía a consecuencia de haber publicado dicho manifiesto.

¿El ejército vacila?

(Agencia Havas)

LA HABANA, 1. — Todos los diarios de es... los elementos... al actual gobi...

A fin de ev... consiguientes, ... idea de provoc... revolucionario.

Se asegura que ... cito vacila en seg... al gobierno del señ... Martín y que el co... pierde, día a día, su ... ante aquél.

No ha salido ning...

(International News...)

SANTIAGO DE CU... menta la intensidad de la huel... lo cual vienen a contribuir las lluvias torrenciales que están cayendo paralizándose virtualmente todo el tráfico de tranvías, autobuses y automóviles, habiéndose adherido todos los trabajadores y no sacando los diarios ninguna de sus ediciones.

Varios grupos de huelguistas trataron de hacer cerrar violentamente la puertas a algunos negocios que no se habían adherido al movimiento, frustrando la policía sus propósitos.

La lluvia intensa que viene cayendo desde hace dos días ha inundado ya a los barrios bajos de la ciudad, por lo cual muchas familias han tenido que abandonar sus hogares invadidos por las aguas.

Mendieta es Quien Puede Resolver el Problema Cubano

El Nuevo Gobierno Sería Reconocido en el Acto por Estados Unidos

(International News Service)

LA HABANA, 1. — La crisis cubana esta ahora a merced de la decisión del lider político Mendieta, quien tiene la alternativa de convertirse en el presidente provisional de Cuba o bien aceptar la retención del poder por parte de Grau San Martin, pero con un nuevo gabinete, el cual sería seleccionado por Mendieta y otros opositores.

Mendieta asegura que, de fuentes oficiales norteamericanas, sabe que los Estados Unidos reconocerían prontamente cualquiera de estas dos nuevas clases de gobierno. Mendieta duda en aceptar la presidencia, pues dicha aceptación lo eliminaría automáticamente de poder ser candidato para la lucha presidencial por todo el período.

El ala izquierda del A. B. C. también pide su renuncia

(United Press)

LA HABANA, 1. — El ala izquierda del A. B. C. ha lanzado un manifiesto exigiendo la renuncia del doctor Grau San Martín, diciendo que "es aún más tímido que el doctor de Céspedes".

No obstante, el Directorio Estudiantil Universitario parece mantenerse fiel al doctor Grau San Martín.

Declaraciones de F. Batista

(United Press)

LA HABANA, 1o. — El coronel Fulgencio Batista ha declarado que "el ejército es la nación y la nación es el ejército", lo que ha sido interpretado como un aviso de que él es el árbitro de la situación.

Los grupos opositores al Dr. Grau conferencian sin interrupción con el coronel Mendieta y el Dr. Cosme de la Torriente.

Ocupación de dos diarios

(International News Service)

HABANA, 1. — Tropas y policías ocuparon hoy las oficinas de "La Voz" y "Ahora". Se anuncia luego que dichos diarios serían suprimidos por haberse publicado artículos pidiendo la renuncia del presidente Grau San Martín.

Reemplazarán al jefe de policía

(United Press)

LA HABANA, 1o. — El jefe de policía nacional, teniente Franco, sobre el cual gira la controversia creada por la clausura de periódicos, anuncia que ha solicitado quince días de licencia por "una afección a la garganta". Su reemplazante será designado pronto.

LA A. DE F. DE VIENA VENCIO POR 4 A 1

(Agencia Havas)

PARIS, 1. — La Asociación de Football de Viena venció a un equipo de París por 4 tantos a 1.

Ante 10.000 Personas Jugaron Huracán y Rosario Central

FIELD: Huracán.
PUBLICO: 10.000 personas.
REFEREE: Macías.
EQUIPOS. Huracán: Strada; Di Paola y Moyano; Artel, Frederici y Martínez; Belfiore, Rivarola, De los Santos, Cordero y Romano.
Rosario Central: Casagrande; De Cicco y Scarpino; Bernabá, Benegas y Menéndez; Cagnoti, Gómez, Potro, Díaz y García.

El partido interprovincial amistoso que programó Huracán con Rosario Central contó, como era de presumirse, con el aporte de una extraordinaria concurrencia, si se tiene en cuenta los diversos actos de carácter popular de la fiesta de hoy.

A la hora en que debía darse comienzo al mathc, más de 10.000 personas ocupaban las amplias tribunas de Huracán, de manera que el festejo principal, por las bodas de oro, contó con el aporte de una concurrencia singularmente numerosa.

Personalidades en la cancha

Después de terminado el partido de segunda división, entraron al field diversas personalidades conjuntamente con los miembros de la comisión directiva del Club Huracán y la comisión de damas.

Notamos, entre otros, al presidente de la Suprema Corte de San Juan, doctor Prieto; el doctor Cantoni, presidente de Huracán; doctor Molfino, presidente de Boca Juniors, doctor Salessi, vicepresidente de Boca Juniors; señor Rotile, presidente del Club Lanús, y varios dirigentes conocidos del football.

La plaqueta de Boca Juniors

En un acto sencillo, los representantes de Boca Juniors hicieron entrega de la plaqueta de oro como homenaje de la institución boquense con motivo del 25o. aniversario del Club Atlético Huracán.

La comisión de damas hizo entrega al doctor Cantoni de una bandera de seda con los colores de la institución, siendo seguidos esots actos con frecuentes ovaciones desde las tribunas.

De los Santos abre el score

A las 16.45 horas se inició el partido. Cuando habían transcurrido 12' de juego, un golpe de cabeza de Rivarola hizo dar con la pelota en el travesaño, tomándola de rebote De los Santos, quien con un potente shot cruzado, abrió el score a favor de Huracán.

(Continúa en la página 8)

El Incendio de un Pozo Petrolero Amenazó Todo un Distrito en Oklahoma

(International News Service)

OKLAHOMA, 1. — Un incendio de uno de los pozos de petróleo de estos alrededores, pudo ser dominado después de cruenta lucha, y cuando ya amenazaba seriamente a todo el distrito.

NO ACATA LA ORDEN DE ENTREGAR LA COMUNA EL INTERVENTOR DE QUILMES

"YO NO SOY EMISARIO DE NADIE", DECLARO BOLLO

Telegráficamente Volvió a ser Citado el Interventor Para las 16 Horas de Hoy

(De nuestro corresponsal)

QUILMES, 1o. — El conflicto existente en el Concejo Deliberante de esta localidad parecía haber llegado a su término con la resolución de la Suprema Corte de la Provincia de Buenos Aires, anulando el decreto del Poder Ejecutivo de la Provincia, por el cual se declaraba intervenido el cuerpo mencionado local.

Posteriormente el P. E., por el ministerio de gobierno, dió a conocer un decreto acatando la resolución de la Suprema Corte, y por lo tanto, ordenando la reposición de las autoridades del Concejo Deliberante.

"No soy emisario de nadie"

Inmediatamente de conocido el decreto últimamente mencionado, el presidente de Derecho del Concejo Deliberante, se dirigió por medio de una nota al interv... Sr. Bollo, citándolo para que concurriera a una hora d... da ayer al local de la secretaría con el objeto de que ... garan las dependencias y libros del C. D.

Al recibir la nota de r... ifiestan personas ... presenciaron el acto, que el interventor lanzó una exclamación que expresada en términos no procaces vendría a ser lo siguiente: "Yo no soy emisario de ningún presidente de Concejo Deliberante, ni de nadie".

Otra comunicación

El presidente del Concejo se dirigió por nota al gobernador de la provincia, Martínez de Hoz, y al ministro de Gobierno, poniéndolos al tanto de lo acontecido y pidiendo que se tomen las providencias del caso.

Por otra parte, en vista de que la otra nota le fué dev... el presidente del Concejo se dirigió telegráficamente co... munica... que hoy a las ... efectos de ...

EL PRESIDENTE DEL CUERPO ELEVO NOTA AL GOB...

JERUSALEN ESTA EN PIE DE GUERRA

Cotizaciones del Dólar y de la Libra Esterlina

(United Press)

LONDRES, 1. — El dólar abrió hoy a 4.79.50 por libra esterlina, y el franco francés a 80 5|16.

Cerraron los bancos

(United Press)

PARIS, 1. — Con motivo de la festividad de Todos los Santos, los Bancos están hoy cerrados.

En las casas de cambio las cotizaciones extraoficiales son las siguientes: dólar 16.50 francos y libre esterlina 79.50 francos.

El Banco de Inglaterra

(International News Service)

LONDRES, 1.—En los círculos financieros de esta ciudad se opina que el Banco de Inglaterra no podrá actuar como agente fiscal de los Estados Unidos en las transacciones en oro que se están por realizar.

El dólar abrió esta mañana con la cotización de 4.79 1|2 por cada libra esterlina.

VAN DER LUBBE SERIA EL UNICO CONDENADO

Asi Opinó el Famoso Abogado Norteamericano Garfield Hays al Llegar a París

(United Press)

PARIS, 1. — Ha llegado a París el conocido abogado norteamericano, Arthur Garfield Hays, quien estuvo en Alemania, siguiendo durante cuatro semanas, personalmente, la tramitación del proceso por el incendio del Reichstag.

Garfield Hays muéstrase optimista con respecto al posible fallo del tribunal habiendo declarado lo siguiente: "Estoy convencido de que los acusados alcanzarán un fallo justo, siendo probable que el único condenado sea van der Lubbe".

Como se recordará, Garfield Hays presidió el tribunal que se reunió en Londres para juzgar extraoficialmente el mismo asunto.

La esposa de Torgler habló ante el tribunal de Berlín

(United Press)

BERLIN, 1. — Prosiguiendo hoy la vista del proceso por el incendio del Reichstag, compareció a declarar la esposa del procesado, ex diputado comunista Torgler.

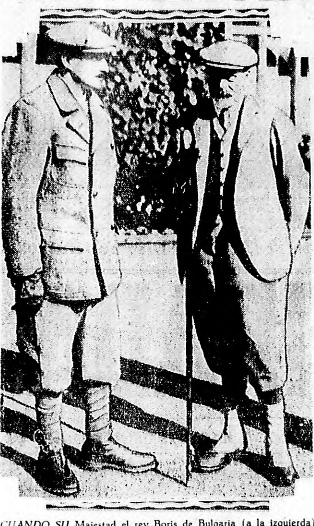
La señora Torgler se expresó en forma clara y tranquila refiriendo las incidencias de la noche del incendio, e hizo una defensa de su esposo contra la complicidad que se le atribuye en el incendio y de que había tratado de sustraerse a la policía la noche del 27 de febrero.

Describió el allanamiento realizado por la policía en su casa estando ausente de ella Torgler, agregando que después de partir la policía Torgler telefoneó y que al enterarse de lo ocurrido se dirigió a la policía para protestar de que se le complicase en el incendio.

No se permitió entrar hoy a Dimitroff

Dimitroff ha sido privado de asistir, por un día, a las sesiones debido a las imputaciones que hizo ayer sobre los testigos de la acusación con motivo de la comparencia ante el tribunal, en calidad de testigo, del presidiario Augusto Ledermann.

Doblete de Majestades



CUANDO SU Majestad el rey Boris de Bulgaria (a la izquierda) visitó a su Majestad el rey de Inglaterra, ambos monarcas aparecieron en pintorescos trajes deportivos, listos para iniciar una terrible batalla internacional... con los palos de golf

PIDEN QUE EL EMIR ABDULAH INTERVENGA

Los Arabes han Izado en las Puertas y Ventanas la Bandera Negra

(United Press)

JERUSALEN, 1. — Con motivo de celebrarse mañana un nuevo aniversario de la declaración de Lord Balfour sobre la creación del hogar judío en Palestina, que tan mala impresión causó entre la población árabe y en vista de los recientes acontecimientos originados por el aumento de la inmigración, que dan a Jerusalén la a los árabes, se han adoptado severas medidas de precaución, que dan a Jerusalem la apariencia de una ciudad en estado de guerra.

LORD BALFOUR — EMIR ABDULLAH

Las fuerzas policiales, con cascos de acero y armadas de revólver y fusiles, recorren las calles

Las tiendas de los árabes están cerradas y se han izado en sus puertas y ventanas banderas negras.

En las empedradas callejas de la vieja ciudad amurallada resonaron durante toda la noche las pisadas de los claveteados zapatos de los policías nativos y británicos que las recorrían.

Las calles están desiertas, observando la población árabe un paro voluntario. Hasta ahora no se han registrado incidentes.

Un pedido al Emir Abdulah

(United Press)

EL CAIRO, 1. — Comunican de Amman, que los árabes realizaron una gran demostración ayer, entrando en el palacio del emir Abdulah, a quien pidieron que interviniera en favor de los árabes de la Palestina.

Después los manifestantes destruyeron el automóvil del comandante de la gendarmería de la Transjordanai.

También hay informaciones que dicen que fué atacado el residente general británico, coronel C. H. F. Cox.

Hoy

—Ley festejada.
—Londres y los cuentos.
—Paseo de la moneda.
—El poeta en Nueva York.
—El negro norteamericano.
—Nuevos postulantes.
—Antigua pasión.
—La visita de un sabio.
—La existencia de Cicerón.

LOS AUTORES teatrales festejaron entusiastamente en el Colón la creación de la ley de propiedad artística y literaria. El teatro presentaba los contornos de las fiestas clásicas: la fiesta del libro, la distribución de premios a la virtud. Pero, a nosotros se nos ocurre hacer una pregunta indiscreta: ¿Es tan buena la ley como para festejarla tanto?

EN PLENO CENTRO de Londres le robaron a un muchacho tres barras de oro, por valor de sesenta mil dólares que llevaba a una joyería. Ahora Londres tendrá que soportar el vendaval de cuentos policiales que se escribirán con el tema de las tres barras.

LA PESETA sentía nostalgias marinas; quería incluso llegar hasta España y no se la dejaba. Pero es que no se trataba de la peseta auténtica sino del peso convertido en peseta. Ahora parece que las cosas van a cambiar y que entre España y la Argentina se va a restablecer eso que podríamos llamar: "Paseo libre de la moneda".

EN SU CONFERENCIA sobre "El poeta en New York Lorca dijo cosas tremendas de la vida de New York. En un estilo verdaderamente rabelesiano habló del domingo sucio, espeso y lleno de sanwiches de New York; pero esto no obstó para que en los poemas que él recitara brotase la flor de la solidaridad del poeta hacia todo dolor y toda esperanza.

"ESCLAVOS de todos los inventos del hombre blanco y de todas sus máquinas; con el susto de que se les olvide un día encender la estufa de gas o guiar el automóvil o abrocharse el cuello almidonado o clavarse el tenedor en un ojo". Esto dijo García Lorca del negro norteamericano.

AYER APARECIO en la Municipalidad una nueva clase de postulantes: los postulantes a los premios literarios municipales. Sesenta y seis escritores con sendos paquetes de libros esperaban pacientemente que les miraran la libreta de enrolamiento y les examinaran el certificado de domicilio.

"JUVENILIA" de Miguel Cané, "Excursión a los indios Ranqueles", de Mansilla, "Facundo", de Sarmiento, "Martín Fierro", de Hernández. Todos esos hombres escribieron estos libros sin pensar en ningún premio literario. ¿Habrá que volver a esta antigua pasión por las letras?

CON LA LLEGADA del leprólogo japonés Fumio Hayashi se inicia el intercambio cultural argentino japonés del Museo Social Argentino. Hayashi conmovió en su oportunidad con su trabajo sobre el bacilo de la lepra. Es indudable que la visita de este hombre de ciencia tendrá trascendentales consecuencias en la organización de la lucha contra el mal.

"NO HAY que reconocer ningún mérito literario especial a mi prosa y estoy lejos de creer que las materias contenidas en el presente volumen tengan un valor particular". ¡Qué orgullo profundo se esconde en estas palabras aparentemente modestas! Estas palabras de Mussolini juzgando sus propios discursos, significan que en Roma hubo un hombre que se llamó Cicerón.

Litvinoff Partió a E. Unidos

De Ese Punto Seguirá Viaje Hacia Wáshington

(United Press)

PARIS, 1. — El comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, Maxim Litvinoff, partió anoche en automóvil para Cherburgo con objeto de embarcarse para los Estados Unidos.

Litvinoff embarcará en el vapor Berengaria el cual zarpará a las 16 horas.

Le acompaña Umansky Divilovsky.

Litvinoff se dirige a Wáshington para conferenciar con el presidente Roosevelt, sobre la reanudación de las relaciones diplomáticas y comerciales entre los Estados Unidos y Rusia.

Llega a Cherburgo

(International News Service)

CHERBURGO, 1. — M. Litvinoff llegó a esta ciudad con el propósito de embarcarse a bordo del trasatlántico Berengaria para Nueva York.

Litvinoff se embarcó para los Estados Unidos

(United Press)

CHERBURGO, 1. — El comisario de Relaciones Exteriores del Soviet, señor Litvinoff, llegó a Cherburgo en automóvil y se embarcó en el Berengaria con rumbo a los Estados Unidos.

Va acompañado por dos ayudantes.

Declararon la Huelga General en Caravaca

...ales especiales)

... Como acto de ... huelguistas al... ...aron en huelga ...s.

... PLASCENDIO ... DERROTADOS

(United Press)

...GO DE CHILE, 1. — ...es de los jugadores ...ofesionales de tennis, Kozeluh derrotoron a ... y Humberto Plascen... 6-4, 7-5.

Kozeluh derrotó a Pi... ...cond, por 6-1, 5-7, 6-3, 7-5.

El match de singles no quedó terminado el sábado pasado por obscuridad, por lo que los chilenos han ganado tres matches y sus adversarios dos.

Como un Pez

LA DIMINUTA miss Moira Gregerson, cuatro años escasos de edad (nada como un pez. Recientemente hizo una exhibición de saltos ornamentales en una fiesta del "Swinsning Amateur Club", que dejó a sombrados a los expertos. La piba Moira se perfila como una esperanza para la natación inglesa

NO MEJORA EL ESTADO DEL DOCTOR ROUX

(Agencia Havas)

PARIS, 1. — El Instituto Pasteur informa que su director, doctor Roux, pasó una noche tranquila y que su estado continúa estacionario, sin experimentar ninguna reacción favorable.

LLEGO A BELGRADO EL PRINCIPE MIGUEL

El Príncipe Rumano Será Huésped de la Familia Real de Yugoeslavia

(Agencia Havas)

BELGRADO, 1. — Procedente de Suiza llegó a esta capital el príncipe Miguel, heredero del trono de Rumania.

Durante su estada en Belgrado, el príncipe Miguel será huésped de la familia real de Yugoeslavia.

Un Alcalde Después de Arengar a 70 Comunistas los Libertó

(United Press)

ELMSHORN, 1. — Setenta comunistas que estaban presos fueron conducidos a la municipalidad donde se celebraba un mitin de propaganda electoral nazi en el que hizo uso de la palabra el alcalde de Altona, señor Brix, quien excitó a los comunistas a que "comprendieran su error".

Después, el alcalde de la ciudad ordenó que los comunistas fuesen puestos inmediatamente en libertad y advirtió a los nazi "que no tocaran un pelo de la cabeza de los prisioneros.

Fusilarán a Un Criminal en Chile

Desde 1930 no Hubo Ninguna Ejecución

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 1. — El doctor Alessandri ha denegado el indulto de Francisco Manriquez, de Talca, condenado a muerte por el asesinato de una prima.

Será la primera ejecución que se realizará en Chile desde 1930. El reo será fusilado.

El Presidente Lebrún Visitó la Tumba del Soldado Desconocido

(Agencia Havas)

PARIS, 1. — Con motivo de la festividad que hoy se celebra, el presidente M. Lebrún, acompañado del general Braconnier, concurrió al Arco del Triunfo, depositando una corona de flores en la tumba del Soldado Desconocido.

EL PRECIO DEL ORO

(Agencia Havas)

LONDRES, 1. — El precio del oro ha sido fijado hoy en 131 chelines y 9 peniques por onza troy.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Negocian con F. Roosevelt los Agrarios

Ordenóse Aplazar el Paro

La Población Sufre por la Falta de Leche

(United Press)

MILWAUKEE, 1. — El Estado de Wisconsin se ve amenazado de sufrir la falta de leche, en vista de que el presidente de la Cooperativa Lechera, W. M. Singler, se niega a acatar la orden de suspender la huelga de productores agrarios, de acuerdo con las instrucciones impartidas ayer por el presidente de la Asociación Pro Festivo Agrario, de Wisconsin, Arnold Gilberts.

Gilberts ordenó suspender la huelga mientras se realizan las conferencias con el presidente Roosevelt y los gobernadores de los Estados Mediterráneos, para resolver la cuestión de los precios de los productos del campo.

Piden un código agrícola

(Agencia Havas)

DE MOINES (Iowa), 1. — Los gobernadores de cinco Estados del mediano Oeste y los representantes de otros cuatro Estados, firmaron un mensaje que será enviado al presidente Roosevelt, en el que se le solicita que firme el código agrícola que fija el precio mínimo de los productos y también la inflación monetaria.

UN VIOLENTO TIFON CAUSO EN MELGACO GRANDES PERJUICIOS

LISBOA, 1. United Press. — En Melgaco un violento tifón causó grandes perjuicios en la región. Muchos árboles quedaron destruidos, como así los vidrios de muchas casas.

El huracán causó gran pánico en la población, mas, afortunadamente, no hubo que lamentar víctimas.

EL DESBLOQUEO ESPAÑOL AUN NO ES DEFINITIVO

EL PLEBISCITO VASCO NO OFRECE NINGUN INTERES

Consideran que las Medidas del Gobierno son Tardías

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 1. — Los temores de que se suspendiera el referendum sobre el estatuto vasco, se fundaron en las numerosas peticiones que en este sentido dirigieron al gobierno los enemigos de la autonomía, que fueron contrarrestadas por los partidarios del estatuto.

Las medidas son tardías

El gobierno, atendiendo a unos y otros, se ha limitado a dictar las normas para hacer efectiva la intervención de las autoridades y corporaciones en el acto del plebiscito.

Sin embargo, algunos creen que es tardía la disposición ministerial, debido a la falta de tiempo material para establecer debidamente su intervención.

Hardiesse Ganó el Premio Finot

(Agencia Havas)

...

España Procuraría Animar el Mercado con la Argentina

Por Esa Razón y el Deseo de Facilitar un Convenio Comercial Adoptó Ayer la Medida

(United Press)

MADRID, 1. — Los diarios de esta capital aplauden la decisión adoptada ayer por el gobierno de desbloquear los créditos argentinos y se felicitan de las halagüeñas repercusiones que ha tenido en la Argentina.

"El Sol" afirma que el acuerdo, tomado en principio, no es definitivo, viniendo a ser una especie de tregua en el bloqueo mutuo. A ello tendían las últimas negociaciones realizadas, procurando animar el intercambio comercial hispano-americano al buscar un artículo que pudiera absorber el mercado español.

De este modo, agrega, el acuerdo sobre importación de huevos ha sido el portillo que ha ido abriendo camino hacia la restauración de la normalidad.

Alcanzan a 20 millones los capitales argentinos

MADRID, 1. — En declaraciones hechas a la United Press en el centro de contratación de la moneda, aseguraron que los créditos argentinos bloqueados ascienden aproximadamente a 20.000.000 de pesetas.

La noticia del desbloqueo ha producido júbilo en todos los centros, especialme... ...de que la Argentina, correspondiendo a la resolución ...bierno español, desbloqueará inmediatamente los cr... ...erciales y también las rentas ...los emigrantes, so... ...robablemente a la cantidad ...000.00... pes... ...oquea España.

EL CALIFA DE TETUAN AGASAJO A ALCALA ZAMORA

Fué Aclamado Delirantemente a su Paso por la Ciudad

(United Press)

TETUAN, 1. — Continúa la visita del presidente de la república, Alcalá Zamora a esta ciudad, prosiguiendo los agasajos y demostraciones en su honor.

El presidente visitó hoy la Escuela de Arte Indígena, siendo aclamado por los alumnos de la misma, así como por el público congregado en las calles para presenciar su paso.

Después asistió a un desfile militar acompañado del secretario del presidente de Francia en Marruecos venido para cumplimentarle.

Al mediodía almorzó acompañado de los jefes militares españoles y franceses que se encuentran en Tetuán.

La recepción ofrecida por el Califa

(Agencia Havas)

TETUAN, 1. — En la recepción realizada en el palacio del Alto Comisario, el Califa presentó al presidente Alcalá Zamora a todas las personalidades del Protectorado, después de lo cual pronunció un discurso de salutación reafirmando el sentimiento del pueblo indígena y su deseo de colaborar cada vez más estrechamente con España.

El presidente, señor Alcalá Zamora contestó con un vibrante discurso en el que hizo resaltar el afecto que siente España por Marruecos y su voluntad de mantener la paz en dicho territorio.

Poco después fué servida una comida íntima en los salones del palacio a la que asistieron además del presidente y del Alto Comisario, señor Moles, las autoridades de la zona.

Durante toda la mañana la multitud congregada en la Plaza de España hizo objeto de entusiastas manifestaciones al presidente Alcalá Zamora quien debe de visitar hoy las obras realizadas después de la proclamación de la república.

HA FALLECIDO SIR R. AKIL KHAN BAHADUR

(Agencia Havas)

BOMBAY, 1. — Ha fallecido Sir Rustomje Hangirv Akil Khan Bahadur.

El extinto era miembro del gobierno de la provincia de Bombay y uno de los más poderosos industriales del Imperio Británico.

HUBO EMPATE ENTRE YOUNG PEREZ Y BOREL

(Agencia Havas)

LYON, 1. — En el Parc d'Hiver se realizó el anunciado encuentro entre el boxeador tunecino Young Pérez, ex campeón mundial del peso mosca y el campeón local Young Borel.

Después de un reñido combate, el jurado declaró el match draw.

Cerca de Cuba Localizóse un Gran Huracán

(United Press)

WASHINGTON, 1. — Se ...forma oficialmente ... huracán de ... ...tensidad ... ...rca de ...

EL DOLOR POPULAR RINDIO ANTE LAS TUMBAS EL TRIBUTO DE SU EMOCION

★ Como Todos los Años se Renovaron en la Necrópolis las Escenas de Dolor ★



LA ANCIANA ha ido sola, como va todas las semanas, a la tumba del hijo. Para ella no reza el recuerdo a plazo fijo

LA ANCIANA enseña a la pequeña el culto de los muertos. La nena junta las manos y reza la sencilla oración que le enseñó su abuelita. En este peregrinaje doloroso se identificaron hoy hombres y mujeres de todas las clases sociales



LA TUMBA olvidada. La que descansa aquí ha muerto a los 22 años de edad, casada. Nadie ha ido a verla desde entonces. Pastos y basura son su adorno



FLORES a la madre. La abuela y las dos niñas llevan flores a la tumba, prematuramente abierta, de una santa mujer. En estas flores sintetizan su cariñoso recuerdo

TODOS HAN IDO a visitar la tumba de la hermanita más pequeña. Los chicos han llorado, sin saber por qué. Y la nena pidió a su mamita que despertara a la chica, para jugar...

EN FRIEDDRICHSHAFEN ESPERAN AL ZEPPELIN

(International News Service)

FRIEDRICHSHAFEN, 1. — El Graff Zeppelin es esperado en ésta mañana a las 7.30 horas, habiendo partido de Sevilla a las 9 horas, volando sobre las Carolinas a las 12 en punto.

EP PRINCIPE MIGUEL LLEGO A BELGRADO

(International News Service)

BELGRADO, 1. — El príncipe Miguel de Rumania ha llegado a esta capital en su primer viaje de carácter diplomático.

Se le ha preparado una recepción en el palacio real, debiendo pasar revista a las tropas mañana jueves.

Explotando el Recuerdo a Plazo Fijo los Vendedores Hacen su Negocio

ENORME GENTIO HA RENDIDO CULTO A LOS QUE FUERON

En Cada Loza Hubo Escenas de Recuerdo y de Pesar

COMO todos los años en esta fecha, los cementerios han sido visitados por los deudos de los que ahí descansan. La tranquila ciudad de los que fueron, se anima en estos días por el constante taconeo de los visitantes. Un alegre decorado de flores, de mujeres y vestidos primaverales, quita un poco de tétrico prestigio a las erizadas cruces de hierro, a las angostas avenidas y a la dolorida blancura de los mármoles. Los cementerios y sus tumbas pierden para los visitantes la sensación de tragedia y no provocan la obligada filosofía que siempre suele terminar con estas palabras:

"Y pensar que nosotros también..."

Tumbas de niños

Esta mañana, en Chacarita, presenciamos escenas como estas:

Varios chiquilines, llevados de la mano por la madre, se detienen junto a una tumba, donde está escrito un nombre. Es la hermanita menor, la mimada de todos, que descansa ahí sin haber aprendido todos los juegos y las rondas de los mayorcitos. Los chicos han ido hasta la tumba, casi alegres. Miraban a todos lados curiosamente. La madre, como distraída, contestaba apenas sus preguntas. Hasta que llegaron. Y una vez frente a la pequeña tumba, los chicos se han quedado serios. La mayor, mira a los ojos de su mamá, y luego, de rodillas, junta las manos y reza. Los otros, la siguen. El menor tiene apenas tres años y también se ha puesto serio como si comprendiera. Se levantan luego y dirigiéndose a la madre, le pregunta:

¿Por qué no la sacas a la nenita, para que juegue con nosotros?

Aquí duerme abuelita

Una anciana, llevando a una nena, se detiene junto a una tumba. Unas pocas flores son depositadas sobre el mármol, con religioso cuidado. La nena, como si llevara [illegible] comprendida, se arrodilla y la anciana hace lo propio. Y permanecen largo tiempo en esa actitud, como si en sus cuerpos se hubiera transfundido el alma de la muerta sobre la cual están prestando [illegible] las [illegible]. La nena, cuando termina el rezo, se levanta. Se frota las rodillas entumecidas y arregla las flores. Nos acercamos y le preguntamos:

—¿Para quién rezaste?

Y élla nos contesta, señalando con el dedo hacia la tierra y con voz baja:

—Aquí duerme abuelita...

Tumbas olvidadas

En estos días en que el almanaque rige el cariño de los que viven hacia los que vivieron, se nota con más desolada tristeza el vacío de la soledad en que están las tumbas sin flores.

Hemos visto una que en su aspecto y en su inscripción encierra todo un poema. La cruz de hierro humilde, está inclinada. Los pastos crecen desordenadamente a su pie. Flores secas, restos de ofrendas a tumbas vecinas, se han amontonado entre el pequeño pastizal. Vidrios rotos, pedazos de ladrillos, alambres y palos secos se amontonaron sobre el sitio donde se abrió la sepultura. Y la inscripción de la cruz dice: "Dolores P. de Montero. Septiembre 23 de 1923. A los 22 años".

Negocios

Explotando el recuerdo a plazo fijo, los vendedores de flores y de artefactos diversos para adornar tumbas se han establecido en los alrededores de los cementerios. Si bien es cierto que la mayoría de los visitantes llevan las flores desde sus casas, nunca resisten a la tentación de adquirir otras con las cuales adornar las tumbas de sus seres queridos.

Se Asegura que Vienen a Buenos Aires Cuatro Deportados Uruguayos

(United Press)

MONTEVIDEO, 1. — Se asegura que las autoridades dispusieron la deportación de los señores Dufour, doctor Malet y hermanos Eduardo y Omar Díaz Muller, quienes se habrían embarcado anoche en el vapor de la carrera para Buenos Aires.

FEDERALES Y AGRARIOS COMBATEN EN MEJICO

(United Press)

MEJICO, 1. — En un combate librado entre tropas federales y una banda de los titulados agraristas, resultó muerto el conocido dirigente agrarista Filemón Luna.

El combate libróse en Purga, punto situado cerca de Varacruz.

Homenaje a Ingenieros

ESTA MAÑANA en el crematorio de la Chacarita, donde se guardan las cenizas de José Ingenieros, se congregaron varias agrupaciones estudiantiles y el alumnado de distintos establecimientos de enseñanza secundaria y superior. En el grabado aparece una de las alumnas de la Escuela Normal de Lomas haciendo uso de la palabra, siguiéndola luego en la tribuna varios oradores. Cerró el acto el señor Francisco Chelia con un sentido discurso, en el que recordó las cualidades excepcionales del ilustre hombre de ciencia y sociólogo

Detuvieron a un ex Agente de Policía que Asaltaba Chofers Siempre en un Mismo Paraje

TENIA UNA LISTA CON EL NUMERO DE AUTOS ASALTADOS

Suponen que ha Actuado en Muchísimos Atracos

EN la comisaría 10a. se encuentra detenido un ex agente de la misma seccional llamado Manuel Cruz Roldán, argentino, soltero, de 23 años, sin domicilio ni profesión. Por denuncias recibidas en la mencionada comisaría, se le detuvo estableciéndose que Roldán ha cometido una serie de asaltos a conductores de automóviles.

El primer asalto

El mes pasado, no se sabe la fecha, ocupó en Callao y Corrientes el auto de alquiler chapa 5556 que manejaba Eladio Castro, Piedras 1093 y se hizo conducir hasta las calles Viel y Tejedor, donde mediante amenazas le sustrajo 5 pesos. Luego le expresó que se fuera, y que no denunciara el hecho a la policía.

Otros atracos

El 23 del mes pasado a las 3 de la madrugada en Corrientes y Medrano ocupó el auto 4661, manejado por Feliciano Roveles, Malabia 1159. Igual que en el caso anterior se hizo conducir hasta Viel y Tejedor y allí lo amenazó con una pistola consiguiendo que la víctima le entregara 10 pesos. Roveles no denunció el hecho. Finalmente, hace 4 días, en Perú y Bolívar ocupó el coche chapa 5999 que manejaba Máximo Yáñez, San Sebastián 172 y también se hizo trasladar a Tejedor y Viel. A Yáñez lo despojó de dos pesos con 80 centavos y luego huyó. Todos los asaltos los ha cometido en la misma esquina y en jurisdicción de la comisaría 10a. En ninguno de los casos se apropió de los coches.

Al ser detenido, se le halló un talonario donde tenía anotados los números de chapa de los autos cuyos conductores habían sido atracados.

¿Más asaltos?

La policía sospecha que Roldán ha cometido muchos otros asaltos y por eso está trabajando activamente a fin de establecer si el ex vigilante oculta otros hechos a las autoridades.

El comisario Romay de la sección 10a. realiza activas diligencias para aclarar toda la actuación delictuosa de su ex subalterno, que ha sido puesto a disposición del juez doctor Eusebio Gómez.

EN EL INTERIOR SE PAGA HASTA EL 15 EL IMPUESTO

Corresponde al Tercer Trimestre del Impuesto a las Transacciones

El 15 de noviembre vence el plazo dentro del cual los contribuyentes del interior deben abonar el impuesto a las transacciones correspondiente al 3er. trimestre del año.

La Dirección General de los Impuestos a los Réditos y a las Transacciones recuerda que la ley actualmente en vigencia obliga a pagar este impuesto a todas las personas que realizan transacciones comerciales, cualquiera sea el monto de las mismas, por cuanto se ha suprimido la exención con que la ley anterior favorecía a los comerciantes cuyas operaciones no alcanzaran a ciertos límites. Además, el impuesto ha de ser abonado sobre todas las transacciones comerciales, aun cuando no impliquen venta de mercaderías.

Para Regar sus Flores Sacaban el Agua de las Sepulturas Hundidas

EN AVELLANEDA SE DESTACABA HOY LA NOTA PINTORESCA

Una Churrasquería Improvisada en el Cementerio

ESTUVO muy concurrido el cementerio de Avellaneda. Hombres, mujeres y niños de todas las clases sociales fueron a renovar en la mencionada necrópolis su ofrenda anual de flores y de oraciones ante la tumba de sus muertos. Y como siempre, también, no ha faltado en Avellaneda la nota emotiva y la costumbre tradicional de los vendedores de agua, de flores, de estampas, de velas y de bronces.

Un ambiente recortado y provinciano, enmarcó bien en Avellaneda, la efeméride que hoy y mañana conmemora el pueblo cristiano.

Un taller en plena actividad

La amplia escena del cementerio municipal de Avelaneda presentaba esta mañana un extraordinario movimiento. La suntuosidad de los monumentos emplazados a la entrada principal y a lo largo de las primeras callejuelas contrastaba con los nichos humildes y las tumbas proletarias, donde cada persona depositaba piadosamente su ramo de flores naturales y acaso la honda ternura de un recuerdo muchas veces renovado. Pero a este detalle colectivo de todos los cementerios del mundo, se agregaba en el de Avellaneda el de los aguateros y limpiadores; el de los pintores de cruces y los muchachos vendedores de flores artificiales, velas, pastillas, caramelos, etc., entregados por completo a sus tareas, con una urgencia insólita, como si hubiese inmediata necesidad de cubrir en el breve plazo de 48 horas, todos los detalles feos de los nichos, los tumbas y las cruces.

Una churrasquería

Y para que no faltase en ese improvisado taller de reparaciones, la nota provinciana, en el extremo opuesto a la entrada principal se ha instalado una churrasquería bajo un techo de arpillera. Es allá, como en algunas provincias norteñas, donde se reunen todos aquellos deudos, que siguiendo una tradición muy argentina, resuelven pasar el mayor tiempo posible, durante estos días fúnebres, al lado de los seres queridos.

A 20 metros de este "establecimiento" comercial, están instalados otros igualmente concurridos.

Tres aspectos

La falta de agua es otro de los tres detalles singulares del cementerio de Avellaneda. Las personas que carecen de este elemento para el efímero alimento de sus flores, han llegado hoy a surtirse del agua acumulada por las recientes lluvias en una tumba hundida, en las inmediaciones del lugar donde se levantan, impresionantes y severos, los nichos de las personas que ocuparon el tranvía 102, precipitado a las aguas del Riachuelo el 12 de julio de 1930.

El último aspecto emotivo de hoy, lo ha motivado la tumba de Juan Ruggero por la que desfilan continuamente numerosas personas, deteniéndose largo rato en los dinteles del monumento.

Cerca de esta morada, está la de Jesús Mier, fallecido en 1932. En su mármol está grabada la siguiente cuarteta:

Ante la tumba solitaria,
donde tu alma reposa,
vienen tus hijos y esposa
a rezar una plegaria.

Y así, como estos, otros más en diversas tumbas. Al frente del cementerio municipal se levanta el cementerio israelita, latino, frío, solitario, sordo al dolor de los cristianos. Ahí, el mes pasado, se conmemoraron ya las efemérides.

Los Primeros Bañistas de la Temporada Han Inaugurado el Balneario

SIN ceremonia se inauguró hoy a las 15 y 30 el Balneario Municipal. Representando a la Municipalidad hicieron acto de presencia de los concejales señores Elena y Giacobini, el director de plazas y ejercicios físicos doctor Torino, inspector general de la dependencia doctor Ursini y otros funcionarios.

Buena parte de la numerosa concurrencia la constituían mujeres y niños. Los primeros bañistas porteños han podido, por fin hoy, lanzarse a las mansas aguas de la piscina natural.

La Segunda de Huracán Venció a Lanús: 3 a 1

El Campeón de la Temporada Anterior Presionó en los Dos Períodos

Esta tarde jugaron en el field de Huracán, como preliminar del match con los rosarinos, los equipos de segunda división del club local y Lanús, quienes se midieron por el campeonato de la Liga Argentina de Football. En su oportunidad este encuentro había sido suspendido por la lluvia.

A las órdenes del referee Arrigo, los equipos se alistaron de la siguiente manera:

Huracán: Bermúdez; Mastrángelo y Muncussi; Nicastro, Prestipino y Fernández; Loizo, Balsamo, Naveira, Tarrada y Gioberti.

Lanús: Pait; Ruschioni y Balboa; Lamadrid, Severino y Novoa; Ferro, Avila, Alfonso, J. Balboa y Puccino.

PRIMER TIEMPO

A las 14.20 horas Alfonso puso en juego a Avila, quien intentó avanzar sin resultado, pues se interpuso con éxito Prestipino que contuvo el ataque.

Los primeros minutos resultaron sumamente equilibrados, sin beneficiar a ninguno de los equipos.

Presiona Huracán

Sin embargo, luego de los 10 minutos Huracán comenzó a mostrarse superior a su rival, a quien apremió con rápidos avances.

A los 12 minutos una brillante jugada de Balsamo estuvo a punto de decretar la caída de la valla de Lanús, pero Pait interceptó bien el shot del delantero local.

Primer goal de Huracán

Transcurrían 15 minutos cuando Loizo fué despojado a medias por Novoa, insistiendo Naveira, que despidió un buen tiro que Pait rechazó parcialmente, aprovechando Terrada para abrir el scor con un remate corto.

Reaccionó Lanús equilibrando por momentos las acciones, aunque los locales accionaban con mayor facilidad.

A los 30 minutos Bermúdez se lució al detener un shot largo de Alfonso.

El segundo goal

A los 39 minutos Tarrada eludió a dos hombres y ejecutó un medio centro que recibió Naveira y de cabeza anidó la pelota en la red en gran estilo.

Poco después finalizó el primer tiempo con el siguiente resultado:

HURACAN	2
LANUS	0

SEGUNDO TIEMPO

Reanudada la lucha, rápidamente los locales se colocaron en la ofensiva, despidiendo Bálsamo un shot largo que contuvo a medias Pait, completando el rechazo Ruschioni.

A los 5 minutos una combinación de los centrales de Huracán puso en apuros a la defensa de Lanús, pues se produjo frente a la valla un serio entrevero, malogrado por Naveira que shoteó desviado.

Nuevo goal local

A los 12 minutos Novoa le hizo un fol a Tarrada en un costado del field y tomó el tiro libre Fernández y Naveira bien colocado batió a Pait de un golpe de cabeza.

Volvió Huracán a la carga y Naveira que empleó a Pait lo hizo con un tiro muy débil que fué interceptado por el arquero.

Gran salvada de Bermudez

Alfonso luego de eludir a Prestipino cedió a Balboa, quien se corrió [illegible] entre los zagueros y cuando se aprestaba a [illegible] Bermúdez se le arrojó a los pies, salvando el peligro en gran forma. Se llevaban jugados 27 minutos.

Prosiguió el partido con acciones parejas y Alfonso a los 32 minutos levantó el tiro final desde buena colocación.

Lanús descuenta

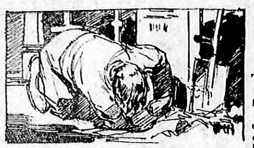
A los 40 minutos Puccino se corrió por su ala y pasó a Balboa, el que a su vez cortó a Alfonso, quien con un shot esquinado logró el único tanto para su equipo.

Sin otras incidencias de interés finalizó la lucha con el siguiente resultado:

HURACAN	LANUS
3	1

Extreman las Medidas para Asegurar una Elección Democrática en España

Desenterró el Cadáver de la Esposa Para Mostrarlo al Hijo



El Macabro Suceso Ocurrió en Toledo

(De nuestros corresponsales especiales)

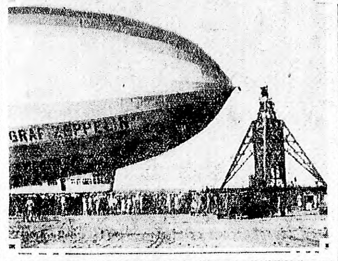
TOLEDO, 1. — En el pueblo de Escalonilla se ha producido un macabro suceso que ha impresionado fuertemente a la población.

Un vecino de dicho pueblo, llamado Jesús Patazas, desenterró el cadáver de su esposa, y metiendo los restos en una bolsa los llevó a su domicilio para mostrarlos a los hijos.



EL ZEPPELIN LLEGO CON AVERIAS A SEVILLA

POR ROTURA DEL MOTOR DE COLA TUVO QUE PARARSE



EL GRAF ZEPPELIN, la estupenda nave aerea alemana que ha sorprendido al mundo con sus regulares y seguidas travesias de Europa a América, ha sufrido por primera vez un contratiempo, pues aquél otro que experimentara el año pasado al salir de su base hacia Brasil, careció de toda importancia, sin que ello le impidiera llegar en perfectas condiciones a Sevilla, luego de una lucha titánica con fuertes temporales sobre el Atlántico.

Debió Luchar Contra Fuertes Temporales en Toda la Travesía del Atlántico

(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA, 1. — La avería sufrida por el Graf Zeppelin en su viaje de regreso a Europa, consiste en que se quemaron los segmentos del motor de cola, debido al intenso trabajo, pues, debió luchar con los temporales en el Atlántico.

Sin embargo, la travesía fué buena.

Entró a España por Vigo, bordeando Portugal hasta Sevilla.

(United Press)

SEVILLA, 1. — Con objeto de reparar una avería sufrida en uno de sus motores por el dirigible Conde Zeppelin durante su travesía del Atlántico Norte, el dirigible ha pasado la noche amarrado al mástil erigido en esta ciudad.

Los pasajeros pasaron la noche en hoteles.

La avería debióse al fuerte temporal que tuvo que afrontar durante dicha travesía.

"Argentina es el País Más Adelantado en la Lucha Contra el Cáncer"

Prevalece su Teoría

Durante el Congreso se Definió la Teoría Sobre el Origen del Cáncer

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — Continúa siendo objeto de numerosos agasajos, por parte de diferentes centros y personalidades científicas, el delegado argentino al Congreso para la lucha científica contra el cáncer, doctor Angel H. Roffo, quien debe pronunciar hoy una conferencia en los salones de la Academia de Medicina.

"Ha progresado la ciencia"

Interrogado por un representante de la Agencia Havas sobre los trabajos realizados por el congreso que se acaba de clausurar, el doctor Roffo manifestó: "Los resultados del congreso han puesto en evidencia los sensibles progresos realizados en la lucha contra el cáncer, más bien desde el punto de una nueva orientación de las investigaciones que desde el de conquistas definitivas.

Prevaleció una teoría

Durante el Congreso prevaleció la teoría de que el cáncer sería el resultado de la alteración de una célula acompañada de trastornos psicoquímicos en el organismo. Otra de las enseñanzas sacadas del Congreso es que la solución del problema despertó, en todas partes, un intenso interés como lo prueba el gran número de delegados que participaron en el Congreso y las numerosas comunicaciones que fueron presentadas durante el mismo.

"Esta actividad, puesta al servicio de una causa tan profundamente humana, constituye una garantía de éxito para el porvenir.".

Fué Designado Socio de Honor

ANGEL ROFFO

(United Press)

MADRID, 1. — La Academia de Medicina celebrará hoy un acto en el cual nombrará socio de honor de la misma al médico y reputado cancerólogo argentino, doctor Angel Roffo.

El doctor oRffo pronunciará en dicho acto una conferencia sobre "Organización anricacerosa en la Argentina".

Las continuas distinciones de que está siendo objeto el dotcor Angel Roffo en Madrid, constituyen un verdadero elogio a la ciencia argentina.

Al comentar este honor creemos justo hacer resaltar que esta vez la personalidad que representa a la ciencia argentina

Elogian a Roffo

Fué una Revelación la Obra Realizada en Nuestro País

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — La prensa dedica grandes elogios a la personalidad del profesor argentino, manifestando que la exhibición del film realizado en la Argentina, representando diversos aspectos de la lucha contra el cáncer en la gran república del sur, ha constituido una verdadera revelación, ya que los delegados europeos al citado Congreso reconocieron, unánimemente, que nada semejante existe aún en el viejo continente.

en Europa, pertenece a la categoría de los verdaderos sabios, de aquellos que en la medicina no sólo aplican su inteligencia y sus conocimientos a la cura de un mal determinado sino a la investigación científica, al constante estudio para llegar al descubrimiento, que es lo que constituye la ciencia misma.

El doctor Roffo es el fundador del Instituto del Cáncer y de la Escuela de Nurses en Buenos Aires. Y al mencionar ambas fundaciones bueno es también recordar que la esposa del doctor Roffo, ya desaparecida, fué el espíritu animador de las mismas, puesto que unía a su capacidad científica en los laboratorios el ánimo caritativo y entusiasta de los grandes corazones que se consagran al bien de la humanidad. El Instituto del Cáncer es, en la actualidad, como atinadamente lo señalan los grandes médicos europeos, un centro científico de primer orden tanto por su organización, la riqueza de sus elementos y la orientación de su trabajo realizado por un conjunto de jóvenes médicos que hacen honor a su maestro. Igual cosa puede decirse de la Escuela de Nurses que han venido a transformar la educación de las enfermeras creando cuerpos de personas moral y técnicamente preparadas para cumplir su misión.

Por lo mismo, no podemos menos que comentar con orgullo los honores que se tributan al doctor Angel Roffo, puesto que en realidad son un homenaje al esfuerzo científico de nuestro país.

La Generalidad se Hizo Cargo de los Servicios de Justicia

(United Press)

BARCELONA (España), 1. — En el Palacio de la Generalidad, se celebró solemnemente la ceremonia oficial del traspaso de los servicios de justicia a Cataluña. Los entregó, en nombre del gobierno, el ministro de Justicia, señor Botella Asensi, llegado expresamente de Madrid, y los recibió el consejero de Justicia de la Generalidad, señor Corominas Segura.

Se cambiaron conceptuosos discursos, asistiendo al acto el cuerpo judicial.

Iban a Incendiar Una Gran Iglesia

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 1. — Unos desconocidos intentaron incendiar la iglesia del barrio Larigada. Los vecinos impidieron el atentado.

Deberán Ajustarse a Condiciones Similares a la Ley Sáenz Peña

Ofrecerán Garantías

Las Mujeres Gozarán de Vigilancia Especial en los Comicios

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 1. — Se anuncia que el gobierno adoptará medidas electorales con objeto de que la emisión del sufragio en las próximas elecciones generales se haga con las máximas libertades.

Disposiicones similaes a las nuestras

Entre las medidas que se adoptarán, se establecerá que los votantes no se aproximen a las urnas hasta el momento de entregar la papeleta. Además, el presidente de la mesa, evitará que en la puerta de los colegios se produzcan taponamientos que los apocados puedan interpretar en el sentido de que se producen tumultos.

Garantías a las mujeres

El gobierno, concediendo al voto de la mujer máxima importancia, hará que, representantes de la autoridad, se encarguen de garantizar, a las s electoras, la mayor protección para, especialmente, evitarlas que sean objeto de coacciones.

Aprobaron las listas electorales de las derechas

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — El comité central de la Unión de las Derechas ha aprobado las listas electorales de las provincias de Pontevedra, Alicante, Valladolid, Sevilla, capital y provincia, Guadalajara, Cuenca, Zaragoza, capital y provincia, Navarra, Huesca, Orense y Zamora.

El citado comité ha dado su adhesión en principio al proyecto de constituir un frente antimarxista en colaboración con elementos democráticos.

Arresto de extremistas

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — Las autoridades continúan efectuando numerosos arrestos de extremistas acusados de haber participado en los últimos atentados terroristas.

Entre los detenidos figuran los conocidos sindicalistas Teodoro Mora y Feliciano Benito.

Las Derechas Van a Dar una Proclama

MIGUEL MAURA

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — Según se anuncia, los candidatos de las derechas publicarán proximamente una larga proclama en la que declaran, que amando profundamente a España no desean que ésta continúe en su estado actual para lo cual propenderán a restaurar su riqueza y su unidad.

Faltarán Locales

El Aumento de Votantes Hace Insuficientes los Actuales Colegios

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ, 1.—La Junta del Censo de esta provincia halla dificultades para establecer los colegios electorales para las próximas elecciones del 19.

Los colegios electorales que existían son insuficientes ante el aumento experimentado por el censo.

Arrancan las boletas en Cádiz

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ, 1. — Pequeños grupos de individuos que no han sido identificados, han destruido las listas de votantes colocadas en algunos colegios electorales, previas a las elecciones del día 19, para conocimiento de los electores.

EN MALAGA PARARON LAS CONSTRUCCIONES

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA (España), 1. — Las comisiones directivas del ramo de construcciones acordaron declarar la huelga como acto de solidaridad con los obreros que construyen la Estación Biológica.

Existe la impresión de que el paro se extenderá a otros ramos, generalizándose la huelga en caso de que las autoridades no pudieron resolver rápidamente la de la Estación Biológica.

Grandes Nevadas Caen en Aragón

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA, 1. — Se ha iniciado un intenso período de nevadas en las tres provincias de Aragón.

LLEGARON A CADIZ AVIONES ALEMANES

(United Press)

CADIZ (España), 1. — Aterrizaron en esta ciudad dos aviones de la Lufthansa los cuales vienen en viaje de estudio de una línea aérea comercial que se proyecta establecer entre Berlín y la América del Sur.

Existe el propósito de que Cádiz sea el último punto de Europa para la tomade correspondencia destinada a Sud América.

EL DR. ARCE OPERARA EN SANTANDER

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 1. — El médico argentino, doctor Arce, que asistió al congreso del cáncer, realizado en Madrid, operará hoy en el sanatorio de Valdecilla. Numerosos médicos acudirán a presenciar la labor del médico argentino.

El doctor Arce marchará luego a París.

Estaba Orando al Lado del Cadáver Cuando a Este se le Ocurrió Darle los "Buenos Días"

VITORIA, España, 1. — Gabriela Cecina oraba al pie de la cama donde yacía el cadáver de su amiga Petronila Iñarra, de 63 años. El silencio de la habitación era imponente. Sólo se oían el rumor de las oraciones de Gabriela y el "tic-tac" del reloj, que aumentaban la solemnidad del momento.

Repentinamente, Gabriela escuchó un "buenos días Gabriela", que le erizó los cabellos y le inmovilizó las piernas. Pudo finalmente salir de la habitación y comunicar al médico y al cura la novedad. Llegaron éstos, y el galeno constató que no había tal fallecimiento y que Doña Petronila podía vivir muchos años más.

Hubo necesidad de anular el pedido de ataúd para doña Petronila y la fosa abierta para ella en el cementerio debió ser tapada nuevamente.











¿Desenmascarará la Von Der Goldz a lo... Ocupando Altas Posiciones También Lucraba...

HABLARA DE LOS GRANDES "NEGOCIOS"

Prometí Hacer el Prontuario Moral de los "Coimisionistas"

"HASTA que me dicte la prisión preventiva el juez Malbrán y pase el proceso al juez de sentencia, no hablaré"; dijo la condesa von der Goldz, la extraña aventurera que con damas y caballeros de la alta sociedad lucraba en negociados, intervenía en las licitaciones de la provincia de Buenos Aires, y surgía como gestora de empresas y concesiones audaces. Y bien: ayer el juez Malbrán le ha dictado la prisión preventiva en el proceso que por estafas reiteradas se le sigue a la condesa y a su secretaria, la joven María Elena López Silva.

¿Hablará ahora la condesa, haciendo el prontuario moral a los que después de lucrar con ella la abandonaron a su suerte? ¿Saldrá absuelta como lo ha sido en el proceso por extorsión y en el que involucró a figuras espectables del conservadorismo?

Demostró estar vinculada la condesa

El carácter secreto del sumario y el silencio que por largo tiempo se impuso la condesa, han impedido que se conociera en sus detalles las declaraciones prestadas ante el mencionado juez de instrucción. No obstante, el auto de prisión preventiva ratifica las insinuaciones hechas por la falsa condesa cuando fué indagada por el juez Jantus con motivo de la estafa al Banco de la Nación, al expresar que pondría en danza a todo un círculo espectable de damas y caballeros que colaboraban con ella en sus empresas y actividades para lograr beneficios haciendo gravitar el prestigio de nombres en la obtención de canonjías administrativas. El juez Malbrán, el mismo que hizo en cierta ocasión la pintura de un procesado al que sobreseyó porque era maniático de los papeles, al referirse a la condesa expresa "que a traves de la investigación se diseña perfectamente la personalidad moral de la procesada Ana Rath de Lindberg, mujer culta y de agradable trato, poseedora del don de simpatía y de sagacidad natural que le permiten captar voluntades y desvanecer prevenciones, que usaba falsamente títulos nobiliarios, actuando conjuntamente con la López Silva, a quien designaba pomposamente como su secretaria, relacionándose con personas que ocupaban altas posiciones, con quienes cambiaba afectuosa correspondencia, que utilizaba luego con todas las demás características de su personalidad, para vencer las prevenciones del más avisado y obtener mediante engaños, diversos efectos que luego empeñaba o vendía.

Hay pues, por intermedio de este auto de prisión preventiva, el reconocimiento de que la condesa no mentía cuando dijo que ella estaba fuertemente vinculada a políticos y damas adictos al régimen de la dictadura. Y ha llegado el momento de que demuestre, porque siendo ello ajeno al proceso por estafas reiteradas no puede perjudicar su situación legal, que tampoco mentía cuando afirmó que ella era el instrumento de un círculo corrompido, amante del dinero, que la usaba para mantener las miserias doradas...

El proceso actual

La disputa de una comisión de 10.000 pesos, por la gestión en el otorgamiento de la concesión para la construcción del Mercado de la Ensenada, determinó, como se recordará, el primer proceso, por tentativa de extorsión instruído a la condesa. Esta demostró que efectivamente había realizado las gestiones, y hasta un letrado, vinculado al estudio de Alberto Uriburu, se interesó personalmente por la marcha de los expedientes. Era la época de la dictadura. Y finalmente, en reciente sentencia la condesa fué absuelta.

Cuando se le detuvo hace aproximadamente dos meses en investigación de la estafa al Banco de la Nación, realizada por una banda integrada por su amante el pequero José Más, la condesa logró demostrar que era ajena a ese episodio delictuoso. Y logró que el juez Jantus declarara que no había mérito para su procesamiento.

Pero pendiente el proceso por estafas reiteradas, fué entonces puesta a disposición del juez Malbrán. Esas estafas, no se vinculan a su actividad de "comisionista", sino a la época de su decadencia, cuando comprando mercadería a crédito, luego la pignoraba a fin de hacer frente a los gastos que le ocasionaba la detención de su compañero José Mas.

Son estafas de poca monta, pero la reiteración la perjudica agravando la pena. Huérfana está la condesa del apoyo de las damas y caballeros "con quienes mantenía afectuosa correspondencia", y los que aparecen también en virtud de un auto de prisión preventiva como engañados a causa de la sagacidad de la condesa para captar voluntades...

¿Demostrará pronto la condesa que en vez de engaño hubo entendimiento en el lucro?

Estaba Realmente Vinculada



LA CONDESA von der Goldz, de quien hizo una pintura el juez Malbrán, reconociendo que estaba vinculada a personas de posición en la política y en la sociedad

EDUARDO LUCERO HA SIDO VICTIMA DE UNA BANDA DE PELIGROSOS EMBAUCADORES

El Muchacho "Secuestrado" Sigue Ciego y en Grave Estado, en su Casa

EL caso de Eduardo Lucero, que al principio pareció un secuestro efectuado con móviles de venganza, se perfila cada vez con mayor precisión como un hecho de oscura naturaleza. Caso que el escritor ocultista Huysmanns, hubiera podido incluir en sus célebres obras "Allá Lejos" o "Al Revés", lo acontecido con el desdichado protagonista del secuestro de ayer, vuelve a actualizar los turbios dramas que reviven siniestras prácticas medievales. La locura mística, la tortura mágica y la sugestión practicada por una banda de embaucadores profesionales, parecen haber sido el verdadero motivo del desvarío mental en que ahora se debate el infeliz Eduardo. La policía debe poner en claro este siniestro caso de sugestión mental que puede dar la clave de interesantes descubrimientos. Los culpables de este triste suceso, banda, sin duda, organizada para explotar la ajena credulidad, deben ser desenmascarados para que sus oscuras actividades no puedan repetirse, ya que no es concebible que en pleno Buenos Aires, y en la época actual, el charlatanismo y la ignorancia revivan prácticas que la civilización ha desterrado para siempre de su seno.

La extraña sensibilidad de Eduardo

Profundamente agotado por la sucesión de crisis nerviosas que lo han sorprendido después del supuesto secuestro, Eduardo Lucero reposa en su lecho de dolor. Está ciego, pero sus ojos, abiertos y brillantes, no acusan la menor lesión ni muestran huellas de haber soportado la acción de ácido alguno, según lo declara en los intervalos lúcidos entre sus ataques. Su ceguera parece obedecer más bien a una especie de inhibición sensorial, producida por el terrible choque mental que ha sufrido. Los fogonazos del magnesio, absolutamente insoportables para cualquier persona normal, no le producen la menor impresión ni provocan reacción alguna en el movimiento de sus pupilas. Cuando quiere tomar algún objeto, o la mano de su madre que se halla junto a él, necesita estirar los brazos y buscar un rato, al tanteo, con el gesto típico de los ciegos. Su ceguera es, pues, un hecho real. Pero, a pesar de ello, Eduardo Lucero "ve" con la imaginación, y, a estar a las declaraciones de los testigos, sería capaz de producir verdaderos fenómenos de criptestesia, viendo a las personas que lo van a visitar, antes de que ellas penetren en su cuarto, a través de las paredes. Una extraña sensibilidad, una suerte de hiperestesia supranormal es la consecuencia del desvarío de Eduardo, cosa que torna más impresionante su enfermedad y le presta un carácter de dolencia netamente sugestiva.

Las declaraciones del enfermo

Poco o nada es lo que Eduardo ha podido añadir a su primitiva declaración. La mayor parte del tiempo lo pasa en pleno delirio, cuando no cae en crisis de convulsiones que lo hacen saltar del lecho, siendo di...

¿ESTA LOCO O SUGESTIONADO?



MEZCLA RARA de locura y sugestión, se refleja en las ciegas pupilas de Eduardo Lucero, víctima de una banda de embaucadores que lo secuestraron ayer al salir del cine en que trabajaba. La madre, junto a su lecho de dolor, contempla el desvarío del hijo enfermo

Hoy Hablará por Radio el Dr. José H. Martínez

Disertará Sobre Fascismo, Nacionalismo y Democracia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 1. — Esta noche, el presidente del Partido Demócrata, doctor José Heriberto Martínez, dará su anunciada conferencia por radio sobre el fascismo, nacionalismo, y democracia.

La relevante personalidad del conferencista, su posición política y el interés que adquiere el tema en los momentos excepcionales por que atraviesa la política argentina ha hecho que la atención de la opinión se concentre alrededor de los conceptos que vertirá Martínez esta noche y que serán de enérgica ratificación a los ya emitidos en la Junta Central de su partido.

—Ha despertado inusitada expectativa el encuentro que se realizará esta tarde entre las escuadras privilegiadas de Talleres y Colón, de Santa Fe.

Los elencos que han de presentarse en esta oportunidad estarán así constituídos:

Colón. — Morse; Astudillo y Destéfano; Berri, Gatti y Martínez; Aldana, Leschoto, Laterza, Sánchez y Aljet.

Talleres. — Paulucci; Bertolino y Moreno; Arana, Cuello y Aguirre; Sánchez, Soto, Manzoli, Farías y Alvarez.

Homenaje a Vértiz

Miembros de la Legión Cívica pertenecientes a la repartición policial vienen organizando un homenaje al ex jefe de policía, coronel Julio De Vértiz, para cuyo fin se presiona al personal subalterno con el propósito de evitar que el acto carezca del calor y la trascendencia que, de otra manera, no encontraría en el seno de la institución.

BLANCOS Y COLORADOS VOTARAN A TERRA

Se Apresuran los Conservadores por la Ley Electoral

Políticos, Legisladores, el Gobernador y Ministros Reuniéronse en La Plata

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 1. — Ayer tarde, poco después de darse a la publicidad el decreto de convocatoria a sesiones extraordinarias en el que, como se sabe, no se incluían los proyectos de la nueva ley orgánica municipal y electoral, se efectuó una importante reunión en el despacho del gobernador Martínez de Hoz, en la que participaron ministros, dirigentes y legisladores conservadores.

Pudimos saber más tarde que este conciliábulo tenía por objeto persuadir al gobernador de la conveniencia de ampliar este decreto incluyendo esos asuntos.

En la deliberación tomaron parte los ministros Avella y Míguez, los presidentes de las cámaras de Diputados y Senadores, don Alberto Barceló y los senadores Obregón, Centurión y Martínez, como asimismo el presidente de la junta local de La Plata del partido Demócrata Nacional, Juan Carlos Chaumeil.

Se resolvió, por último, ampliar la convocatoria y, en consecuencia, el Poder Ejecutivo dictó el decreto respectivo disponiendo la inclusión de dicho proyecto y el envío del mensaje correspondiente a ambas Cámaras.

Los Ingresos del F. C. C. Argentino

Los ingresos aproximados del Ferrocarril Central Argentino durante la semana que finalizó el 28 de octubre ppdo., sumaron 1.488.590 pesos moneda nacional. Esta cifra es 343.500 menor que la de la misma semana del año 1932, o sea un 18.75 por ciento de reducción.

Los ingresos totales desde el 1 de julio hasta la fecha suman 28.842.550 pesos, lo cual arroja 7.983.800 pesos menos que en el mismo período del último año financiero (1932-33), equivalente a una reducción del 21.60 por ciento.

SE DESCUENTA MAYORIA CASI ABSOLUTA PARA LA FORMULA TERRA - NAVARRO

El Batllismo Terrista, el Herrerismo y Todas las Fracciones Coloradas Votarán Esta Fórmula

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 1. — Pulsando esta mañana el ambiente político sobre la fórmula presidencial Terra-Navarro, parece que ésta no encuentra oposición en ningún grupo, pues todos la ven como una fórmula patriótica.

Hasta mediodía estaban reunidos los constituyentes batllistas, concurriendo nosotros a la reunión, pudiendo observar que había ambiente para la fórmula. Dejamos la reunión antes de tomarse una resolución.

Dentro del herrerismo, que se reúne esta tarde, tampoco hay oposición a esa fórmula; lo mismo creemos que sucederá en los riveristas, que también celebran sesión hoy.

Los colorados tradicionalistas y los radicales apoyan esta fórmula, con lo cual se tendría la mayoría dentro del cuerpo constituyente.

Los herreristas habían pensado en la fórmula Terra - Arteaga, pero parece que esta tarde esa fórmula quedará sin efecto ante la otra.

Logrado esto es un hecho el acuerdo entre los dos grandes partidos mayoritarios del país, pues el coloradismo reformista e independientes que tiene bajo sus banderas a todas las fracciones coloradas, excepto los batllistas netos, y en el otro sector el herrerismo, son la mayoría del país, como se demostró con las elecciones del 25 de junio.

Navarro es un gran médico

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 1. — Comentando la fórmula presidencial dice un diario de hoy: "El doctor Navarro es la más alta expresión de nuestra ciencia médica. Hay que saludar con alborozo esta candidatura, que viene a demostrar la evidencia de la tercera república: es decir, que no serán en el futuro los políticos profesionales los únicos que gobiernen. En esta emergencia debemos elogiar también la actitud llena de elevado civismo del doctor Alberto Demichelli, al renunciar su candidatura y alejarse momentáneamente de toda agitación política. Para un hombre joven como él este procedimiento abona su serenidad de espíritu y su bien inspirado patriotismo. El doctor Demichelli queda como "presidenciable" para el período siguiente, el que se iniciará el año 35. Otro ciudadano que merece aplausos en esta emergencia es el general Sicco. Su renuncia a su candidatura presidencial vino a dar tranquilidad al ambiente político. Es una actitud que cuadra y ennoblece a un militar de orden y a un verdadero patriota. Esta es la posición auspiciosa de los partidos y los hombres de la revolución".

La fórmula Terra-Navarro

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 1. — "El Pueblo" refiriéndose al suelto de ayer de "El Diario" sobre las gestiones de arreglo entre los amigos del presidente y el herrerismo dice así:

"Vistas las discrepancias surgidas en torno a determinadas candidaturas y en el deseo de armonizar rápidamente todas las voluntades, el doctor Terra solicitó por intermedio de algunos amigos a ciertos dirigentes herreristas la elección de los nombres de dos ciudadanos participantes activos en la revolución de marzo con los que se llenarán las funciones de la referencia, dando a ese respecto la mayor amplitud en la selección. Después de algunas conversaciones mantenidas rápidamente, dos amigos del doctor Herrera respondieron que muy probablemente los representantes de su partido votarían con agrado al doctor Alfredo Navarro para el desempeño de la próxima vicepresidencia, haciendo esta declaración a título de consulta. Eso es todo lo ocurrido hasta el presente y continuando su gestión el doctor Terra interrogará en el día de hoy al batllismo, al riverismo, tradicionalismo, y radicalismo colorado, a fin de cerciorarse de si la mencionada candidatura disfruta de su apoyo y simpatías, ya que sin la aquiescencia de todos estos sectores no se resolverá el delicado problema en trámite. En cuanto a las anunciadas consultas sobre la elevación al número de dos de las futuras vicepresidencias y al modo de cómo llenarlas, no ha existido nada concreto, no pasando todo de simples conversaciones iniciadas a ese respecto, como tantas otras ya difundidas en el ambiente público.

Carta del coronel Baldomir

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 1. — El jefe de policía Coronel Baldomir publica una carta relacionada con un suelto que publicó en "El Plata", diciendo: "En su número de hoy y por tercera vez, el diario que dirige el doctor Ramírez hace apreciaciones insidiosas respecto a mi actuación como funcionario en algunos hechos ocurridos en esta capital. Estimo que en mi carácter de jefe de policía me he encontrado invariablemente donde las exigencias del cargo lo han requerido, debiendo agregar que como hombre estaré siempre en el terreno a que van las personas decentes y que no sé si sucedería lo mismo con el autor de ese suelto".

Duelo Baldomir-Ramírez

(United Press)

MONTEVIDEO, 1. — A raíz de los sueltos del diario "El Plata" relativos a la actuación de la policía en los últimos sucesos, el jefe de policía, coronel Alfredo Baldomir, publica en la edición de hoy del diario "El Pueblo" una carta violenta en la que dice:

"Estimo que en mi carácter de jefe de policía, me he encontrado invariablemente donde las exigencias del cargo lo exigen, debiendo agregar que como hombre estaré siempre en el terreno a que van las personas decentes, y que no sé si sucedería lo mismo con el autor del suelto."

Con motivo de los términos de esa carta, el ex presidente del Senado y actual director de "El Plata", doctor Juan Andrés Ramírez, envió los padrinos al jefe de policía, siendo representado aquél por los doctores Alfonso Lamas y Alfredo García Morales.

Turano Asumió la Presidencia del C. Radical

CON motivo de haberse ausentado de esta capital el vicepresidente primero del comité central de la U. C. Radical, Dr. Eduardo Araujo, ha asumido hoy el cargo de presidente el señor Francisco Turano, delegado de la circunscripción 9a.

Es probable que el doctor Araujo regrese el viernes próximo para asistir a la reunión plenaria del comité.

Un Automóvil Arrolló a un Hombre

Poco Después Dejó de Existi en el Hospital de Clínicas

Un automóvil cuyo conductor logró desaparecer, embistió en la calle Pueyrredón frente al número 183 a un hombre que se supone sea Isaac León Schuster, produciéndole heridas de tal gravedad que determinaron su fallecimiento hoy a las en el hospital de Clínicas. Se ha solicitado la cooperación de la oficina dactiloscópica para lograr su identificación. El accidente ocurrió a las 2.15 de esta madrugada.

...TAGONES INSCRIBIERON A LOS OPOSITORES ...PUNTOS LEJANOS PARA QUE NO PUEDAN VOTAR

MEDIANTE ESA Y OTRAS MANIOBRAS ELIMINARON A MAS DE MIL VOTANTES

En Cambio, Ciudadanos Conservadores Domiciliados en Río Negro, Aparecen Inscriptos Allí

LA descripción del fraude electoral preparado por el oficialismo conservador de la provincia de Buenos Aires, realizado con relación a cada uno de los partidos en que está dividido dicho estado, habría de convertirse forzosamente en tarea monótona y repetida al cansancio, si no fueran los mismos autores de esa tentativa de anulación, si no fueran los mismos autores de los encargados de dar variedad al relato, mediante la utilización de los medios más insospechados para alejar a los ciudadanos opositores del comicio.

El padrón electoral de Patagones

Los enviados especiales de CRITICA se han trasladado al lejano partido de Patagones, para documentar allí también el fraude y la adulteración de los padrones. Se comprendía de inmediato que dado el número reducido de inscriptos en esa región —3311 ciudadanos en el Padrón Nacional— la maniobra simple y llana de tachar ciudadanos no podía rendir grandes resultados para las aspiraciones fraudulentas del oficialismo conservador. Efectivamente se vió que las tachas resultantes de la comparación de las dos listas, la nacional y la provincial, arrojaba tan sólo la cifra de 432 eliminados, porcentaje equivalente al de otros partidos, pero número inhábil para anular a la oposición que en Patagones obtendría fácilmente el triunfo aún con la desventaja de esos 432 ciudadanos eliminados.

La maniobra de los traslados

No obstante, analizando detenidamente las listas de ciudadanos, se descubrió que en Patagones se había efectuado paralelamente a la simple eliminación de ciudadanos, otra maniobra, poco utilizada en el resto de la provincia. Centenares de ciudadanos aparecen inscriptos en los padrones provinciales en mesas receptoras de votos ubicadas a muchas leguas de distancia del lugar de residencia de los votantes. Ciento veinte y nueve ciudadanos domiciliados en Carmen de Patagones, perfectamente conocidos en el lugar, aparecen anotados en las listas de Estación Villalonga, a treinta leguas de distancia, lugar para llegar al cual es necesario un viaje en ferrocarril de más de dos horas y treinta minutos. Otros ciudadanos aparecían anotados en Stroeder y los de Villalonga y Stroeder figuraban en las listas de Carmen de Patagones. Esos votantes no podrán ejercer el derecho al voto, por la imposibilidad material de trasladarse a tal distancia.

El secuestro de libretas

El secuestro de libretas de enrolamiento también ha sido efectuado en gran escala en Patagones y se calcula que unos 250 ciudadanos han sido despojados de su carta de elector, mediante sistemas coercitivos tan repugnantes a las instituciones democráticas y liberales que será necesario ocuparse en capítulo aparte de ello.

Las inscripciones dobles, los electores traídos del territorio nacional del Río Negro y las demás formas ya conocidas de preparación del fraude completan el cuadro de la acción desarrollada por el oficialismo conservador en Patagones para anular la fuerza cívica de la oposición en comicios futuros.

El número limitado de inscriptos dobles permite dar de inmediato su nómina, que la constituyen los ciudadanos siguientes, afectos todos ellos al régimen imperante en la provincia: Juan Ciccone, Benito Justo Crespo, Juan Pedro Guinter, Segundo López Gabiró, Valerio Manganelli, Moisés Saul, Atilio Olivares, Arturo Romero García y Santiago Vázquez.

Los casos concretos de traslados

Vamos a documentar en esta crónica la novedad introducida por el oficialismo de Patagones en la preparación del fraude, consistente en anotar a los electores reconocidos como pertenecientes a la oposición, en lugares lejanos a su lugar habitual de residencia. De entre los 129 ciudadanos domiciliados en Carmen de Patagones, que aparecen inscritos en Villalonga, y viceversa, hemos elegido al azar algunos e ido en su busca, para constatar personalmente el domicilio de los mismos y obtener la documentación fotográfica del caso.

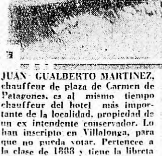
A continuación damos la lista de esos casos concretos, con los detalles necesarios y la documentación fotográfica que ilustra esta crónica.

JOSE SALON, ciudadano de la clase de 1892, libreta de enrolamiento número 1.398.408, domiciliado en calle España sin número, de Carmen de Patagones, radicado desde hace veinte años en el lugar y empleado en calidad de changador en la estación. Este ciudadano aparece en el padrón provincial inscripto en Estación Villalonga: la fotografía que acompaña esta crónica ha sido obtenida durante sus tareas habituales, al pie del letrero de la estación Patagones.

JUAN GUALBERTO MARTINEZ, ciudadano de la clase 1888, libreta de enrolamiento 1.438.112, domiciliado en México 33, de Carmen de Patagones, casa de su propiedad, chófer, aparece inscripto en Estación Villalonga. Martínez, aparte de ser chófer de plaza, lo es del hotel más importante de la localidad, propiedad de un ex intendente conservador. Un defecto visual lo ha hecho popular, y se le conoce por el "tuerto Martínez" en toda la ciudad. La comisión empadronadora lo ha anotado en Villalonga.

FRANCISCO LLANOS, ciudadano de la clase 1913, libreta de enrolamiento 1.471.343, domiciliado en la calle Uruguay 22, de Carmen de Patagones. La comisión empadronadora lo ha inscripto en Villalonga y ha eliminado del padrón a sus hermanos Fernando, Tomás y José Antonio.

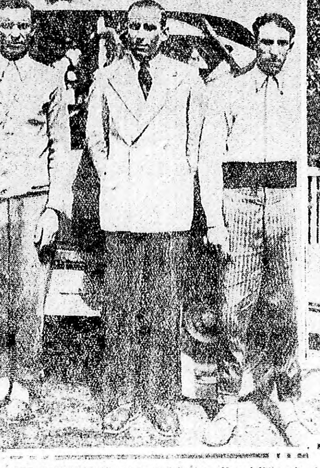
ALBERTO F. VILLAVERDE, JOSE BENITO VILLAVERDE Y MANUEL VILLAVERDE, ciudadanos de las clases 1913, 1905 y 1903, libretas de enrolamiento Nos. 1.471.350, 1.416.566 y 1.406.551, domiciliados en calle San Lorenzo sin número, han sido inscriptos en Villalonga. El padre de estos ciudadanos lleva cincuenta años de residencia en Carmen de Patagones y posee un negocio de almacén en la casa antes señalada, la cual es de su propiedad. Se lo conoce como opositor decidido.



JUAN GUALBERTO MARTINEZ, chauffeur de plaza de Carmen de Patagones, es al mismo tiempo chauffeur del hotel más importante de la localidad, propiedad de un ex intendente conservador. Lo han inscripto en Villalonga, para que no pueda votar. Pertenece a la clase de 1888 y tiene la libreta de enrolamiento No. 1.438.112



FRANCISCO LLANOS, ciudadano de la clase de 1913, libreta de enrolamiento No. 1.471.343, domiciliado en la calle Uruguay 22, de Carmen de Patagones, ha sido también inscripto en Villalonga, haciéndose con él una variante, pues sus hermanos Fernando, Tomás y José Antonio han sido eliminados lisa y llanamente del padrón



LOS HERMANOS Alberto F., José Benito y Manuel Villaverde, ciudadanos de las clases de 1913, 1905 y 1903, hijos de un comerciante que lleva 50 años radicado en Carmen de Patagones, en cuyo comercio trabajan y viven, pues la casa es de propiedad común, han sido anotados por la comisión empadronadora en el pueblo de Villalonga. Para votar, estos ciudadanos deberían hacer un viaje de dos horas y media en ferrocarril y regresar al día siguiente



JOSE SALON, ciudadano de la clase de 1892, libreta de enrolamiento No. 1.398.408, domiciliado en Carmen de Patagones desde hace más de 20 años, empleado changador de la estación del Ferrocarril Sud, según lo prueba la fotografía, ha sido inscripto por la comisión empadronadora en Estación Villalonga, situada a 30 leguas de su domicilio real, para que no pueda ejercer su derecho al voto

1.000 votos de ventaja para el oficialismo

En crónicas sucesivas iremos concretando otros casos tan flagrantes como los ya señalados, de ciudadanos eliminados del padrón, inscriptos en lugares lejanos a su residencia habitual o despojados simple y brutalmente de su libreta de enrolamiento, hasta lograr para el oficialismo conservador una ventaja de cerca de 1.000 votos sobre un padrón de 3.311 inscriptos.

Esta ventaja de cerca de 1.000 votos puede descomponerse en la siguiente forma: eliminados del padrón provincial, que figuran en el nacional, 432 ciudadanos (descontados los fallecidos, etc.); ciudadanos residentes en Río Negro, que aparecen inscriptos en Patagones, 300 más o menos; ciudadanos a quienes se les ha secuestrado la libreta de enrolamiento, 250, más o menos; ciudadanos residentes en Patagones y anotados en Villalonga, que, por consecuencia, no podrán votar, 129.

Deducidos los casos en que las eliminaciones pueden haber sido legítimas y los traslados también, se llega a una cifra de unos 1.000 votos que el conservadorismo se ha asegurado de ventaja sobre la oposición.

Al Museo Provincial Irá la Locomotora más Vieja de Entre Ríos

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 1. — El directorio en Londres de los Ferrocarriles de Entre Ríos, donó al gobierno de la provincia la locomotora "Solís", la primera que cruzó Entre Ríos y que se halla guardada en la estación Bajada Grande.

Será traída a esta capital para ser exhibida en el museo de la provincia.

AMIGOS DE LOS BICHOS, LOS LADRONES SE ALZARON HASTA CON EL CANARIO DE LA CASA

Además del ave Canora, se Llevaron Varias Alhajas y los Cubiertos

LA policía de la seccional 29a. ha iniciado las averiguaciones correspondientes para identificar a los autores de un robo que se cometió anoche entre las 20 y 23, en la casa de la calle Vera 1303. Vive en esa finca el señor Gabriel Silva, que se encontraba ausente.

Hasta la jaula con un canario se llevaron

Según expresó el damnificado, los ladrones se llevaron un juego completo de cubiertos de plata y las siguientes alhajas que estaban en un ropero: un anillo de oro y platino, con brillantes; una pulsera y tres anillos más, también de oro, con zafiros, solitarios y rubíes.

En el patio había una jaula con un precioso canario y también se la llevaron.

Cómo entraron a la casa

Los delincuentes para introducirse en la casa de la calle Vera utilizaron llave igual o ganzúa, habiendo violentado únicamente el ropero, de donde sacaron las alhajas.

El señor Silva ha valuado los efectos robados en la suma de 2.000 pesos. Expresa que sólo faltó de su domicilio tres horas, y que no sería nada extraño que los ladrones, conocidos posiblemente en el barrio, lo hayan atisbado al salir de su casa, para cometer luego el hecho seguros de que aquél no regresaría pronto.

Se ha dado cuenta al juez de turno instruyéndose el sumario correspondiente.

RAPTARON A DOS NIÑOS EN FLORES ANTE LOS OJOS DE SUS FAMILIARES

USARON EL COCHE DEL COMISIONADO DE. E. DE LA CRUZ

LA policía está trabajando a fin de dejar debidamente aclarado el rapto de dos niños, ocurrido en forma espectacular en las últimas horas de la tarde de ayer.

Fundadamente se supone que el hecho fué planeado por parientes de la esposa del denunciante.

Los niños raptados

En la casa de la calle Dolores número 138 se domicilia con la madre y otras personas de la familia, el señor Ricardo Azlor, casado con Alfira Fernández, de quien está separado desde hace algún tiempo, existiendo en trámite un juicio de divorcio.

El señor Azlor tenía a su cargo dos hijos del matrimonio llamados Ricardo Ernesto y Néstor Esteban, de 9 y 8 años de edad, respectivamente.

Habitualmente las criaturas eran llevadas de paseo por la abuela, Angela Masini de Azlor y una tía, llamada Elena Azlor, quien conduce un automóvil particular de su propiedad.

El paseo de ayer

Los niños salieron ayer por la tarde en el coche de Elena acompañados por ésta y la anciana y estuvieron en diversos lugares de la ciudad.

El coche de la señorita Elena marchaba a poca velocidad cuando al llegar a la calle Bogotá, frente al número 34, se le cruzó otro automóvil, por lo que la conductora debió frenar bruscamente la marcha.

Escena cinematográfica

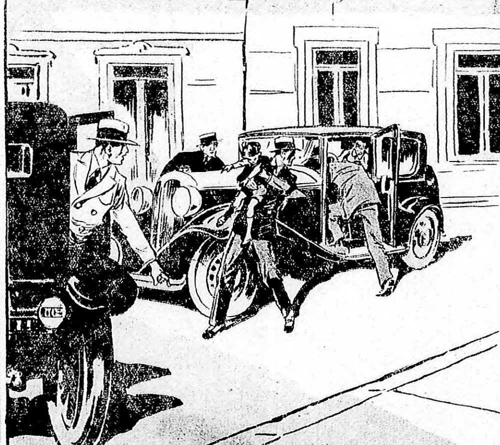
Cuatro individuos descendieron rápidamente del vehículo y antes de que las mujeres pudieran hacer nada para impedirlo, se apoderaron de las dos criaturas, que comenzaron a dar gritos en demanda de auxilio.

Los raptores treparon al automóvil y éste emprendió veloz carrera, perdiéndose de vista.

Cuando se repuso de la impresión, la señorita de Azlor quiso perseguirlos con su coche, pero debido a la gran velocidad que había desarrollado el auto de los raptores, hubo de desistir de esa idea.

Dió cuenta entonces a la policía, concurriendo acompañada por su hermano a la comisaría de la sección 11a., donde proporcionó algunos datos para facilitar la identificación de los raptores.

El Padre Temía que los Secuestraran



EN UNA CALLE de Flores se realizó ayer por la tarde este rapto cinematográfico. Del auto en que viajaban con sus familiares, sacaron violentamente a dos criaturas; ocuparon luego otro coche que aguardaba con el motor en marcha y huyeron rumbo a la provincia. (Reconstrucción de Rojas)

EL PADRE CREE QUE LA ESPOSA PLANEO EL RAPTO

El auto que usaron

Los denunciantes informaron que las criaturas fueron llevadas en el automóvil chapa número 1 de Exaltación de la Cruz, perteneciente al comisionado municipal de esa localidad, señor Raúl Pita Oliver.

Se ha solicitado a la policía de Exaltación de la Cruz la colaboración para aclarar el secuestro, pero no se recibió respuesta alguna de la comunicación que se hizo.

Habla el padre

Hemos tenido oportunidad de conversar esta mañana con el señor Azlor, padre de los niños raptados.

—No cabe duda — nos dijo — de que ha sido mi esposa la que organizó el rapto de las criaturas, secundada por el mencionado Pita Oliver, que por su vinculación con elementos oficialistas de la provincia de Buenos Aires contó con la ayuda de elementos suyos, de Exaltación de la Cruz, quienes han sido, sin lugar a dudas, los que realizaron el hecho en su compañía.

Agregó el señor Azlor que desde hace tiempo venía recibiendo frecuentes amenazas por teléfono. Le hablaban los parientes de su mujer, diciéndole que en la primer oportunidad le iban a disparar un balazo y le quitarían las criaturas.

—Cuando nos separamos — dijo — mi esposa pretendía llevarse a los niños, cosa a la que yo me opuse con toda razón. Se iniciaron entonces los trámites para el divorcio y el día 9 del corriente mes se debía resolver en una audiencia a la que estábamos citados los dos, a quién correspondía la tenencia de los chicos. Segura ella de que legalmente me los debían dar a mí, ha decidido robarlos.

Alfira Fernández, la madre de las criaturas, vive en la calle Vicente López 1752, y no ha concurrido aún a la seccional 11a., a pesar de que se la citó reiteradas veces.

"SI HAY QUE MATAR MATAMOS" - DICEN LOS FASCISTAS PRESOS

Los Detenidos Saben Quién es el Autor del Bárbaro Crimen

Bianchetti es un Tnfermo Mental Peligroso — Dice a CRITICA el Juez C. de la Lastra

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 1. — Esta mañana mantuvimos una entrevista con el doctor Coti de la Lastra, que, como se sabe, es el juez que interviene con motivo de los sucesos de Avellaneda que costaron la vida al obrero socialista Alvarez, manifestándonos dicho magistrado lo siguiente:

—Tengo interés especial en que el hecho no quede impune; para ello trabajo activamente y cuento con la colaboración eficaz del inspector de zona, señor Habiague, en cuya labor eficaz confío plenamente.

Saben quien es el autor del hecho

—No tengo la menor duda —continuó diciéndonos el doctor Coti de la Lastra— que los detenidos saben quiénes son los autores del hecho, y he dispuesto que permanezcan rigurosamente incomunicados hasta tanto se esclarezca totalmente, aunque debo prescindir de las declaraciones de los socialistas, que no han contribuído a arrojar luz en el asunto.

—Desgraciadamente agregó—, sólo uno de ellos, en forma espontánea y sin vacilar señaló a uno de los Bianchetti como miembro de la banda que asaltó la reunión del domingo.

"Si hay que matar, matamos..."

Siguió manifestándonos el mencionado juez que después de la prolongada declaración del viejo Bianchetti, en la que expuso la calidad de sus ideas políticas y sociales, no le queda la menor duda de que trataba con un enfermo mental peligroso. Me dijo —expresa —que es inminente y necesario evitar el avance de las ideas socialistas, por las buenas o por las malas.

Interrogado acerca de sus doctrinas y la orientación religiosa de las mismas, manifestó que era fascista, católico, apostólico y romano. Como le observara el juez que esa religión prohibe matar, dijo Bianchetti:

—¡Ah, bueno; pero nosotros, no obstante ello, tenemos que emplear la violencia, y si hay que matar, matamos! El socialismo es un peligro que avanza sobre el país y hay que detenerlo.

Tiene gran elocuencia

—Me ha sorprendido —nos dice el juez—, la verbacidad extraordinaria y pintoresca de los Bianchetti. Dicen que Mussolini les tiene a ellos poco simpatía, y que por más que le han solicitado apoyo en distintas oportunidades, no lo han conseguido. También manifiesta que solicitaron ayuda de Hitler, pero con el mismo resultado.

El doctor Coti de la Lastra se mostró sorprendido por la aparición de esta nueva y peligrosa fauna, diciéndonos que carecen de claridad en sus conceptos y que sus ideas son poco claras.

DETUVIERON EN LA PLATA A VARIOS TRATANTES DE BLANCAS



RIGUROSAMENTE custodiados, los tratantes de blancas son sacados de sus casas y llevados al carro celular rumbo a la cárcel penitenciaria



AYER LA POLICIA de La Plata — por fin — dió una gran batida contra los tratantes de blancas, que corridos de la Capital Federal, se habían refugiado en la de la provincia. En esta foto se ve al comisario Williams (de espalda) y otros funcionarios que detienen a los indeseables en el interior de una casa de la calle América. A la derecha aparece el famoso Cherniak — dueño de numerosas casas en La Ensenada, millonario y tratante de blancas

De un Garage han Robado un Auto

Su Dueño lo Valuó en 8.000 Pesos

El señor Miguel Veltri, domiciliado en Sarandí 740, denunció en la comisaría 15a. que del garage Pozos 843 le han robado su automóvil de alquiler chapa 2718, que valuó en la suma de 8000 pesos. Agregó que en el garage nadie sabe cómo ha sido robado el coche y que ni siquiera se han apercibido.

El hecho, según el denunciante, se cometió ayer a las 9 horas, pero recién hoy formuló la denuncia.

SEPELIOS

✝ BARTOLOME LOTTERO.—q. e. p. d. Falleció el 31 de octubre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Hortensia L. L. de Millán (ausente), Raúl, Rogelio, María Lydia L. L. de Gorleri y Dora Lottero Lanari (ausente); su señora madre política María F. de Lanari; sus hijos políticos Augusto Millán (ausente), Ivonne Delor, María Cristina Bidondo y Florentino Gorleri, sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos, nietos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto a la estación Federico Lacroze, para ser embarcados con destino a Corrientes, mañana, jueves 2, a las 16.30 horas. Casa mortuoria, Chacabuco 732. Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647/57.

✝ BARTOLOME LOTTERO.—q. e. p. d. Falleció el 31 de octubre de 1933. La razón social Lottero, Papini y Cía. invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto a la estación Federico Lacroze donde serán embarcados con destino a Corrientes, mañana, jueves 2, a las 16.30 horas. Casa mortuoria, Chacabuco 732. Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647/57.

✝ BARTOLOME LOTTERO.—q. e. p. d. Falleció el 31 de octubre de 1933. El personal de la firma Lottero, Papini y Cía. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto a la estación Federico Lacroze, mañana, jueves 2, a las 16.30 horas. Casa mortuoria, Chacabuco 732. Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647/57.

PARTICIPACIONES

✝ CLOTILDE MEANA DE BAYALA — (Clota) — q. e. p. d. — Falleció el 31 de octubre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hermanos Arturo, Ignacio, Estefanía, Nicasia, María Ignacia y Graciana Matilde; sus hermanos políticos, sobrinos y las familias de Bayala, Tabares y Arocena y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste hoy a las 9.30. Casa de duelo, Gorriti 5121. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ TOMAS GIANNINI — q. e. p. d. — Falleció el 30 de octubre de 1933. — Su esposa Josefa Lapenta de Giannini; sus hijos Paulina G. de Malrich, Dr. Quirico Angel, Enrique, Emma, Inés y Alberto; sus hijos políticos Juan Carlos Malrich Carranza y Flora Piccone de Giannini; sus nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer 31 de octubre. Casa de duelo, Bolivia 1617. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

El Comercio no Quiere Pagar Impuesto a Réditos

SUSPENDERAN TODO PAGO DE CREDITOS HASTA 30 DIAS

Así lo ha Resuelto Hoy el Congreso Nacional del Comercio

DESPUES de una laboriosa sesión, que se ha prolongado hasta las primeras horas de la madrugada de hoy, el Congreso Nacional de Entidades Comerciales, reunido a fin de considerar la actitud a asumir ante la posibilidad de que se intente el cobro por vía ejecutiva del impuesto a las transacciones y réditos, ha aprobado decretar el cierre sine die para el 1 de enero próximo, en el caso de que se apliquen las multas anunciadas por falta de pago del mencionado impuesto.

Igualmente la asamblea aprobó la formación de una Federación Nacional Defensora de la Industria y del Comercio.

Se aprobó el cierre

Después de un breve cuarto intermedio y con la presencia de ochenta delegados, que participaron activamente en el debate, prosiguieron anoche a las 23, en el local del Centro de Almaceneros, en la calle Sáenz Peña, las deliberaciones del Congreso Nacional de Entidades de Comercio.

Agotado el debate y expuestos por los distintos delegados sus respectivos puntos de vista, el presidente de la asamblea, señor Francisco Apreda, puso a votación del congreso las distintas proposiciones presentadas sobre la forma de resistir el pago del impuesto a los réditos y transacciones, resultando aprobada por gran mayoría una resolución por la que se decreta el cierre del comercio y la paralización de las industrias del país, por intermedio de la junta ejecutiva del congreso, en el caso de efectuarse cualquier medida compulsiva para el cobro de esos impuestos, y se dispone, también, que durante el cierre y hasta treinta días después de reiniciadas las actividades, se suspenderán los pagos de toda índole, debiendo ser renovada bajo esa condición toda obligación bancaria o comercial.

El congreso aprobó después la formación de un organismo que se titulará Federación Nacional de Entidades Defensores del Comercio y la Industria, pasándose a discutir a continuación las bases que regirán su constitución y desenvolvimiento. Una vez que fueron realizados por los delegados diversos procedimientos para la designación de las autoridades que deben integrar esa federación, el congreso resolvió que se agregaran a los diez miembros que ya formaban la junta provisional, otras treinta personas.

Acto continuo y como se hubiese terminado la consideración de la orden del día establecida para el congreso, se levantó la sesión, siendo las 2.30 de hoy.

Examinaba una Pistola y se Hirió

Esta mañana, a las 4.20 horas, en la calle Sucre, frente al número 1935, el chauffeur José Fernández, al examinar una pistola, salió un proyectil, hiriéndolo en el pie izquierdo.

Un agente de la sección 33.a lo hizo curar en el hospital Pirovano. La herida no reviste gravedad.

LOS OBREROS APLAUDEN LA RESOLUCION DE LA U. F.

"La Realidad ha Sido Contemplada"

CONOCIDA la resolución de la comisión directiva de la Unión Ferroviaria, oponiéndose a mayores reducciones de salarios a los personales de las empresas que se han presentado a la Dirección de Ferrocarriles, expresando que se ven en la necesidad de recurrir a esa medida como solución del momento a la situación porque atraviesan, hemos entrevistado a dirigentes de esa entidad y trabajadores del gremio, las opiniones de los cuales les damos a continuación.

Se ha llegado al límite de sacrificios

Antonio Melani, secretario de actas de la comisión directiva de la Unión, nos dijo:

—La comisión directiva resolvió oponerse a las nuevas reducciones proyectadas en el Pacífico, Central Córdoba, Entre Ríos y Noreste Argentino, entendiendo que con los descuentos en vigor se ha llegado al límite del sacrificio que podían hacer los trabajadores de esas empresas.

Con mayores rebajas — prosiguió — se correría el riesgo de convertir a los obreros, sus compañeras y sus hijos al nudismo y al ayuno permanente, con grave riesgo para las costumbres y el porvenir de las futuras generaciones argentinas.

Actualmente se aplica en esas compañías el sistema del prorrateo, que traducido a cifras significa concretamente un descuento que va del 10 al 13 por ciento de los haberes.

Poco es lo que yo podría agregar a esto por ahora, salvo que las tramitaciones se realizaran por intermedio de la Dirección General de Ferrocarriles a quien corresponde comunicarle nuestra decisión.

En cuanto a las empresas — finalizó Melani — no sabemos cuál será su actitud frente a lo resuelto por nosotros. Pero me resisto a pensar que insistan en sus pretensiones, que implicaría el planteamiento de una situación delicada, de la que ellas solas serían las responsables.

Nos asiste el derecho a la vida

En cuanto al obrero José Sánchez, nos expresó:

—La respuesta de la comisión directiva de la Unión Ferroviaria, al anunciado propósito de las empresas del Pacífico, Central Córdoba, Entre Ríos y Noreste Argentino, oponiéndose a nuevas rebajas, no puede merecer sino el aplauso del gremio. Y aseguro que esta actitud está respaldada sin reservas por la unanimidad de los obreros del riel.

Nosotros — continuó — no discutimos la situación porque dicen atravesar esas compañías, por la sencilla razón de que carecemos de elementos de juicio para ello, a pesar de todos los informes y de las comprobaciones que se han dado a conocer. También en las botellas, toneles y damajuanas ostentan un estampillado certificando que su contenido es vino. Lo que no obsta para que los expendedores crean conveniente advertir a los presuntos consumidores que lo que venden es "vino de uva".

En justicia, de lo que se nos debería enterar a los trabajadores, es de la técnica del control, porque bien podría ser verdad que de la comprobación de las operaciones aritméticas surja la exactitud de los cálculos, lo que no implica una forzosa correspondencia entre los números y la materia que representan.

Se trata, como puede apreciarse, de cosas demasiado complejas, por lo que no podemos guiarnos sino por unas cuantas ideas sencillas, como son las de que los obreros ferroviarios, en su inmensa mayoría, no percibimos lo suficiente para subvenir inmediatamente a nuestras necesidades más apremiantes y que nos asiste el derecho a la vida.

"Nos Asiste el Derecho a Vivir"

Nadie, entonces — terminó Sánchez —, puede objetar nuestra resistencia a mayores rebajas. Hemos dado pruebas reiteradas de nuestro espíritu conciliatorio, y cuando el propio Estado se vió en apuros con sus ferrocarriles, tuvimos un gesto que no se vió en los ricos: le adelantamos dinero en el preciso instante en que ellos hacían fracasar un empréstito interno.

Por eso espero que las empresas desistirán de sus pretensiones de imponernos más sacrificios y busquen solucionar sus dificultades sacando esta vez los tientos de otros cueros.

El Desbloqueo de las Divisas Era Una Necesidad Imperiosa, Expresa Don Federico Córdoba

EMPERO, NO HAY QUE HACERSE AUN MUCHAS ILUSIONES

Se Rompe un Malentendido Incomprensible y Lamentable

AL interrogar al señor Federico Córdoba, una de las personalidades más destacadas de la colonia española de Buenos Aires, acerca de la resolución recientemente adoptada por el gobierno de su país levantando el bloqueo de la divisa argentina, nos declaró lo siguiente:

—El desbloqueo era una necesidad que se hacía sentir y que debió haber sido adoptado mucho antes. La resolución del gobierno de Madrid viene así a romper un malentendido incomprensible y lamentable. Ha habido en esto verdadera incomprensión de los intereses que estaban en juego y si alguien resultaba perjudicado por el bloqueo era España, dado que debe recibir de la Argentina más de lo que desde España se gira a este país.

Nada de ilusiones

Empero — siguió diciéndonos el señor Córdoba — no hay que hacerse muchas ilusiones por el momento sobre la facilidad para efectuar giros a la península de inmediato. Ello seguirá dependiendo de los medios con que cuente la Comisión de Control de Cambios que siempre ha procedido en esto dentro de los recursos que tiene a mano. ¿Cómo se quiere que entregue divisas para su exportación de este país en grado mayor de las que dispone? Claro está que algo se hará de inmediato y, cuando menos, afluirán desde ya las cantidades actualmente detenidas en España, con lo cual se podrán efectuar giros a la península aunque en forma que no podrá satisfacer por completo las demandas de todos los que ahora desean o necesitan hacerlo.

Analiza



DON FEDERICO CORDOBA, miembro representativo de la colectividad española, que habla para CRITICA sobre el desbloqueo de divisas

Este bloqueo de las divisas por parte del gobierno español a quien más ha venido a perjudicar en realidad ha sido al comercio español de exportación a estas playas, hasta el punto de que muchos productos que aquí hallaban colocación han sido substituídos por mercaderías similares de otras procedencias. Ahora deberá tratarse de reconquistar las posiciones perdidas, aunque eso no será empresa completamente fácil.

La causa del mal

La verdad es que la raíz de estos males debe achacarse por entero al excesivo proteccionismo que se ha propagado por todo el mundo. Si, por ejemplo, en España hicieran mayor cantidad de adquisiciones de productos argentinos, lógicamente se contaría en este país con mayor cantidad de dinero disponible para pagar las adquisiciones de mercaderías españolas. Pero si en lugar de esto se traba por medio de tarifas aduaneras casi prohibitivas la entrada de productos argentinos que serían de tan conveniente colocación para ambos pueblos, como, por ejemplo, el maíz y las carnes, el problema resulta casi insoluble en su aspecto más permanente. Este es mi criterio que haré saber tranquilamente a la comisión especial designada por las autoridades de mi país para tratar con el gobierno de ésta acerca de estos asuntos. Confío en que de la labor de esta comisión surja algo que ponga remedio a semejante estado de cosas.

CON UN HACHA UN HOMBRE AGREDIO A DOS PERSONAS

El Hecho Ocurrió Esta Tarde en Rosario. El Estado de los Heridos es Grave

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 1. — En la calle Milán 271 se produjo esta tarde un hecho de sangre del cual resultaron víctimas dos personas.

Alberto Mendoza, por causas que se ignoran hasta este momento, armado de un hacha, agredió a Eulogio Amaya, argentino, de 52 años de edad, casado, y a Amanda Eliseo. A ésta la hirió de un hachazo en la cabeza. Acto seguido se dió a la fuga.

Los heridos fueron conducidos al hospital Rosario, en donde informan que su estado es grave.

Maltratada



MARGARITA ACUÑA, la pequeña que fué castigada por sus cuidadores, Octavio Meyer y su esposa.

NEREIDA GANO FACILMENTE EL PREMIO CHILE

La Hija de Lombardo Recorrió la Distancia en 2' 37" 2|5

Segunda se Clasificó Rudeza, Tercera Larose y Cuarta Pimpinela

Como se esperaba, sólo Divertida no cumplió su compromiso en la prueba clásica de esta tarde en Palermo, por el Premio Chile, prueba a desarrollarse sobre un recorrido de 2500 metros.

El encuentro entre Nereida y Rudeza, que en otras oportunidades había dado lugar a cotejos excelentes, había despertado cierto interés, como también la presencia de Muralla, yegua que en su paso por las pistas, ha logrado producir muy buenas performances.

Resuelta la presencia de Larose con la monta del jockey Ramón Pelletier, la carrera reunía así a cinco competidoras cuyo grupo integraba Pimpinela con la monta de I. Leguisamo.

El desfile

Instantes después de disputarse la quinta carrera, reservada para potrillos ganadores, hicieron el desfile las competidoras del Premio Chile. La primera en salir fué Nereida, con la monta de J. Sola, y luego Larose, con R. Pelletier, Rudeza, con G. Benvenutti, Muralla, con E. Orduna, y Pimpinela, con I. Leguisamo.

Las apuestas

La lucha presentábase reñida, y por lo tanto los aficionados, al hacer sus primeras apuestas, opinaban en la siguiente forma:

	G.	P.
Pimpinela	1005	160
Nereida	2130	452
Rudeza	2185	415
Larose	1400	235
Muralla	555	240

En las cintas

La proximidad de la lucha, llamó a las cintas al clásico conjunto, el que, a las órdenes del starter, se aproximó a las blancas en la siguiente forma:

Por los palos Rudeza y luego Pimpinela, Larose, Muralla y Nereida.

¡¡Largaron!!

Dada la señal de partida se destacó al frente Larose, seguida de Rudeza, Nereida, Pimpinela, y cerrando la marcha Muralla.

Las alternativas de la lucha fueron pocas en verdad, ya que la puntera seguía con tren sostenido la carrera, esperándose así los últimos metros para apreciar en verdad el valer de la carrera clásica.

En el codo

La carrera llegó a su faz decisiva. Rudeza se aproxima, en tanto que Larose entre en la recta, ya extenuada, y el jockey de Nereida se apresta al avance final.

En pleno derecho

Rudeza, da la impresión de ser la ganadora, pero de inmediato carga de firme Nereida, para pasar al frente tras breve lucha, y llegar al disco con un cuerpo de ventaja sobre Rudeza, mientras que Larose llegaba tercera, precediendo a Pimpinela.

RESULTADOS GENERALES

Atropellao se impuso fácilmente en la inicial

En la prueba inicial del programa venció Atropellao de punta a punta y con toda facilidad. Dada la señal de partida picó al frente Atropellao, seguido de Simpático, Danzig, Rush Pagaré y Castigador.

A la altura de las populares cargó Danzig y se colocó segundo, pero el puntero se distanció aún más cuando van acercándose al disco.

Atropellao venció por 3 cuerpos.

1a. Primera carrera
PREMIO KALI

Premio: $ 3000 al 1o., 450 al 2o. y 150 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1 ATROPELLAO, 56, por Amsterdam y Audacia, del stud Amoroso A., (A. Amoroso), J. Sola (1) 12641 5467
2 Danzig 56 E. Lema (5) . . 8219 2969
3 Simpático 56, H. Gómez (4) 2368 1201
4 Rush 55, T. Albertini (2) . . . . 1571 86.
0 Castigador 56, F. Moreira 543 553
0 Pagaré 56, R. Pelletier 2939 1036
23632 12002

No corrieron: Cómico y Cairel.

Dividendos: de Atropellao, pesos 4 y 2.40; de Danzig, 2.80

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'5" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rush . . . . $ 52.60
Simpático . . . . „ 21.70
Dancing . . . . „ 6.20
Castigador . . . . „ 51.10
Pagaré . . . . „ 17.20

Ciguaya, gran favorita, derrotó a Miraflor en la segunda

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes de la segunda carrera. Dada la señal de partida picó al frente Miraflor, seguida de Embestida, Bala Templada, Cartaginesa y cerrando la marcha corría la favorita, dirigida por el maestro.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde cargó por el medio de la cancha Ciguaya, para presentarle lucha a la puntera y dominarla en el disco por 1|2 pescuezo.

2a. Segunda carrera
PREMIO VILLANITA

Premio: $ 4000 a la 1a., 600 a la 2a. y 200 a 1 a3a.

Distancia: 1500 metros

1 CIGUAYA, 56 kilos, por Cinchón e Irrisión, del stud Indécis, (J. da Silva), I. Leguisamo (12) 20066 7731
2 Miraflor 56|53 A. Guadalupe (2) 3183 1765
3 Cartaginesa 56, E. Lema (4) 6522 3146
4 Embestida 56, H. Gómez (11) 3833 2106
0 Wind 56, F. Guerrero. 151 143
0 Bala Templada 55, F. Quinteros 4356 2127
0 Leoville 56, A. Lofiego 349 299
39246 17773

No corrieron: Applaud, Rosemary, Contadina, Guitarrita y Dulcinea (retirada).

Dividendos: de Ciguaya, pesos 3.40 y 2.70; de Miraflor, pesos 5.40.

Ganada por 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 cuerpo.

Tiempo: 1'33".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Wind . . . . $ 461.90
Miraflor . . . . „ 20.—
Bala Templada . . . . „ 16.—
Cartagenera . . . . „ 10.60
Leoville . . . . „ 205.10
Embestida . . . . „ 17.90

Dancing Girl estrenó con éxito la nueva cancha

La tercera carrera del programa, sobre la distancia de 1200 metros, se disputó en la nueva cancha sobre ese tiro, siendo ganada por Dancing Girl en forma holgada.

Dada la señal de partida picó en la punta Migaeta, seguida de Avila, Moira y Dancing Girl, mientras Patotera largaba retrasada.

A los pocos metros pasó al frente Avila, seguida de Moira, Migata y Dancing Girl. Al enfilar la recta pasó al frente Dancing Girl, para ganar cómodamente, mientras Granadina y Patotera cargaron para ocupar los puestos inmediatos del marcador.

3a. Tercera carrera
PREMIO SOLITARIA

Premio: $ 3000 a la 1a., 450 a la 2a. y 150 a la 3a.

Distancia: 1200 metros

DANCING GIRL 57|4 por Bis y D. Orb, del stud La Esfinge (N. Berazategui), A. Guadalupe (1) 4153 1856
2 Granadina 57, H. Herrera (2) 9919 3518
3 Patotera 55, F. Rocco (7) 3742 1954
4 Moira 57, R. Pelletier (4) 16018 6602
0 Migata 57, J. di Palma 715 399
0 Biscotela 55, J. Ausbruch 793 458
0 Avila 52, F. Guerrero. 2258 1069
37605 15926

No corrió: Alta Gracia.

Dividendos: de Dancing Girl, pesos 16.20 y 6.70; de Granadina, 4.50.

Ganada por 1 y 3|4 cpo., del 2o. al 3o., 1 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'15".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Granadina . . . . $ 6.60
Migata . . . . „ 94.60
Moira . . . . „ 4.20
Biscotela . . . . „ 85.30
Patotera . . . . „ 15.—
Avila . . . . „ 29.90

Favorecido en la largada y desarrollo Camorrero se impuso a Random

Luego de una pésima largada, en la que Random y Simpatía largaron con retraso, Camorrero tomó la punta y siguió así en ganancia hasta el disco de sentencia.

Lo siguieron en los primeros metros Salamanca, Mosquetero y Maroncito.

A los pocos metros logró Random colocarse tercero y metros más se colocaba segundo, esfuerzo este que le costó la carrera.

Al llegar al codo rodó Flaviano.

Sin mayores variantes llegaron a la mitad de la recta, donde Camorrero sigue en ganancia hasta el disco, siendo inútiles los esfuerzos de Random por darle caza.

4a. Cuarta carrera
PREMIO ESPIGA

Premio: $ 3500 al 1o., 525 al 2o. y 175 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 CAMORRERO, 56 kilos, por Craganour y Enerdista, del stud Regio, (J. Martini), T. Albertini (3) 11127 5671
2 Random 57|54, R. Picón (2) 24219 8554
3 Simpatía 56, A. Lofiego (4) 579 263
4 Maroncito 51, F. Quinteros (10) 5995 3210
0 Mosquetero 57|55 k., F. Moreira 554 167
0 Salamanca 56, F. Delieutraz 3565 2219
0 Dresden 53|50, E. Spizzirri 1908 1002
0 Dante 58, J. Sola . . 1991 1344
0 Flaviano 59, P. Falcón (rodó) 630 517
56050 25517

No corrieron: Sigfrido, Iván, Wagonlit y Nerac.

Dividendos: de Camorrero, pesos 8.80 y 2.70; de Random, 2.40; de Simpatía, 3.50.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'13".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mosquetero . . . . $ 152.20
Random . . . . „ 4.10
Simpatía . . . . „ 174.30
Salamanca . . . . „ 28.30
Dresden . . . . „ 52.90
Dante . . . . „ 50.70
Maroncito . . . . „ 16.50
Fleriano . . . . „ 160.20

Morón al galope se impuso en la quinta carrera

Poco tardó el starter en poner en movimiento el lote de disputantes de la quinta carrera.

Dada la señal de partida, picó Sargento Palma en la punta, seguido de Pomán, Estilista, Morón y Sangrado. Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde al propio tiempo que atropellan Sargento Palma y Pomán, cargan Estilista, Sangrado y Morón.

Morón, una vez que logra dominar el lote, cierra violentamente a Estilista y Sangrado y se echa sobre los palos, para sacar luego mayor ventaja y ganar a sus contrarios contenido por su jinete.

Segundo fué Estilista y tercero Sangrado.

5a. Quinta Carrera
PREMIO FIRMEZA

Premio: $ 4000 al 1o., 600 al 2o. y 200 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1 MORON, 56 kilos, por L. Wembley y M. Leczinska, del stud S. R. B., (F. Maschio), I. Leguisamo (1) 18449 5765
2 Estilista 56, J. Ausbruch (8) 19463 4650
3 Sangrado 56, E. Orduna (6) 5012 1173
4 Pomán 56, M. Acosta (2) 2296 845
0 Sargento Palma 56|53, E. Spizzirri 9533 3015
54753 15178

No corrieron: Chajarí, Patotero, Uriburu y Mónaco.

Dividendos: de Morón, pesos 5.30 y 2.70; de Estilista, 2.80.

Ganada por 3 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 3|4 cuerpos.

Tiempo: 1'25".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Poman . . . . „ 42.90
Sargento Palma . . . . „ 10.30
Sangrado . . . . „ 19.60
Estilista . . . . „ 5.—

6a. Sexta carrera
PREMIO CHILE

Premio: $ 14.250 y una Copa donada por el Club Hípico de Santiago de Chile a la 1a., 2526 a la 2a. y 1263 a la 3a.

Distancia: 2500 metros

1 NEREIDA, 60 kilos, por Lombardo y Nunú, del stud El Pilar, (N. Berazategui), Jacinto Sola (3) 15142 3270
2 Rudeza 60, G. Benvenutti (4) 20198 4002
3 Larose 60, R. Pelletier (5) 7734 1413
4 Pimpinella 52|53, I. Leguisamo (1) 12104 2350
0 Muralla 61, E. Orduna 3990 1256
59218 13026

No corrió: Divertida.

Dividendos: de Nereida, pesos 7.— y 3.30; de Rudeza, pesos 3.—.

Ganada por 1 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 2'37" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pimpinela . . . . $ 8.80
Rudeza . . . . „ 5.20
Larose . . . . „ 13.60
Muralla . . . . „ 25.70

7a. Séptima carrera
PREMIO ENERGY

Premio: $ 3000 a la 1a., 450 a la 2a. y 150 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 INCASICA, 56 kilos, por L. Wembley e Irredenta, del stud Marina, (G. Ardouin), E. Orduna (5) 3219 1403
2 Mengana 56, T. Albertini (3) 5761 2950
3 Sorela 56, F. Quinteros (7) 23093 5065
4 eVntisca 56, J. Sola (9) 15140 6819
0 Clarucha 56, E. Lema 1245 694
0 Siracusa 56, M. Cavillón 374 374
0 Grata 56|53, E. Spizzirri 122 183
0 Theresa 56, I. Leguisamo 5342 2695
0 Jovenzuela 56|54 k., F. Moreira 8552 3161
63748 29714

No corrieron: Sandaraca, Susa, Belleta, Indolencia, Sonajera y Laurina.

Dividendos: de Incásica, pesos 35.60 y 7.10; de Mengana, 4.60; de Sorela, 2.90.

Ganada por 1|2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1 3|4 cuerpo.

Tiempo: 59" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Clarucha . . . . $ 92.10
Siracusa . . . . „ 306.80
Mengana . . . . „ 19.90
Grata . . . . „ 940.50
Sorela . . . . „ 4.70
Ventisca . . . . „ 7.50
Theresa . . . . „ 21.40
Jovenzuela . . . . „ 13.40

8a. Octava carrera
PREMIO LYDA

Premio: $ 4000 al 1o., 600 al 2o. y 200 al 3o.

Premio: 1600 metros

1 MATEO, 56 kilos, por Cad y Mimosa II, del stud Tres Cerros, (J. Ger), T. Albertini (10) 17479 4014
2 Globle Trotter 56 k., I. Leguisamo (6) 28768 3841
3 Atico 56, E. Lema (8) 5241 1507
4 Cerote 56|54, F. Moreira (13) 639 394
0 eDlfor 56, H. Gómez . 460 194
52590 9850

No corrieron: Buen Lío, El Cocinero, Dunbar, Bajel, Elixir, Chispazo, Cántico, Pagaré.

Dividendos: de Mateo, pesos 5.40 y 2.20; de Globle Trotter, pesos 2.20.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 1'37" 2|5.

El Jockey P. Falcón Salió Ileso

El jockey P. Falcón que rodara con Flaviano, salió ileso, por fortuna. El accidente de la tarde no revistió importancia.

NOVENA CARRERA

Distancia 1100 metros

		GANADOR	PLACES
1º	9	690	220
2º	17	HIPODROMO DE PALERMO	300
3º	3		470
4º	2		

1 Miss Dora 57|55, F. Moreira
2 Lux 54, E. Orduna
3 Sálica 54, J. Sola
4 Nostalgia 54, no corrió
5 Zapatilla 54, E. Lema
6 Old Girl 54, H. Gómez
7 Pialada 54, J. Rodríguez
8 Chaqueña 54|51, E. Spizzirri
9 Codorniz 54, I. Leguisamo
10 Jolindia 54, F. Quinteros
11 Pinturera 54, no corrió
12 Barqueta 54|51, J. Don'rume
13 Alesia 54|51, E. García
14 Cataplasma 54, no corrió
15 Keralila 54, no corrió
16 Carpetera 54, R. Pelletier
17 Vera 54|51, R. Picón
18 Mitrailleuse 54|52, Chavarri

Hicieron Puesta Cincha Floja y Shrapnel en La Plata

Los Resultados Generales del Hipódromo de La Plata

Miss Archer logró al galope su primera victoria

Solamente Propicia no cumplió su compromiso en la prueba inicial de La Plata, en la que resultó favorita y ganadora Miss Archer, la cual veníade ser no placé de Fidela.

Elevadas las cintas tomó la delantera Col, seguida de Miss Archer y Uruguayita.

En los 1100 metros pasó al frente Miss Archer, seguida de Col, Uruguayita, Ratonera y Mañana.

La puntera siguió en ganancia hasta el disco, mientras en la recta cargó Sublime Princess para llegar segunda.

1a. Primera Carrera
PREMIO CARDENIO

Premio: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1200 metros (Para aprendices)

1 MISS ARCHER, 57|55 k., por Bold Archer y S. Lavender II, (J. Andreoni), P. Bustamante (3) 4161 2130
2 Sublime Princess 57|55, R. Degaetano (8) . . . 752 539
3 Col 57|55, M. Mendoza (1) 1572 852
4 Surera 57|55, A. Tula (9) 136 131
5 Saña 57|55, A. Mattos 128 124
0 Mañana 57|55 E. Rubio 705 502
0 Ratonera 57|56, J. Chavarri 1581 999
0 Savia 57|56, M. Domínguez 247 236
0 The Nun 57, S. Fagúndez 123 101
0 Tusca 57|55, M. Martín 169 155
0 Uruguayita 57|55 P. M. Quinteros 1392 1152
11302 6960

No corrió: Propicia.

Dividendos: de Miss Archer, pesos 4.80 y 2.80; de Sublime Princess, 5.30; de Col, 4.10.

Ganada por 4 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 pescuezo.

Tiempo: 1'13" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Col . . . . $ 10.60
Mañana . . . . „ 28.20
Saña . . . . „ 156.20
Ratonera . . . . „ 12.60
Savia . . . . „ 50.20
Sublime Princess . . . . „ 25.30
Surera . . . . „ 147.—
The Nun . . . . „ 162.60
Tusca . . . . „ 115.30
Uruguayita . . . . „ 14.30

Secular dominó a duras penas a Lidiador en la segunda carrera

A un final reñido dió lugar la segunda carrera de La Plata, en la cual salió airoso Secular a duras penas.

En la punta corrió Lidiador seguido de El Torito, Siero, Fierabrás, Julió 1o. y Franco Tirador, último corría Galifrón.

En los 500 metros se colocaban tercero Fierabrás y cuarto Secular.

Este último en mitad de la recta se hizo presente en lucha con el puntero al que dominó por sólo un pescuezo en buen estilo.

2a. Segunda carrera
PREMIO CARRION

Premio. $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1300 metros

1 SECULAR, 57 kilos, por Preámbulo y West Pont, del stud Tricolor, (N. M. Sánchez), J. Bastías (13) 4215 2425
2 Lidiador 57, M. Robles (11) 1122 657
3 El Torito 55, L. P. Menini (3) 1131 675
4 Mentolillo 57, R. Batista (12) 1259 963
5 Fierabrás 57|54, E. Rubio 60 59
0 Comoledije 57|54 k., P. Bustamante 253 218
0 Franco Tirador 55, J. R. Cabrera 838 394
0 Galifrón 57|54, M. Góngora 257 228
U Hindú Boy 57, R. González 2184 1431
0 Jubileo 57|54, M. Sola 1753 1078
0 Julio I 57, R. Martínez 57 45
0 Siero 57, A. Moreno . 252 155
13411 8418

No corrieron: Elenco e Infantil.

Dividendos: de Secular, pesos 5.70 y 3.—; de Lidiador, 5.60; de El Torito, 5.70.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'19" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Comoledije . . . . $ 85.30
El Torito . . . . „ 21.30
Fierabrás . . . . „ 402.30
Franco Tirador . . . . „ 28.80
Galifrón . . . . „ 93.90
Hindú Boy . . . . „ 11.—
Jubileo . . . . „ 13.70
Julio I . . . . „ 125.20
Lidiador . . . . „ 21.50
Mentolillo . . . . „ 19.10
Siero . . . . „ 95.80

Hijoenegro ganó al galope su primera carrera

Luego de una leve espera, debido a la indocilidad de Hijoenegro, fué dada la señal de partida, destacándose al frente Hijoenegro, seguido de Mogata, Mar Bravo y Sensorio.

En los 1.300 metros pasó al frente Mar Bravo, seguido de Mogata, Hijoenegro, Sensorio y Pasto Puna.

En los 500 metros, Hijoenegro domina la cancha, siguiendo en ganancia hasta el disco, mientras que Mar Bravo se abre, permitiendo así el avance de Batacazo y Pasto Puna, que finalizan en pos del ganador.

3a. Tercera carrera
PREMIO CHAMPAN

Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 HIJOENEGRO, 56 k., por Hijo Mío y Chispita, del stud A. E. E., (A. E. Elnen), T. Sánchez (6) 4419 1759
2 Batacazo 56|53 M. Góngora (2) 2541 1115
3 Pasto Puna 56, M. Robles (10) 3094 1453
4 Mar Bravo 56|54, M. Gil (8) 2535 1314
5 Sensorio 56|55 P. Quinteros 1012 715
0 El Cheko 56, J. J. Dolan 427 347
U Kiss Kiss 56, R. Cecchi 166 143
0 Es Fija 54|52, R. Degaetano 84 111
0 Mogata 54|51, P. Bustamante 49 68
14434 7338

No corrieron: Bando, Chimango, Descolón, Mozo Lindo y Stafiero.

Dividendos: de Hijoenegro, pesos 5.80 y 2.70; de Batacazo, 2.90; de Pasto Puna, 2.90.

Ganada por var. cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cabeza.

Tiempo: 1'32" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Batacazo . . . . $ 11.—
El Cheko . . . . „ 60.50
Kiss Kiss . . . . „ 155.50
Mar Bravo . . . . „ 9.10
Pasto Puna . . . . „ 8.30
Sensorio . . . . „ 25.50
Es Fija . . . . „ 309.30
Mogata . . . . „ 530.20

Osaka dió con su triunfo la primer sorpresa

Dada la orden de partida Teodomira tomó la delantera, seguida por Osaka, Grimace, Mashabla y Garza. A los pocos metros se colocó segunda Garza, tercera Platina y cuarta Cabriola.

Sin mayores variantes llegaron a la recta, en donde cargó Osaka para ganar en buen estilo.

4a. Cuarta carrera
PREMIO CHANFLE

Premio: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1200 metros

1 OSAKA, 57|55 k., por Rico y Osadía, del stud Patentado, (J. M. Calistro), J. Martínez (10) 916 694
2 Teodomira 57, M. Robles (13) 1759 1200
3 Grimace 57, J. Bastías (5) 5137 3115
4 Cabriola 57|55, M. Domínguez (2) 1023 702
5 Dulzaina 57|54, A. Santos 740 536
0 Crescent 57, E. Batista 511 557
0 Fidela 57|54, E. Rubio 313 236
0 Garza 57, R. Cecchi . 624 155
U Mashabla 57 L. P. Menini 317 169
0 Platina 57, A. Moreno 1308 545
16395 8516

No corrieron: Bambolla, Telafina, Simpaticona y Tonada.

Dividendos: de Osaka, pesos 32.— y 5.—; de Teodomira, 3.50; de Grimace, 2.50.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'13" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cabriola . . . . $ 25.60
Crescent . . . . „ 56.10
Dulzaina . . . . „ 39.60
Fidela . . . . „ 93.70
Garza . . . . „ 17.—
Grimace . . . . „ 3.40
Mashabla . . . . „ 92.60
Platina . . . . „ 22.40
Teodomira . . . . „ 16.60

Por puesta entre Cincha Floja y Shrapnel se definió la quinta carrera

Puesto en movimiento el lote, tomó la delantera Nonguito, seguido por Cincha Floja, Shrapnel y Savoyard.

A los pocos metros pasó al segundo puesto Waler, luego Hija Buena, Savoyard y Moskor.

El puntero aumenta su ventaja, hasta cuatro cuerpos, y ya en la recta se hicieron presentes Cincha Floja y Shrapnel, trabándose en reñida lucha con el puntero, para cruzar el disco en una línea Cincha Floja y Shrapnel mientra que Nonguito llegaba tercero a sólo media cabeza.

5a. Quinta Carrera
PREMIO COCLES

Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 SHRAPNEL, 52.51, por S. Berkeley y Sunburst, del st. El Marne, (O. González), M. Martín (8) 2191 1157
1 CINCHA FLOJA, 51-48 kilos, por Cinchón y Paisanita II, del stud Deagostino, (L. Calistro), A. Santos (10) 518 305
3 Nonguito 54, J. Bastías (5) 6419 2775
4 Cholín 55, R. González (4) 1581 1509
5 Hija Buena 51|51, P. Bustamante 804 586
0 Mister 57|55, M. Gil . 2928 1119
U Waler 56|53, E. Rubio 330 237
0 Moskor 53, L. P. Menini 327 262
0 Savoyard 53|51, M. Domínguez 295 303
17396 7759

No corrió: Spleen.

Dividendos: de Shrapnel, pesos 7.90 y 3.50; de Cincha Floja, 26.90 y 7.90; de Nonguito, pesos 2.60.

Ganada por puesta; el 3o. a 1|2 cabeza.

Tiempo: 2'4" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mister . . . . $ 10.60
Waler . . . . „ 94.60
Cholín . . . . „ 19.50
Nonguito . . . . „ 3.70
Moskor . . . . „ 95.70
Savoyard . . . . „ 105.—
Shrapnel (solo) . . . . „ 14.20
Hija Buena . . . . „ 35.90
Cincha Floja (sola) . . . . „ 60.40

Chajarí dominó a Sanguito en reñida lucha

Al frente picó Sanguito, seguido de Campo de Plata; éste pasó al poco andar al frente, seguido de Sargento, El Pampero II, Levi, Chajarí y Guasquerito.

En los 700 metros, Chajarí se colocó tercero, y ya en la recta dominaba la carrera Sanguito, pero en los últimos tramos cargó de firme Chajarí, para lograr un excelente triunfo.

6a. Sexta carrera
PREMIO CONGREVE

Premio: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1300 metros

1 CHAJARI, 57 kilos, por Trigal y C. Fly, del stud La Mostaza, A. Moreno (4) 2154 1060
2 Sanguito 57, L. P. Menini (22) 1820 1092
3 Cachetero 57|54, A. Santos (6) 2714 1230
4 Gomero 57, T. Sánchez (11) 1599 867
5 Guasquerito 55, M. Robles 1393 757
0 Bagatel 57|54, E. Rubio . . . . con Chajarí
0 Buen Sol 57, J. Bastías 525 535
0 Mandil 57, A. Lhuillier c|Cachetero
0 Campo de Plata 57, R. Cecchi 955 579
0 El Pampero II 57, R. Batista 614 243
0 Levi 57|55, M. Gil . . 309 201
0 Lombardito 57, J. J. Dolan 905 455
0 Mario 57|54, P. Fedullo 528 322
0 Ohmar 55|52, P. Bustamante 271 242
0 Poseido 57|55, M. Domínguez 117 119
0 Ristre 57, E. Batista . 26 34
0 Sixpence 55|53, M. Góngora 105 101
14065 7539

No corrieron: Aduanero, Ateiler, Caramburú, Incitatus, Matasiete y Rampión.

Dividendos: de Chajarí y Bagatel, pesos 11.70 y 4.30; de Sanguito, pesos 4.40; de Cachetero y Mandil, pesos 3.90.

aGnada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'19".

7a. Séptima carrera
PREMIO COPOFON

Premio: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1400 metros

1o. JOCHKA (5)
2o. Cerrazón (3)
3o. Librita (7)
4o. Contessa (4)

Dividendos: de Jochka, pesos 5.60 y 3.90; de Cerrazón, pesos 7.20.

Ganada por 3 cuerpos.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros



1 Boyero 57|56 ks., E. Rubio
2 Sarbar 56, no corrió
3 Mancores 53, M. Pérez
4 Vétiver 55, no corrió
5 Salame 52, no corrió
6 Ciudadano 51|52, J. Bastías
7 Lex 50|49, S. Fagúndez
8 Pepegé 50, F. Delieutraz
9 Pellizcón 49, E. Santana
10 Hua Hua 46|46, M. Mendoza
11 Collar Chico 45|45, A. Santos

PROCURO LA AYUDA DE LA NACION PARA LOS COLONOS, DICE EL GOBERNADOR FRIAS

El Mandatario Cordobés Gestiona Asuntos de Interés Para su Provincia

COMO informamos oportunamente, desde ayer se encuentra en esta capital el gobernador de la provincia de Córdoba, doctor Pedro J. Frías, quien viene por asuntos relacionados con la provincia de su mando.

Con el objeto de conocer los motivos determinantes de su viaje, entrevistamos hoy al doctor Frías en el hotel donde se aloja. Lo encontramos conversando con el director general de vialidad de la Nación, ingeniero Allende Posse, sobre cuestiones de caminos que se realizan en la provincia de Córdoba.

Mi viaje responde a cuestiones de interés para mi provincia

Mi viaje — comienza diciéndonos el mandatario cordobés — responde únicamente a cuestiones de interés para mi provincia, por lo que debo realizar diversas gestiones, que ya he comenzado, ante los poderes públicos de la Nación y ante diversas dependencias del mismo. Me preocupa sobre todo — añadió — la situación apremiante de los agricultores que debido a la baja de los cereales y a otros motivos conocidos, atraviesan por momentos difíciles.

Procuro la ayuda nacional para los agricultores

Como le decía — agrega el doctor Frías — la situación de los agricultores cordobeses es crítica y ello me ha decidido a gestar la ayuda del gobierno de la Nación. Sobre este asunto de vital importancia, he conversado ayer con el Exmo. señor Presidente de la Nación general Justo, a quien he puesto al corriente de esa situación y quien me ha prometido la ayuda del gobierno de la Nación, que se hará probablemente por intermedio del Banco de la Nación Argentina, facilitando préstamos en condiciones liberales a los colonos para la recolección de la cosecha.

Relacionada también con la situación de los agricultores — continúa diciéndonos el doctor Frías — he de entrevistarme mañana con el ministro de Agricultura ingeniero Duhau, para pedirle que facilite gratuitamente la cantidad de barrera necesaria para la defensa individual de los colonos contra la invasión de la langosta. He visto con satisfacción — añade — que el ministro de agricultura ha dictado una resolución por la cual se facilitará barrera gratis en forma colectiva. Es una excelente medida, sin duda alguna, pero los colonos cordobeses necesitan, por razones fundamentales, hacer la defensa individual contra la langosta, para lo cual es indispensable que se les facilite barreras en forma gratuita.

Gestionará la entrega de lo que le corresponde a Córdoba por el impuesto a los réditos y las transacciones

En lo que se refiere a los asuntos de carácter financiero — agrega nuestro entrevistado — de ellos se ha ocupado ya mi ministro de Hacienda, doctor Aguirre Cámara, cuyas gestiones, como lo informó acertadamente CRITICA, están bien encaminadas y en la entrevista que mantuve ayer con el ministro de Hacienda de la Nación, doctor Pinedo no he hecho sino ratificar dichas gestiones que tienen por principal objeto solicitar del gobierno de la Nación la entrega de los fondos que de acuerdo a la ley de presupuesto de 1934, corresponden a la provincia de Córdoba por el producido del impuesto a los réditos y transacciones.

Otras gestiones

Las otras gestiones — continúa diciéndonos el doctor Frías — se refieren a diversos asuntos, como ser apresurar la realización del plan de vialidad que corresponde a la provincia de Córdoba, pues algunos caminos están ya en ejecución y otros con sus presupuestos aprobados. Para ello me entrevistaré también mañana con el ministro de Obras Públicas, doctor Alvarado, a quien le solicitaré se interese por el asunto. En este mismo sentido, me encuentra Vd. conversando con el director general de Vialidad, ingeniero Allende Posse.

También — agrega el doctor Frías — me apersonaré al presidente del Consejo Nacional de Educación para conversar con él respecto a las escuelas a crearse en mi provincia y a los edificios a construirse para el funcionamiento de las mismas.

Finalizadas todas esas gestiones — terminó diciéndonos el mandatario cordobés — regresaré a mi provincia para dedicarme nuevamente a mis tareas de gobierno.

El Eq[illegible] del Año 13 Venció al de 1918

ESTA mañana se midieron en el field de Huracán dos equipos de jugadores veteranos de la institución, integrados por elementos que militaron en los años 1913 y 1918.

La lucha resultó sumamente interesante, a pesar de que los conjuntos se hallaban integrados por verdaderos "ancianos", finalizando con el triunfo del combinado del año 13, que ganó por dos a cero.

GANABA HURACAN

(Viene de la primera página)

De los Santos y Cordero siguen la serie

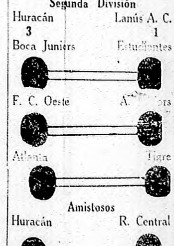
A los 21 y 24 minutos, De los Santos y Cordero, respectivamente, hacen el segundo y tercer goal para el cuadro local.

Ganada por 3 cuerpos.

Al Cruzar la Calle lo Arrolló un Auto

Anoche, a las 19 horas, en la Avenida Alvear, frente al número 2400, el auto particular chapa 414 de San Martín, que conducía el teniente Antonio Octavio Mongi, argentino, casado, de 33 años, domiciliado en Charcas 2861, embistió a Antonio Zacagnini, italiano, casado, de 46 años. Este resultó con heridas de carácter grave en distintas partes del cuerpo y se asiste en el hospital Fernández. Mongi está detenido en la comisaría 19a.

Resultados de los Partidos de Hoy

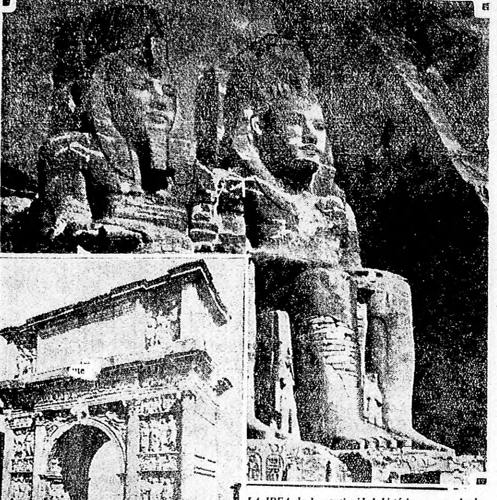


2da. SECCION **Crítica**
Noviembre 1 de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — AÑO XXI Nº 7019

Osvaldo Spengler y la Decadencia del Socialismo

Heredamos sus Monumentos: su Espíritu no

por ARTURO LABRIOLA



LA IDEA de la continuidad histórica es una burla colosal. Heredamos sus monumentos, pero su espíritu no. (Muestras de la civilización egipcia y romana)

EL eclipse del socialismo, como doctrina de la Democracia Social, recuerda el anticipo que de este fenómeno ha dado Osvaldo Spengler en su obra "Der Untergang des Abendlandes". Vemos, pues, que en la medida en que el problema existe, estamos obligados a hacer nuestras apreciaciones de esa doctrina.

Pero en la doctrina de Spengler, el socialismo no tiene un organismo teórico, con una existencia independiente que se trata de estudiar en sí misma, como un hecho aparte, separada de otros fenómenos de la vida, donde se inserta. Es un elemento de esta vida.

Es una manifestación de esta vida, una expresión de la historia de su tiempo, un elemento de la Sociedad, al que se atribuye querer destruirla o reemplazarla.

Toda argumentación sobre el socialismo es una argumentación sobre la sociedad que él critica. De aquí proviene también esta doble conclusión paradojal: que todo poder que refuerza al socialismo, refuerza a la Sociedad, a la cual se considera que aquél deba suplantar, y que toda acción dirigida contra el socialismo o toda fuerza que lo desintegre, conduce a la destrucción de la Sociedad en nombre de la cual se lo ataca.

Esto depende del hecho de que cada Sociedad es un todo indivisible y compacto, apretado, pesado, amontonado, cuyo análisis sólo es posible en el pensamiento, no en la realidad. Separar el socialismo de la Sociedad a la cual él se adhiere, es matar esta sociedad. Spengler no se atreve a llegar a esta conclusión, pero ella es el inevitable resultado, práctico de su doctrina. En una Sociedad todos sienten y actúan de igual manera, y todas las teorías sociales acaban por parecerse. Spengler hace notar: "Nuestros contemporáneos, por más que discurran sobre una subversión de todos los valores: el moderno ciudadano cosmopolita por más que vuelva al budismo, al paganismo, al catolicismo romántico; el anarquista por más que alabe la ética individualista y el socialista la ética social: todos obran, quieren y sienten del mismo modo. Las conversiones a la teosofía o al libre pensamiento... son un cambio en los términos y en los conceptos de la superficie religiosa o intelectual, nada más (trad. franc. pág. 533). Y al comienzo de su obra, había escrito: "las culturas son *organismos*... La historia de una cultura es la realización progresiva de sus posibilidades. Su cumplimiento es sinónimo de su fin (ídem pág. 176). Pero lo que se dice aquí de una *cultura*, hay que decirlo también de una *civilización*.

Cultura y Civilización.—

Spengler establece así la relación entre "cultura" y "civilización": "cada cultura se encuentra en una relación profundamente simbólica y casi mística con la materia extensa, con el espacio, donde ella quiere, por el cual ella quiere realizarse.

Cuando el fin está alcanzado y la idea cumplida es que la calidad total de las posibilidades interiores ha llegado a su realización externa; la cultura entonces se cristaliza bruscamente, muere, se desangra; sus fuerzas se quebrantan, se vuelve civilización" (ídem, p. 179) Así como la cultura es un organismo, también lo es una civilización. Todo intento de separar las partes en el conjunto, posible en el orden lógico, es absurdo en el orden cosmológico e histórico.

La civilización, forma estática, congelada y endurecida de una cultura, se manifiesta, en general, por cuatro aspectos: 1, el universalismo; 2, el individualismo; 3, el agnosticismo religioso; 4, la acción por la acción (de la cual el deporte viene a ser la forma más grotesca y superficial).

Bien considerado, esto es socialismo: En el socialismo encontramos la tendencia al universalismo; una concepción instrumental de la Sociedad en relación al individuo, así como todo acrecentamiento de la Sociedad no es considerado sino como un medio para aumentar la esencia del individuo; una verdadera indiferencia religiosa, en el sentido que contiene una ideología formalista que estaría destinada a ocupar el lugar de las místicas tradicionales, y un sentimiento de la acción muy neto, un sentimiento de la acción que se traduce como creencia revolucionaria en la subversión de un orden social establecido. Vemos por esto según nuestro filósofo, que el socialismo es la esencia de nuestra Sociedad. No es como se ha creído una *finalidad o un "índice"*. No se llega al socialismo, él no tiene significado en sí. La Sociedad no tiene socialismo que preparar; y éste no nos advierte de algo que deba llegar. Bien visto, él es esta misma sociedad. Nosotros lo esperamos todavía, pero él existe desde que la civilización "dinámica" (cultura) se ha volcado en la civilización "estática" (civilización, simplemente).

Civilización Socialista.—

La idea central de Spengler es ciertamente ésta: nuestra civilización es una civilización "socialista", sobre todo si depuramos a esta palabra de toda significación de forma"; si no vemos en el socialismo más que un "espíritu" y una "conciencia": si no nos detenemos en la cuestión de la "organización" o de la "reorganización" del orden social, lo que es en efecto muy secundario, porque las "formas" son mecanismos de fácil fabricación, y un socialismo fundado sobre la esclavitud como el de los Estados Jesuitas en la América Española en el siglo XVII puede ser tan real como un capitalismo fundado sobre el respeto de la persona moral del trabajador y sobre un "plan" bien estudiado de la producción.

Todos somos, todos hemos sido socialistas, esta es la doctrina de Spengler. El dirá: "Si se admite que el socialismo, entendido en el sentido estético, no económico, es el sentimiento cósmico que persigue en nombre de todos su opinión propia, sin excepción somos todos socialistas, sepámoslo o no. Aun Nietzche, el más apasionado de los adversarios de toda moral gregaria, es completamente incapaz de restringir a sí mismo su celo en el sentido antiguo. No piensa sino en la humanidad" (ídem, pág. 527). Y añadirá muy acertadamente: "Hasta la resistencia al socialismo lleva la forma socialista. Con la misma necesidad interior, todos los hombres antiguos del período tardío, fueron estoicos sin saberlo. Todo el pueblo romano, como corporación, tiene un alma estoica. El socialismo ético es el máximum, accesible en general, de un sentimiento de la vida bajo el aspecto de la finalidad. Pues la dirección de la existencia en movimiento, que se puede sentir en los conceptos de tiempo y de destino, cambia, desde que ella es fijada, consciente, conocida, en mecanismo espiritual de los medios y de los fines". (Idem, pág. 559).

No Existe Continuidad Histórica.—

He aquí el núcleo de la doctrina; hay que añadir que todo esto no se torna claro sino cuando se parte de la "teoría general" de Spencer sobre la Sociedad. El principio que él rechaza y refuta, el principio que él niega categóricamente, es el de la continuidad histórica. No hay pasaje de una fase, de un período de la historia a otro. Esta idea de una sucesión y de un encadenamiento de tipos y de formas sociales, que el evolucionismo vulgar ha divulgado, este fantasma de un prolongamiento indefinido de la humanidad, a través de la diversidad de organismos reales, de suerte que el pasado fué el trampolín del presente y éste el del futuro; esta idea y este fantasma son absolutamente rechazados por Spengler. No le pidáis una demostración de su punto de partida. El pensamiento filosófico, como el pensamiento simplemente, vive ante todo de decisión. Toda filosofía, toda verdadera filosofía, parte de una idea general, que no hay necesidad de demostrar. Pero puede rectificársela. Esta verificación puede ser suministrada por el mismo filósofo. Muy a menudo por su escuela. Algunas veces por sus adversarios.

Toda civilización dinámica, es decir, toda cultura, según la fraseología alemana, acata en una civilización estática, o "civilización" simplemente, según la misma fraseología; pero toda civilización estática es una muerte. "La civilización —escribe Spengler,— es el destino inevitable de una cultura... La civilización son los estados más exteriores y más artificiales que pueda alcanzar una especie humana superior. Ellas tienen un fin" (ídem, pág. 65). Con la civilización una especie humana acata su destino, termina su existencia histórica. Puesto que ella se hunde en las tinieblas: arte, filosofía, organización política, expansión, a menudo la existencia filosófica, todo le será negado, es decir nada semejante será, a partir de ese momento, intentado por ella. Pero puede suceder que una nueva presencia ocupe "l'avant scene" de la historia.

La Explicación del Evolucionismo.—

La idea de la continuidad es cómoda y esta comodidad explica el éxito del evolucionismo vulgar. Si



EL FILOSOFO Osvaldo Spengler

esto viene después de aquello ¿por qué no deriva de aquello, por qué no está contenido en aquello? Es en el fondo el sentimiento que corresponde a toda epigénesis. Pero la "historia" es la refutación de este sentimiento y de esta "doctrina". Observemos ese pequeño mundo que se desarrolla, por ejemplo, entre Bagdad y Glasgow, entre el Guadalquivir y el Vístula; ¡qué cementerio de "civilizaciones"! Civilización sumeriana, arcádica, egipcia, grecorromana, bizantina, árabe, romanogótica; todo esto está muerto, definitivamente muerto. Y nosotros no hacemos más que citar las más ilustres o las más ruidosas de estas civilizaciones, pues se descubren cada día cosas nuevas. Y como no se quiere acomodar a la idea de la "muerte", se dice que somos los herederos de estas civilizaciones. ¿Los herederos de qué? ¡Ah, sí! De los ladrillos de Babilonia o de los bloques de piedra de Egipto, de los palimprestos griegos o de las copias de copias romanas, de las madonas en oro de Bizancio o del Alcázar de Córdoba. Pero en realidad, ¿el espíritu de estos muertos nos dice algo todavía? Y eso que no hablamos más que de algunos cientos de kilómetros cuadrados, que ocupan el espacio entre Bagdad y Glasgow, entre el Guadalquivir y el Vístula. ¿A qué resultado llegaríamos si, por ejemplo, en nuestras apreciaciones tuviese que entrar hasta esa vieja civilización polynesia que se acaba de descubrir y que ha debido extenderse desde Nueva Zelandia a las costas de Chile, que ha tenido todo: escritura, religión, filosofía, un gran arte y una fuerza de expansión militar, de la cual las fronteras geográficas son una prueba deslumbrante: una civilización de la que ignoramos todo, menos su existencia, todo incluso la raza que ha debido ser su formidable instrumento. ¿Cómo, entonces, negarse a admitir que la idea de la continuidad histórica es una burla colosal?

EL FANTASMA DE LOS MONARQUICOS FRANCESES

por JOSE G. ANTUÑA

Conocía al autor del flamante alegato en favor de la monarquía francesa, después de escuchar su palabra en una tribuna popular de París. Constituyó entonces el tema, la personalidad, tan sugerente para los reaccionarios actuales de la política francesa, de Cánovas del Castillo. Frente a la crisis de la democracia que hoy proclaman urbi e orbe, los hechos y las ideologías, el caso de Benoist es de los más interesantes y, acaso, sintomático. Aquella crisis ha despertado dos realidades concretas en el mundo actual: el "totalismo" fascista y la mística soviética. Pero ha traído, también, desde el fondo de los osarios confiados a la conservación de la historia en las páginas de la evolución social, política y ética de la humanidad, sistemas y construcciones que los teóricos, los especuladores o los militantes inadaptados se esfuerzan en volver a la realidad y a la vida.

El fantasma medioeval

Tal la realidad medioevista que encabeza Bardialeff y que gana prosélitos por todas partes. Tal la reacción monárquica que pretende erguir su imposible sombra fantasmal en medio de la definitiva realidad de la Francia de la IIIa. República. Maurras es aquí su ilustre abanderado. Benoist, uno de sus más calificados y noveles adláteres. ¿Es que Charles Benoist, el autor de "Las enfermedades de la democracia", pertenece, acaso, a la nueva generación y forma en las filas de los "camelots de roi" de las falanjes del día? Nada menos que esto. Se trata de un viejo político, ya septuagenario, más de 50 años afiliado a las huestes republicanas en la prensa y en el parlamento.

"Yo he sido republicano —ha dicho él mismo—, durante un siglo; es decir, durante toda mi vida pública. He dejado de serlo por haber, no solamente visto, sino experimentado la impotencia de la democracia para reformarse y organizarse. Su incapacidad para darse un gobierno que adquiera las cualidades constitutivas y que llene los reclamos elementales del Estado. "El vacío, la nada de la democracia, me ha obligado a alejarme de la República. La necesidad de un gobierno que deje de ser el "no-gobierno", me ha impulsado hacia la monarquía".

Involución monárquica

Resulta interesante seguir el proceso de semejante evolución (¿involución, acaso?), a través de la doctrina, pero también a través de los hechos y la experiencia de los hombres y los sucesos. Esta iniciación práctica, por así decirlo, de Benoist, se produjo el 8 de Abril de 1931, con motivo de su viaje a Palermo, con el objeto de presenciar las bodas reales del príncipe heredero de Francia, Su Alteza Real Monseñor el Conde de París. "Su simplicidad, su belleza, su grandeza, —dice refiriéndose a aquel acto—, tan naturalmente reales, la fé de un millar de franceses llegados, tratándose de algunos al precio de las más duras fatigas, el entusiasmo juvenil, aún mismo de los más ancianos, la comunicación inmediata, eléctrica, que se estableció entre esa multitud y los príncipes, cada detalle, así como todo el conjunto de la jornada inolvidable, me ha revelado, aún mismo, las posibilidades más próximas. Al punto que, hoy por hoy, tanto como la necesidad, creo en las inmediatas perspectivas. No hay más que esperar, distinguir y captar la ocasión".

Ya había escrito Benoist "Las leyes de la política francesa", vasto ideario realista y se preparaba para llenar las cuartillas de éstas, "Enfermedades de la democracia", que yo tuve ocasión de leer y comentar periodísticamente a raíz de su primera aparición editorial en las "editions Promethée".

Y estaba saturado de monarquismo y también de ilusionismo monárquico. El rey acababa de conferirle el sumo honor de dirigirle su carta, desde el destierro. Para su convicción fiebrosa constituía ésta el manifiesto donde el rey de Francia articula promesa formal a su Nación: "Decidle a los franceses que el depositario del principio real está siempre ahí, que él llama a las puertas de la patria, que está pronto para consagrarse a todos los rudos y gloriosos menesteres de la salud pública, de progreso social, orden y paz que constituyen el incomparable honor que funda la sólida grandeza de nuestra monarquía, diez veces secular".

He aquí la fuente "sagrada y divina" de las ideas que informan el libro. El arte de captar el sufragio y el poder. Esas terribles dolencias que se llaman Parlamentaritis, electoralitis, no-importismo y comitetitis, han sido observadas de manera evidentemente unilateral a la luz de aquellos principios que él mismo resume así: "La elección reemplazada por la herencia; lo provisorio y lo precario por lo permanente y perfecto.

La política, según Machiavello

Prevengámonos, pues, de tales extremos, propios de un teórico que se esfuerza por ser, a la vez, un propagandista activo. Pero nuestra prevención no ha de resultar indiferencia, ni menos hostilidad mental, ni sistemática negación de las realidades constatadas por la experiencia. Debemos espigar el campo ajeno que se nos confía y utilizar el rico fermentario de este pensador distante y distinto. Por eludir un peligro caemos, a menudo, en otro piélago. "La política es el arte de escoger entre dos males. —dijo Machiavello— Tratemos de evitar al uno y al otro, situados en ambos extremos, los que todavía creemos en la democracia, previa su depuración y su reconstitución en la verdad, el orden, la economía y la autoridad.

En esa actitud intelectual me ha sido dado seguir varios años de cerca a Charles Maurras, desde sus libros y desde las columnas de "La Action Francaise". Si bien ha podido el maestro del "nacionalismo integral" operar conversiones como la de Benoist y la del mismo Daudet, yo creo, como lo sostenía García Calderón en cierta oportunidad, que él ha contribuído a vigorizar el mismo Estado democrático que procura destruir, ya que los que le endiosan tanto como los que le execran, le leen diariamente y los mismos políticos usan sus fórmulas predilectas.

América es Democracia

Efectivamente, esos fuertes reactivos, —tal este libro de Benoist—, resultan más útiles que nocivos para la democracia.

Más vale para una Nación un régimen donde "el Estado soy yo" que un régimen donde "el Estado no es nadie". He aquí el fondo de su proclama antidemocrática.

Los de América debemos rechazar, por lo pronto, las dos fórmulas: la de las personas, por más divinas que sean, y la de la demagogía, que es la democracia enferma de esta hora. A pesar de la confusión en que nos debatimos, —eclipse del liberalismo, bancarrota del Contrato Social, [illegible] del sufragio universal, corruptela moral y desorientación por todas partes—, creemos todavía que para mantener el progreso del espíritu humano, el orden y la libertad pueden conciliarse.

Y no olvidemos la sentencia un poco agria de "El Tigre": "El pueblo es rey. El reina pero no gobierna. Se agita, como los diosses de Homero, entre la humareda de las hecatombes".



EL "ASPIRANTE" conde de París, y el ex republicano y hoy ferviente monárquico, Charles Benoist

La Agonía Mexicana

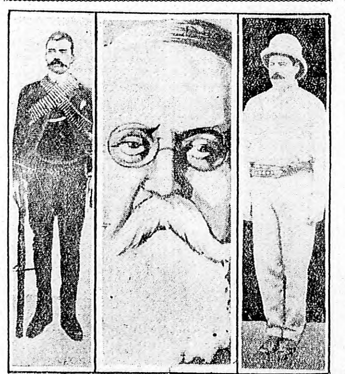
EL ABORTO CARRANCISTA

POR José Vasconcelos

A falta de un jefe probo y despejado, el revolucionarismo carrancista produjo una banda de caudillitos osados e ignorantes que se creían cada uno un programa, pero no pasaban de ser un problema... Y se inició un período de suspensión de las leyes y de pseudo gobierno por decretos. La reforma preconizada por Madero recomendaba la supresión del latifundio por confiscaciones con indemnización acompañadas de un aumento gradual del impuesto. Los nuevos revolucionarios encontraron retrógrado el plan maderista y se pusieron a repartir la tierra entre los soldados del improvisado ejército, entre los amigos de la causa y los mismos jefes que para sí se reservaban las mejores parcelas. En diversas zonas del país los generales con mando, por propia autoridad designaban las tierras a expropiar y los nuevos propietarios a quienes otorgaban el título provisional de propiedad. Carranza dejaba hacer temeroso de comprometerse o incapaz de asumir la responsabilidad del desconcierto agrario. En el sur, un ex caballerango iletrado pero valiente, organizó a su manera un Estado.

Se llamaba Emiliano Zapata y su feudo poblado por una mayoría de indígenas empezó a atraer la curiosidad reporteril. Los corresponsales de los grandes diarios capitalistas de Estados Unidos crearon la leyenda de esta "Zapata Land"; especie de Arcadia comunizante donde se resolvían por métodos nuevos todos los problemas de la sociedad. Lo cierto es que Zapata, por medio de procedimientos sanguinarios, se mantenía en posesión de las tierras tomadas a los antiguos señores, después de fusilarlos. Pero en el reparto no hubo sistema. El y sus lugartenientes se adjudicaron las mejores casas, los sembrados, los huertos, las doncellas. Lo interesante del caso zapatista es el carácter de regresión a lo indígena que asumió el movimiento. El traje europeo fué proscripto de hecho y de haber existido dialecto nativo entre los indios de la comarca, seguramente reniegan del español para adoptarlo. La única reminiscencia europea zapatista fué el culto de la Virgen de Guadalupe, cuya imagen los acompañaba en los combates al lado de la bandera nacional. Una de las causas del choque posterior de carrancistas y zapatistas fué la pretensión de estos últimos de arrancar a los zapatistas la imagen religiosa. De todas maneras y durante muchos años el zapatismo constituyó dentro de la llamada revolución mexicana, una isla de confusión. Ostensiblemente seguían los zapatistas el Plan de Ayala, copia del programa de Madero, pero de hecho se gobernaban por los caprichos del jefe absoluto que fué Zapata y por las exigencias de una campaña militar cruda y continua, librada contra la rama mayoritaria de la rebelión, o sean los carrancistas.

Por su parte éstos, posesionados de casi todo el país, inauguraron un régimen semifeudal disimulado el verbalismo revolucionario y bolchevizante que les enseñaron los corresponsales y los diversos agentes de la política americana del Norte, metida siempre directamente en nuestros asuntos. Los generales de Carranza se repartieron entre sí y conforme a sus variables jerarquías, todas las estancias de la nación. Sobre los nuevos dueños tenían la ventaja de que no tenían problema de jornales, pues a fin de pagar éstos, emitían papel moneda de curso



PANCHO VILLA, Carranza y Zapata, la rival trinidad mejicana

forzoso o hacían circular el papel moneda que el propio Carranza emitía sin límites en la emisión y sin sombra de garantías. No era Carranza probablemente, tan ciego que no se diese cuente del caos que estaba creando, pero ambicionaba como Zapata el poder absoluto y el saqueo legalizado le aseguraba la fidelidad de los que así se enriquecían en torno suyo. Destruír al enemigo en sus cimientos económicos y sustituír a los ricos antiguos con una nueva casta de propietarios que todo se lo debiesen a él, tal fué en suma su plan y su propósito; conquistar de por vida el poder. Y a los que dentro de la revolución empezamos a señalar el peligro de lo que ocurría y la necesidad de dictar alguna legislación en materia de tierras, la necesidad de poner en obra la Constitución que el movimiento decía defender, puesto que se llamaba a sí mismo constitucionalista, se nos contestó con la calumnia. Eramos reaccionarios y contrarrevolucionarios, servíanos los intereses de los propietarios desposeídos. Tras de la calumnia vino para muchos el fusilamiento, para otros el destierro.

A fin de acallar la exigencia popular y en la competencia demagógica entablada entre villistas, carrancistas y zapatistas, Carranza dió por fin un decreto que de haber sido bien aplicado pudo aliviar el hambre de tierras y corregir uno de los yerros más injustos de la época porfiriana. Me refiero al decreto sobre ejidos que devolvía a los pueblos los antiguos terrenos comunales, suprimidos como comunidad por Juárez o usurpados más tarde por los terratenientes. Aplicado este decreto con prudencia, dió en general excelentes resultados y sólo en los últimos años, bajo el callismo, convirtióse en arma política e instrumento de confusión. Pero el carrancismo lanzado por la pendiente de los decretos erigidos en régimen preconstitucional, se dedicó con propósito a desquiciar toda la economía nacional sin otro programa que las exigencias de dinero de una administración anárquica, pero con la habilidad política de ir dando nombres pomposos a las arbitrariedades más perniciosas. Así por ejemplo, los periodistas yankees que han hecho fortuna en el río revuelto mexicano, dieron a Carranza el marbete que había de otorgar decoro a sus métodos salvajes. Le susurraron las palabras: dictadura del proletariado — recién traídas de Rusia —. Y así como los caudillos y jefes de montonera de mediados del siglo diecinueve se declaraban conservadores o liberales a incitación de los partidos europeos de la época, el nuevo militarismo regenteado por Carranza, renegando la doctrina mexicana y posibilista de Madero, se bautizó de revolucionaria y comenzó el engaño que aun mantiene el paralelo injustificable de la revolución rusa y la pseudo revolución mexicana. Pues lo que había ocurrido y estaba ocurriendo en México era simplemente un retroceso al Facundismo de épocas que se creyeron superadas.

Facundo en persona andaba a caballo y amenazando a Carranza en la persona de Pancho Villa, que se sentía más militar que Carranza, que de militar sólo tuvo el uniforme; más revolucionario Carranza el burgués, senador de Porfirio Díaz, más digno de encarnar el período de barbarie y de vuelta atrás que se iniciaba. Detrás de Villa y de su división fuerte en treinta mil hombres bien armados y victorioso, estuvo en un momento dado en todo el país. Y eso que Villa no era el hombre ser racional que imaginó Aristóteles, sino una furia, un instinto predatorio tan irresponsable como la amiba que estudian los biólogos. Pero lo que se quería era salir de Carranza. Por donde pasaban las huestes carrancistas no quedaba piedra sobre piedra; surgían las llamas del incendio, las lamentaciones del atropello. Ni los extranjeros, el tabú de los regímenes anteriores escaparon a la voracidad carrancista. Los bancos de la capital de la República fueron saqueados por órdenes directas del Jefe Carranza. La población entera se vió obligada a canjear su plata y su oro por los billetes carrancistas que ya alcanzaban precios irrisorios en el mercado. La civilización en el exterior, en Europa, se entregaba al proceso de descivilización precipitada que fué la gran guerra. Y pudo Pancho Villa, en los breves días de su victoria, decir al ministro de Francia, que le reclamaba el rapto de una compatriota: "Aquí no hay más poder que el mío" Y los pocos que entre nosotros habían leído a Sarmiento, como quien leé una antigua historia que no podrá jamás repetirse, estremecían de contemplar su patria en manos de Facundo Quiroga resucitado.

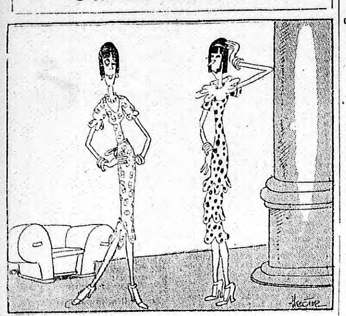
En artículo próximo diremos cómo resolvieron los Estados Unidos el problema de la rival trinidad Zapata-Carranza-Villa, después que fracasaron los revolucionarios patriotas en la tentativa de desalojar del mando a los iletrados.

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Calles al Gusto



"CAÑITAS"

Miradas de un Bizco

Por muy de gala que sea la función, siempre hay gente que se las arregla para poder entrar de "gorra".

* * *

A los anónimos hay que hacerles caso sólo cuando proceden de alguna persona digna de crédito.

* * *

Si no fuera por los pescadores de caña, los peces se morirían de aburrimiento.

Plantas Extensas

Las plantas de mayor longitud pertenecen al tipo de organización más sencilla: son ciertas algas marinas que pueden alcanzar centenares de metros.

Una Diversión Más

LA SOCIEDAD de Beneficencia de la capital acaba de disponer que la cripta del monumento a Rivadavia sea abierta al público una vez por mes.

Es una iniciativa plausible. Con ella se aumentan los lugares de distracción que existen en nuestra ciudad, cosa muy necesaria, dado el temperamento lúgubre que aqueja a la gente porteña.

NO PARECE

En Breslau hay una chimenea de papel de 50 pies de altura. Está hecha de pasta de papel comprimida, que, según se dice, es una de las sustancias menos inflamables y un excelente material para hacer puertas a prueba de fuego.

PERSPICACIA

El guía. — Espero que el señor y la señorita traben conocimiento. Me ahorraré muchas explicaciones sobre los sitios.

"De "Candile"

Greguerías del Truco

Le dijeron que tenía que mentir y se arrancó del ojal una rosa cuando alguien le aseguró que tenía flor.

EL BORRACHO

TANGO CANCION



I PARTE

Yo soy un borracho y a nadie le importa
si mato mi vida por gran dolor,
total... ya he vivido y en mis veinte abriles,
por lo que he sufrido... ¡morir es mejor!
Yo tuve una novia tan bella y tan pura
y era la alegría de mi corazón...
¡Cuánto la he querido, patrón, se lo juro!
si ella fué en mi vida toda mi ilusión:

II PARTE

Y un día... ¡no puedo! ¡me ahoga un gran nudo
¡Lléneme esta copa, patrón, de licor!
¡Quiero emborracharme! ¡Perder el sentido!
¡No quiero acordarme ya más de ese amor!
Sus pérfidos padres buscando riquezas
con un hombre rico la hicieron casar...
¡Se enfermó la pobre de tanta tristeza
y nada ya pudo su vida salvar!

I PARTE (BIS)

Desde aquel entonces yo soy un borracho...
un triste errabundo que busco mi amor,
mi amor imposible que vive enterrado...
¡Patrón, otra copa, otra, por favor!
¡Ya muy pocos días me quedan de vida!
Yo muero por ella y así debe ser..
¡Tal vez esta noche... tirado en su tumba
mi pobre cadáver alguno ha de ver!

Letra de: Jerónimo Gradito
Música de: D. Julio Vivas

TIENE SUS PELIGROS

Las anguilas contienen tanto veneno como las víboras; así al menos lo dice un doctor italiano. Afirma éste que en sus investigaciones ha comprobado que una anguila de cuatro libras contiene bastante veneno para matar diez hombres; sólo que la anguila carece de colmillos con que inocular su veneno. Además se desvirtúa éste al ser guisado.

Mentiras Criollas

del Truco

Perdí el partido por culpa de mi compañero

Diccionario Chino

El Diccionario chino formado por Pacut-She 1 100 años antes de Jesucristo, es el más antiguo que se conoce en la historia literaria.

★ ☆ ★

UNOS MUCHO...

Más de una tercera parte del territorio de la Gran Bretaña es propiedad de los miembros de la Cámara de los Lores.

Va Chip...

Por Rip

Nostradamus se me apareció para explicarme los misterios de la metempsicosis.

—¿Ves esta mula? — preguntó señalando una acémila que ignorante de las intenciones del mago pacía tranquilamente a corta distancia de nosotros. — Pues bien, ten por seguro que si pudiéramos transmigrar su alma en la provincia de Buenos Aires obtendríamos una figura de inconfundible actualidad.

En Pista Auxiliar se Registraron Esta Mañana Varios Ejercicios

Hipódromo Argentino

Competidores y montas para la reunión del domingo

PRIMERA CARRERA — 1.800 metros
TRAFUL, 56 kilos, J. Bastías
SALVATOR 54, Albertini.
ARCANO 52, J. Martínez.
TOLEDO 52, X. X.
GAROTO 52, M. Cavillón.
(PEPEGE 52, E. Orduna.
(ARRIETA 50, X. X.
ATROPELLAO 50, J. Sola.
ZORRO VIEJO 50, J. Ruiz.
MATASIETE 48, M. Acosta.
EXCELSO 48, X. X.
SEGUNDA CARRERA — 1.200 metros
LIDIADOR, 57 kilos, M. Robles.
HERMOGENES 57, A. Pianezzi.
(DELICIEUX 57, R. Picón.
(NERAC 57, A. Aguilera.
CUPIDON 57, X. X.
CHANILAO 57, R. Pelletier.
SAYON 57, X. X.
BATUQUERO 55, A. Guadalupe.
OLD KATE 55, A. Lofiego.
TERCERA CARRERA — 1.400 metros
GUITARRITA 56
BLACK BRECK 56
CONTADINA 56
CENIDA 56
PURA CREMA 56
RETRANCA 56
DULCINEA 56
(ANULADA)
CUARTA CARRERA — 1.400 metros
CAPACHA, 54 kilos, S. di Tomaso.
NOSTALGIA 52, E. Orduna.
FRIGOLITA 52, I. Leguisamo.
RAJADORA 52, F. Rocco.
KERALILA 52, J. Sola.
SOLTERONA 51, X. X.
LUX 51, A. Guadalupe.
CRAHUERA 51, R. Picón.
MITRAILLEUSE 50, X. X.
FRAMBOIRE 49, X. X.
QUINTA CARRERA — 1.800 metros
CADMI, 56 kilos, E. Orduna.
ISLOTE 56, X. X.
BUEN LIO 56, A. Lhuiller.
CHIVATO 56, R. Pelletier.
MATEO 56, T. Albertini.
GURUPI 56, X. X.
CHISPAZO 56, A. Pérez.
RICHMOND 56, I. Leguisamo.
GLOBE TROTTER 56, no correrá.
VOLATIN 56, J. Chavarri.
SEXTA CARRERA — 1.600 metros
TACAÑA, 60 kilos, I. Leguisamo
CACHADA 60, R. Picón
TROMPETADA 59, J. Ausbruch
CUMBRE 58, E. Orduna
JOCKHA 55, H. Herrera
SALAMANCA 55, F. Delieutraz
DOÑA ROSA 54, E. Lema
ROMAÑA 54, A Guadalupe
GRANADINA 53, J. Martínez
COTORRITA 51, M. Acosta
SEPTIMA CARRERA — 1.600 metros
EPINICIO, 60 kilos, M. Acosta
YVANOSKY 60, I. Leguisamo
MAR CASPIO 60, E. Orduna
CALIBAN 59, A. Pérez
INTRIGANTE 52, X. X.
EL COCINERO 52, J. Ausbruch
AZAFRAN 52, T. Albertini
MOQUEHUA 52, F. R. Quinteros
CINTARAZO 52, R. Pelletier
BERLIOZ 52, A. Lofiego.
OCTAVA CARRERA — 1.100 metros
PASAJERO 57 kilos,
ESTILISTA 54
SARGENTO PALMA 54
MORON 54
(ANULADA)
NOVENA CARRERA — 1.600 metros
MIL TINTES
MARONCITO
SAMON
GRAN PRINCIPE
GAVILAN
DRESDEN
NENE
(ANULADA)
DECIMA CARRERA — 2.000 metros
ARMAGNAC
FICELLE
CARAGUATO
TAMESIS
CINCO CERROS
CARBONARIO
FOX TROT
(ANULADA

Calibán en la Milla del Clásico Brasil

No Volvió a Correr Desde el Día que Intentó Poner a Prueba a la Crack Cote d'Or

EL mayor atractivo que ofrece el clásico del próximo domingo, premio Estados Unidos del Brasil, es la presencia de Calibán, el hijo de Lombardo que corrió por última vez en los 2500 metros del clásico Belgrano. Fué en esa carrera donde Calibán se estrelló contra esa muralla de granito que se llama Cote d' Or. Los dos hicieron mala carrera, pero lo más lamentable es que para ambos tuvo lamentables consecuencias la estéril lucha; Cote d' Or volvió a entregarse frente a Guapito en la Copa de Oro y Calibán recién el próximo domingo volverá a la pista. Y no es muy seguro que su estado sea el mejor.

Calibán, caballo brillante en la milla, si va a la carrera del domingo en buenas condiciones resultará rival peligroso. Ha pasado varias semanas lejos de su mejor forma y a ello se debió su ausencia en carreras importantes disputadas en los últimos dos meses. Para el premio Estados Unidos del Brasil cuenta con buenos ejercicios y va a actuar en la distancia que mejor conviene a su medios. Si es cierto que está en plena forma y que puede hacer honor a sus antecedentes, entonces resultará competidor peligroso. Los de la última generación son todos inferiores y de los viejos, Ivanosky, Mar Caspio y Epinicio no puede esperarse que sean capaces de dominar a Calibán en buena condición.

Mar Caspio es muy velóz

Otro millero formidable, es Mar Caspio, que en los últimos tiempos se ha distinguido en distancias hasta los 2000 metros. Trátase de un hermoso hijo de Alan Breck, del que siempre hemos tenido la mejor impresión y la ocasión se le presenta propicia para hacer una de sus mejores carreras. Es en esa misma distancia, y fué en el premio Estados Unidos del Brasil, precisamente, donde llegó al costado de Cruz Diablo, siendo potrillo, a peso igual con el buen hijo de Macón, en el tiempo record de 1'34", perdiendo por la cabeza. Si su punto de training es justo, Mar Caspio contará con tantas probalidades como el mejor candidato.

Ivanosky y Epinicio

Ivanosky anda tanto como para creer en sus probabilidades, aunque la carrera sea demasiado brava. Es uno de los animales que están mejor puestos en los actuales momentos. Es el Polemarch sano por excelencia, que en todas las distancias se ha medido bravamente con elementos de clase y que llega a su tercera campaña pletórico de energías y de vida.

Sobre la chance de Epinicio habrá que informar con ciertas reservas; es notable performer pero sus manos bastantes delicadas no le han permitido jamás hacer la campaña que por derecho propio le correspondía. Si no se resiente de sus viejas dolencias habrá que tenerlo muy en cuenta.

Los nuevos con bajo peso

Si los de la última generación que intervendrán en el clásico Estados Unidos del Brasil, fuesen siquiera discretos, acaso uno de ellos resultase el héroe de esa carrera. Pero la generación de Támesis y de Requiebro es la peor que se conoce desde hace por lo menos 20 años, y en esas condiciones, esos segundones ordinarios no tienen más chance que la que les proporcione un desarrollo favorable.

El Cocinero acaba de debutar en la forma que todos conocemos y nos parece bastante bravo el compromiso para un animal que aun no está golpeado.

Intrigante es capaz de correr bien, siempre que le dejen tomar vuelo y entre libre en la delantera a la pista recta. Berlioz es igualmente competidor discreto, que en sus últimas presentaciones demostró hallarse en plena forma y puede ser el ganador del premio Estados Unidos del Brasil.

Son esos los tres de la última generación que asoman con más chance en esta carrera. Cintarazo es un cualquier cosita y no tiene los medios ni el origen necesario para ganar un clásico de importancia.

Lo único cierto es que, como se verá, el premio Estados Unidos del Brasil es una carrera bastante complicada.

Ejercicios Registrados Hoy en Palermo

Pista Auxiliar

OREGANO, Garrido, 700 en 44".
AZAFRAN, Albertini, 800 en 52".
DINASTIA, Albertini, 1400 metros en 1' 28" 3|5.
BERBERISCO, F. Rocco, 800 metros en 50" 2|5.
CORA, Garrido, 1000 en 1' 2" 1|5.
GUALANCHAY, Albertini y Supert, con Canal, 1000 en 1'2".
BESADO, Guerrero, 700 en 42" 25.
TACAÑA, Rocco, 800 en 50".
TOROPAN, Cavillón, 700 en 44".
FATAL, Greme, 1000 en 1' 1" 4|5.
CODIHUE, Leguisamo y Guapito, L. Almirón, 800 en 49".
NOTRE DAME, E. Callejas, 800 metros en 49".
NUDITE, Albertini, 800 en 52".
EPINICIO, M. Acosta, 1000 en 1' 2".
PREMIER, Vidal, 800 al freno.

Un Probable Ganador



MAR CASPIO, el excelente millero del stud Las Piedras, que ayer tarde cumplió una corrida preparatoria para el clásico Estados Unidos del Brasil, recorriendo los 1.600 metros en 1'40", con gran acción. El pupilo del cuidador Luis Saini se perfila como un probable ganador, en su próximo encuentro clásico.

Competidores y Montas para el Sábado en La Plata

Primera carrera — 1000 metros
INFANTIL 56 kilos, J. Raggio.
TOTO MADERO 56, T. Sánchez.
PUÑALIN 56, A. Moreno.
FLORETE 56, C. Capra.
EXOTICO 56, M. Domínguez.
AMARANTO 56, A. Sánchez.
LYSSO 56, L. P. Menini.
CERBERO 56, A. Núñez.
SEÑOR R. 56, X. X.
SIMON 56, X. X.
EL TORITO 56, dudoso.
Segunda carrera — 1100 metros
ALAS CORTAS 56 ks., T. Albertini.
LA CHOCHITA 56, J. J. Lagomarsino.
YARA 56, M. Núñez.
PARRANDA 56, A. M. Tula.
FAENZA 56, X. X.
FALANGE 56, X. X.
MALVA PENZO 56, T. Meyer.
CONVICTA 56, A. Baistrochi.
TRISTONA 56, A. Lhuiller.
SANDARACA 56, X. X.
KRHYSIS 56, J. Bastías.
ALTA VISTA 56, M. Gil.
TIERRA BUENA 56, X. X.
PACOTILLA 56, X. X.
SALLY 56, X. X.
LITTLE CANPPY 56, H. Herrera.
MI PATRIA 56, M. Domínguez.
FAISANA 56, X. X.
RAFAGA 56, R. B. Batista.
JARANA 56, T. Sánchez.
URUCU 56, X. X.
MAYUELA 56, R. González.
PRUEBISTA 56, X. X.
RELATIVA 56, J. R. Cabrera.
DREAMSLES 56, X. X.
ALBURA 56, P. M. Quinteros.
MOWACA 56, Z. Corbalán.
MATITA 56, S. di Palma.
BOINA NEGRA 56, R. González.
ROELA 56, J. Bastías.
SAMOS 56, A. Moreno.
HIJOELPAGO 56, H. Giménez.
GOLDEN PUFF 56, P. Pucineri.
FERMINA 56, X. X.
FEDERACION 56, L. P. Menini.
Tercera carrera — 1100 metros
COPERNICO 56 kilos, X. X.
SANDUNSOL 56, V. Velmonte.
QUELHUE 56, C. Capra.
MAREO 56, X. X.
BORBON 56, X. X.
PERFECT KNIGHT 56, H. Herrera.
LANUS 56, J. J. Lagomarsino.
LINDO REY 56, R. B. Batista.
BABILAMPIÑO 56, E. S. Greme.
RASTRILLERO 56, X. X.
BURLERON 56, X. X.
BOBBY 56, F. Delleutraz.
DEXTER 56, X. X.
CABALLERO 55, X. X.
AGUINALDO 56, X. X.
MAMBORETA 56, A. Moreno.
BLAGUER 56, J. Bastías.
FRAILE VIVO 56, A. Lhuiller.
SOLAR 56, T. Sánchez.
SOBRINO 56, A. García.
RAMADAM 56, X. X.
Cuarta carrera — 1300 metros
REMILLA 57 kilos, P. Bustamante.
ALCANCIA II 57, J. J. Dolan.
RAYITA 57, E. Rubio.
BAMPOROSA 57, X. X.
MANGANETA 57, A. Sánchez.
SIMPATIA 57, J. Raggio,
SAFICA 55, S. Fuentes.
VITAMINA 55, M. Gil.
MACORRA 55, T. Sánchez.
OROTAVA 55, X. X.
TEODOMIRA 52, dudosa.
LORABLADORA 52, X. X.
CIRCE 52, M. Domínguez.
CABRIOLA 52, X. X.
RENEGADA 52, X. X.
CRESCENT 52, E. Batista.
TELAFINA 52, X. X.
OSAKA 52, no correrá.
SIMPATICONA 52, R. González.
Quinta carrera — 2100 metros
COLITA 62 kilos, X. X.
MIRTO 57, A. Moreno.
ALELI 54, E. Santana.
HONDAZO 52, T. Albertini.
CARAGUATO 52, M. Acosta.
MANATI 51, X. X.
COMANDANTE 46, A. Lallana.
MYOSOTIS 46, X. X.
MATRERO 45, M. Mendoza.
LA GRISETTE 45, A. Vidal.
DIGNATARIO 45, X. X.
PELLIZCON 45, no correrá.
GOLDEN SILENCE 45, no correrá.
Sexta carrera — 1300 metros
CAFRE 57 kilos, J. Bastías.
CHAMUSCAO 57, P. F. Falcón.
COLLAR CHICO 55, R. B. Batista.
PAGO LINDO 55, L. P. Menini.
SERPENT 55, R. González.
MATASIETE 52, X. X.
URIBURU 52, R. F. Quinteros.
BOTAVARA 50, X. X.
KERALILA 50, A. Santos.
Séptima carrera — 1400 metros
SILVATO II 59 kilos, X. X.
THUNDERER 59, dudoso.
BAMPOROSA 58, no correrá.
EL JEFE 57, X. X.
TORNILLO 56, T. Sánchez.
SPLEEN 56, M. Gil.
TIRANICA 55, A. Maltos.
AVENTINO 55, M. de Luca.
SOBERANO 54, dudoso.
MELBA 54, M. Martín.
IVAN 54, E. Santana.
OROTAVA 54, dudosa.
LOMBARDITO 54, X. X.
PEPIN 54, M. Góngora.
MANOLILLO 53, H. Giménez.
INDOSTANICO 53, A. Quinteros.
BARBERINO 53, V. Cassayne.
INCITATUS 52, X. X.
CARAMBURU 52, A. Santos.
CACHETERO 51, M. Núñez.
DRAGONES 51, E. Rubio.
JULIO COSTA 51, X. X.
SAFICA 50, S. Fuertes.
MARTILLAZO 50, R. González.
ESLABON 50, X. X.
CHEKA 50, X. X.
EPINAL 50, J. Carreño.
EL TORITO 46, no correrá.
Octava carrera — 1500 metros
MANATI 57 kilos, dudoso.
KISMET 55, no correrá.
KARAKOL 55, E. Batista.
FALAZ 55, S. Fuertes.
DANZADORA 55, L. O. Menini.
SAN ELADIO 54, R. Cecchi.
MANCORES 54, M. Pérez.
SALAME 53, X. X.
VISIGODO 52, J. Bastías.
CIUDADANO 52, no correrá.
LEX 51, S. Fagúndez.
PEPEGE 51, F. Delleutraz.
ZURBANO 50, X. X.
PELLIZCON 50, dudoso.
CERRAZON 49, no correrá.
UÑA OVERA 49, X. X.
PAISANO 48, X. X.
MATZI 47, X. X.
REVIDO 47, R. González.
LAST FLUTE 46, E. Santana.

EL NUEVO OCIO EN ESTADOS UNIDOS

SIN DUDA que el hombre entregado como éste, a rudas faenas cotidianas, no verá la disminución de su jornada de labor como un peligro para sus buenas costumbres, como sostienen quienes por cierto tienen hasta tiempo para inquietarse ante tan pueril temor

EL pueblo norteamericano que durante larguísimos años deificara el trabajo y contemplara con muestras de suspicacia cualquier inclinación al ocio, se encuentra actualmente, en su búsqueda del restablecimiento económico, ante un hecho inesperado: la necesidad de disminuir las horas diarias de labor para sus hombres y mujeres que trabajan, a fin de facilitar la ocupación para el mayor número posible de gente. Aún las personas más partidarias de trabajar lo menos posible, no hubieran podido prever un giro tan favorable de los acontecimientos ante lo que constituye su vocación.

El restablecimiento de lo que se llama en la Unión: "Natinal Recovery Act" (N. R. A.), con la boga del horario máximo de trabajo de cuarenta horas semanales, propagado allí con rapidez y en escala sin precedentes, hace que algunos, entre los que en todas partes se preocupan para que los demás no pierdan el tiempo junto con el alma, se pregunten qué es lo que mejor deben hacer en sus nuevas horas de asueto los que ven disminuída la duración de su jornada de trabajo.

Un temor pueril

Temperamentos excesivamente puritanos se inquietan desde ya ante esas nuevas horas libres que tendrán ahora obreros y empleados, particularmente después de tener en cuenta el levantamiento de la prohibición de consumo de cerveza y otras bebidas alcohólicas, puede determinar que, muchos entre ellos, dediquen esas horas de ocio suplementario a beber más de la cuenta, frecuentando lugares de diversión poco edificantes. Un temor pueril, como se comprenderá, ante las experiencias ya hechas de antiguo al respecto. Es sabido que los trabajadores más inclinados a la embriaguez, son aquellos que deben soportar horarios de trabajos agotadores. Es una constatación que se ha hecho en todo el mundo sin excluir a nuestro país.

LAS ACTIVIDADES de los dirigentes de la "N. I. R. A." en los Estados Unidos han hecho que las facilidades de esparcimiento y educación de las masas laboriosas aumente en proporción con la disminución de las horas de trabajo recientemente implantadas allí

Aspecto renovador

Por de pronto, puede adelantarse que la semana de trabajo de cuarenta horas, y aún menos, es cosa definitivamente consagrada en las prácticas industriales de los Estados Unidos y, si alguna modificación se produjera, sería seguramente tendiente a disminuir todavía más su duración. Ello no es más que la consecuencia inevitable de los adelantos de la producción mediante el empleo de máquinas, desplazando cada vez más las exigencias de la mano de obra. Al organizarse la duración de la jornada de trabajo de acuerdo con los nuevos métodos de producción, se tiene por primera vez en cuenta, al hacerlo, el hecho de que las máquinas no solamente deben servir para permitir mayores ganancias a los dueños de las misma, sino que su empleo debe efectuarse en vista de un fin social más alto. Y en esta última circunstancia debe verse el aspecto más fundamental renovador de la política emprendida desde el gobierno por el presidente Roosevelt.

Las horas que tendrán libres los obreros y empleados, ¿en qué han de emplearlas? Un problema secundario, por cierto, que seguramente inquieta, más que a nadie, a los que están habituados a considerar el trabajo como una maldición admirable para los demás.

Medios de recreación

Otros hombres de mayor amplitud de espíritu solamente lamentan que los Estados Unidos no puedan ofrecer de inmediato la abundancia de medios de recreación y elevación espiritual para todos los que ahora van a tener un mayor número de horas disponibles al abandonar sus tareas de todos los días. Y se sostiene por ello que el actual gobierno de Wáshington, junto con su programa de realización de obras públicas, debería formular otro relativo a diversiones y recreos públicos. Se habla insistentemente acerca de llevar adelante la construcción de campos de deportes para invierno y verano, ampliación de parques y apertura de nuevos lugares de esparcimiento.

Pero donde indudablemente la disminución de los horarios influirá más benéficamente será en el campo cultural, al permitir que un mayor número de hombres y mujeres que hasta ahora no tenían tiempo material para mantener un parmenante contacto mental con todos los frutos del pensamiento humano, ahora tendrán muchas más facilidades para hacerlo. Pese, pues, a todos los que en cualquier adelanto social no ven más que motivos de alarma, cabe creer que la reducción de horas de trabajo iniciada en la Unión, aparte de prolongar la existencia de millones de seres al permitirles un mayor descanso todos los días, dará lugar a la creación de un mundo espiritualmente más digno.

Por el Barrio de Boedo no se Duda del Triunfo del "Ciclón"



FANCISCO SOLPERINO — ARTURO ZAPICO — ROQUE TAMBORINI — JUAN REYNELI — GERARDO CANDILANO — JACINTO MENDOZA — JUAN CARBONE — RODOLFO PASTORE

Es Hincha de Huracán y le Tiene Fe al Ciclón

Francisco Solferino, no obstante ser uno de los buenos hinchas de Huracán, se inclina en el bravo match del próximo domingo por sus vecinos de barrio, el entusiasta elenco privilegiado de San Lorenzo, a quien considera más homogéneo y entusiasta que los boquenses.

Para Solferino, que dice ser gran "entendido" en football, el campeonato profesional del 33 quedará en la popular barriada de Boedo, desde el momento que los cracks del "ciclón", a pesar de tener un punto menos que Boca Juniors, cuentan con más chance para imponerse en la lucha del domingo y frente a los funebreros y diablos rojos que son los rivales que tienen en sus últimos compromisos.

—Será la lucha del domingo — sostiene Solferino — un verdadero cotejo entre campeones donde tanto un bando como otro, pugnarán con grandes bríos en procura de los puntos de reglamento.

Pacheco y Fossa Harán una Valla Insalvable

Arturo Zopico, con domicilio en la calle Cobos 820, es otro de los buenos hinchas que tienen los sanlorencistas y quien asegura que en la gran jornada del próximo domingo, los boquenses serán derrotados en el "gasómetro" de Avenida La Plata, por el score de tres tantos a uno.

—Si la defensa de nuestro club — sostiene Zopico — repite sus últimas destacadas actuaciones muy poca chance tendrá el gran terceto de los boquenses integrado por Benítez Cáceres, Varallo y Cherro, quienes se estrellarán constantemente con la barrera formada por Pacheco y Fossa.

—Con el triunfo que conquistarán los players de San Lorenzo, el campeonato no saldrá este año de Boedo, pues no creo que Independiente y Chacarita Juniors, puedan malograr la chance que tenemos en nuestros últimos compromisos.

—El domingo veremos si son capaces los boquenses de ganar en el "gasómetro" como lo han hecho en otras oportunidades.

El Campeonato no Sale Este Año del Gasómetro

Roque Tamborini, dice: Ganaremos dos a uno, y ya tenemos preparada una fiestita para después del partido; qué defensa, compañero, la han visto jugar?.

—El domingo no estuvo del todo efectiva, pero ya verán el partido que se mandarán con Boca Juniors. Lo que lamento, es que el cuadro de los boquenses no vaya completo oor todos los titulares. Yustrich no podrá jugar, Mena parece que tampoco y quisiéramos ganarles sin que después los hinchas nos vengan con que "no jugó Yustrich", con que esto y demás cosas que después de las derrotas ofrecen como excusa todas las hinchadas footballísticas.

—Desde ya puedo asegurales que el campeonato de esta temporada quedará en Boedo, no se pondrá en duda que no le falta chance para lograrlo.

Es el team que ha hecho la campaña más regular que cualquier otro; ha ganado partidos a fuerza de corazón; y ha vencido a otros a fuerza de técnica; vaya ésto sin desmerecer al rival que nos toca el domingo.

Hasta los Muros Más Sólidos Tira el Ciclón

J. A. Regelli, dice: "tenemos una gran defensa y por los triunfos que nos estamos apuntando, creo que el domingo tenemos que agregar otro y el más decisivo de la temporada ya que faltan tres fechas para terminar el campeonato. Les daré un pálpito que quiero que tomen buena nota: El domingo no perdemos bajo ningún punto de vista, en último caso empataremos, pero si Petronilo sigue jugando y distribuyendo el juego tan inteligentemente como lo viene haciendo, no hay empate y llegaremos al final con un cuerpo de ventaja. Nos faltan dos partidos un poco bravos: Chacarita Juniors e Independiente, pero si le ganamos a Boca ¿cómo no vamos a triunfar en estos dos últimos compromisos?

Como se puede ver Regelli es muy optimista. Le recordamos que no hay lógica en el football, pero éste nos responde: "Hasta a los muros más sólidos los voltea el ciclón".

Si Responde la Defensa, - contesta - les Ganamos

Gerardo Candiloso, por ser un gran hincha de San Lorenzo, no cree en ningún momento que los boquenses puedan entorpecerle a los players de Boedo, su marcha triunfal hacia la conquista del campeonato profesional de primera división, máxime en estos momentos que los "zeneizes" se verán privados del concurso valioso de su destacado arquero Yustrich que ha sido el punto alto de la defensa en sus últimas presentaciones.

—Jugando en su cancha, tiene a su favor San Lorenzo el noventa por ciento de las probabilidades para adjudicarse los puntos reglamentarios que le permitirán colocarse al frente de l pelotón y seguir en ese tren de carrera hasta la final, aun cuando le restan dos obstáculos bravos que salvar con los equipos superiores de Independiente y Chacarita Juniors.

—Sólo puede sorprendernos una derrota, si la defensa del ciclón no repité sus últimas destacadas actuaciones, donde todos los integrantes del sexteto demostraron encontrarse en franca reacción.

El Partido Será Bravo Pero Ganan los de Casa

Para Jacinto Mendozzi, gran hincha del "ciclón de Boedo", la lucha del próximo domingo con los boquenses, será de las más bravas que se han disputado hasta la fecha por el campeonato profesional, desde el momento que bajarán al cuadrado dos elencos homogéneos que tiene en su haber excelentes performances, luego de haber demostrado su clasé frente a rivales calificados.

—Los dos conjuntos son de fuerzas equivalentes — nos dice Mendozzi — pues mientras los boquenses cuentan con una línea de ágiles muy técnica, por su parte los cinco delanteros de San Lorenzo, pueden superarlos con su gran corazón y en cuanto a respectivas defensas, no pasan de ser discretas.

—Como buen hincha de San Lorenzo, de bo inclinarme por los muchachos de la casa, aun cuando debo reconocer, sostiene Mendozzi, que nuestros rivales son bravos y a quienes es necesario trabajarlos mucho antes de que puedan ceder posiciones.

La Ausencia de Yustrich Resta Poderío a Boca

Juan Carbone, dice que el domingo demostrará San Lorenzo a la afición, lo que es capaz de dar con un cuadro aguerrido como Boca Juniors.

—Confío en el triunfo del "Ciclón, a raíz de las performances que viene cumpliendo domingo tras domingo y esta es la mejor garantía que puede tener la hinchada de San Lorenzo. No es que sea egoista y me alegre del accidente del "pez volador", que le ocurrió faltando pocos minutos para terminar el partido con Independiente, pero creo que los componentes del eleven de Boca juegan con más confianza estando Yustrich en el arco. Hay que convenir que la confianza es una de las bases principales del triunfo y los resultados finales de estas bregas bravas como la que el domingo tendrán que sostener Boca y San Lorenzo, repercuten siempre en los jugadores, y los dejan en un estado de ánimo que perjudica la acción de los mismos.

San Lorenzo Tendrá la Satisfacción del Triunfo

Rodolfo Pastore ha seguido partido por partido la campaña de San Lorenzo y ha deducido de todo ello, que es el candidato lógico de la temporada. "No hay que olvidar que hemos tenido un poco de mala suerte con el primer team —nos dice—, hubo muchos cambios a raíz de los titulares lesionados, que muchas veces por falta de entendimiento no respondían a la confianza depositada en ellos, pero a pesar de todo estamos a un solo punto del puntero; nuestro rival del domingo. Boca Juniors, es un cuadro de mucho poderío, tienen en sus filas hombres, todos de valer, pero nosotros también tenemos muy buenos elementos que irán al field bien entrenados y con la serenidad precisa para lograr el triunfo y dar a la barriada de Boedo la satisfacción de ser campeones de 1933".

Una Solución Bíblica Dará el Jurado al Asunto del Soborno de Jugadores

El Pirandello del Football, que Estuvo en la Reunión de Ese Honorable Cuerpo Pronunció un Elocuentísimo Discurso Sobre Tan Interesante Cuestión

"SEÑORES: Seguro estoy de que si le pidiera la palabra al señor D'Elías, que preside esta serena reunión del Jurado, me la negara en forma rotunda y acaso airada. Bastante tengo, para mi personal escarmiento, con los reproches con que acaba de apabullar mi inexistente personalidad, aduciendo que la mula metafísica de mi presencia en este recinto, no se justifica ni por mi carácter de consejero en actividad, ni por mi condición de muerto. Porque siempre, según el buen D'Elías, la virtud de mi primera condición es causa de inhabilitación, por ser yo mismo parte interesada en el problema que ustedes están considerando, mientras que en razón de la segunda, él abriga la firmísima creencia positivista de que los muertos que matan los presidentes de clubs, gozan de buena salud. Yo le agradezco enternecido al presidente del Jurado esta estimulante inyección ilusoria de supervivencia, la que no llega, por desgracia, a concretar su excelente propósito en una constatación real. A nosotros los consejeros, no nos levanta ningún poder, que si alguna remotísima esperanza restara en espíritu, bien es que se vayan adecuando a la idea de la destrucción total....

Señores: ¡Ustedes también están muertos! Tanto no, quizás, pero medio medio... Al final de mis explicaciones espero ver trocadas esas miradas de asombro en otras de aprobación. Y vamos por partes.

Lo del "soborno de jugadores"

Empecemos por enunciar el asunto que nos congrega en esta reunión. Se trata, nada menos, que del "soborno de jugadores". No hay aquí ningún expediente de investigaciones, como se comprenderá, ni menos se trata de ninguna denuncia concreta de procedimientos incorrectos. Se generaliza con un candor despreocupado de todo asomo de investigación propia; se tira la piedra mientras la mano permanece oculta; hay un asomo de lance y de pálpito. Establezcamos la génesis del asunto: reunión de presidentes. Esa es la purísima funete de su nacimiento, y ya sabemos que las concepciones de ese cuerpo, espontáneamente constituído, resultan monstruosas en la generalidad de los partos, con fenómenos de tara definitivos y comprobados. Continuemos. De esa reunión de presidentes, el legajo pasa al Consejo, donde uno de sus miembros se constituye en padre adoptivo de la fenoménica criaturita, por su afán de solidaridad paternal que es muy común en nosotros los consejeros, cuando queremos jorobar a alguien o simplemente llamarlo a la realidad.

Nosotros, señores, de inmediato pensamos en ustedes, cuya evidencia de vida activa y dinámica nos tiene un tanto fastidiados. No toleramos a nuestro alrededor estas expansiones de vitalidad bulliciosa y no siendo posible arbitrar recursos por nuestros propios medios para que ustedes se suiciden, resolvemos matarlos, así como suena, ma-tar-los. Le endilgamos el balurdo. Y aquí está él, como ustedes ven, pero también aquí estoy yo, como ustedes no pueden ver, yo, Pirandello, para poner las cosas en su lugar. Déjenme hablar sin interrumpirme ni fastidiarme, entonces, y continúen escuchando.

La creación del Consejo de Neutrales

Señores: me imagino la cara que habrán puesto ustedes al enterarse de otro pibe monstruoso recogido por nosotros y procreado por los presidentes de clubs: la creación del Consejo de Neutrales. Ustedes habrán tenido la certera convicción de que nosotros pretendíamos eliminarlos radicalmente, de que queríamos reducir al Jurado a su mínima o nula expresión y retirarle todo atisbo de dinamismo para decretar así la jubilación y el retiro definitivo. Ustedes se habrán extrañado, con un poquito de amargura, de nuestra evidente falta de consecuencia, porque aun extremando el análisis más severo, no se encuentra causa suficiente como para que nosotros, consejeros, deseáramos la muerte de un cuerpo tan sereno y tan venerable como este Honorable Jurado, frente al cual estoy hablando. Habrán pensado, también, otras cosas más, en ese caso razonamientos y raciocinios sutiles que escapan en este momento a mi penetración, porque no soy muy ducho en esto de mirar a través de los semblantes, pese a que Sureda jura y perjura que yo soy el psicólogo del Consejo, no sabiendo él que lo ciega la enorme simpatía que me dispensa y yo le retribuyo. Pero esta vez, señores, ustedes no se han equivocado en un ápice. No erraron el mazazo; se ubicaron en la verdad absoluta de nuestras intenciones.. Con franqueza, esperábamos de ustedes alguna palabra de rebelión, que, contra nuestras previsiones, no se produjo en ningún momento. Ustedes aceptaban la muerte, tierna y mansamente, como ya la habíamos aceptado nosotros, no porque nos gustara morir, como se comprenderá, sino por serle grato a los presidentes, ya que no nos costaba gran cosa el sacrificio. Eso, al menos, nos acerca en una identidad de espíritu de tolerancia y resignación que agradecemos desde el fondo de nuestras almas.

Una "rivoltella" más

Siguiendo nuestro razonamiento, destaquemos entonces dos circunstancias principales. Primera: la creación del Consejo de Neutrales, aprobado por nosotros, que anula la existencia de ustedes como Jurado. Segunda: la remisión de este asunto, porque yo a los bodrios los llamo asuntos, por razones de elegancia y distinción mentales. Tratemos ahora de establecer alguna vinculación entre los dos fenómenos apuntados, puesto que ha de existir, para darle nexo y color. Simplemente, lo digo sin ambajes ni circunloquios, la vinculación es ésta: darles a ustedes el golpe de gracia. Una "rivoltellata" más, la última.

Con esta convicción, luego, ¿que razón existe para que ustedes se pongan a estudiar en serio este asunto jocoso? Estoy de acuerdo, muy de acuerdo, con ese señor — perdone que no le de nombre, no tengo el gusto de conocerlo — que opina que es necesario desenmascarar al Consejo y a los clubs, iniciando la averiguación, tomando declaraciones y haciendo incurrir a todo el mundo, como forzosamente sucedería, en contradicciones que al fin y a la postre alguien tendría que pagar. Me ha parecido que no todos ustedes comparten ese criterio de solución y me parece que lo que está por resolverse, según he escuchado, es un tanto anodino en la práctica, por más que hago la leal prevención de que — si no se acepta la forma de mi proyecto — no quiero influir para nada en el dictamen del Jurado, puesto que no estoy aquí para esas cosas, sino para destacar hechos y señalar circunstancias risueñas, lo que no ha de impedirme el atrevimiento de insinuar —de insinuar tan sólo— una solución bíblica para este asunto. Así, señores, como lo acabo de decir: "BIBLICA".

La solución bíblica

Porque hemos de reconocer, con un poquito de esa tolerancia presumible en hombres de edad como ustedes, que la experiencia hablada por boca de la Biblia podría estar por sobre los reglamentos de la Liga, sobre todo teniendo en cuenta que estos últimos han sido redactados con apresuramiento, en tanto aquélla lo fué por la palabra divina y con más tiempo. Por lo demás, este Jurado daría la sensación exacta, ante la opinión pública, de que para ponerse al diapasón del football actual, considerado bajo la eficacia de sus normas directivas, es capaz de recurrir a los santos evangelios, actitud que si para alguien resulta humorística, para mí, por ejemplo, resulta sencillamente humana.

Mi punto de vista, yendo al fondo de la cuestión, requiere preguntas preliminares. ¿Quién o quiénes son autor o autores del proyecto? Presidentes. ¿Por qué entonces fué al Consejo, si los presidentes hablan por hablar y no para hacer nada en concreto? No fué, lo "fueron". ¿Y quién se hizo cargo de él? El representante de Estudiantes de La Plata. ¿Y quién es el representante de Estudiantes de La Plata? El Sr. Sessa.

Bien, pues: ahí está todo, entonces. Si el proyecto es presentado por el señor Sessa, mi elegante colega, la solución bíblica está lista, viene a la boca. He aquí mi ante-despacho, encarado en esa forma:

"Buenos Aires, etc. — Visto y considerando: el presente proyecto elevado a consideración de este Jurado por el H. Consejo Directivo, por el que se le encarga dictaminar sobre el soborno de jugadores, a cuyo efecto se acompañan recortes periodísticos (fojas 3 a 7 vuelta) y la resolución respectiva (fs. 10) y amparándose en preceptos evangélicos a cuya fiel observancia débese rendir acatamiento, por su significación de sabiduría, el Jurado resuelve:

Artículo 1o.—Dése al Sessa lo que es del Sessa.

Art. 2o.—Al Jurado "maní".

O maná, si se prefiere que el dictamen sea totalmente bíblico.

He dicho, señores. Muchas gracias".

Por la versión, PYFIAS.

TIENEN NUEVO PLAZO ATLANTA Y A. JUNIORS

Un pedido formulado por el club Atlanta en el sentido de que le otorgue una prórroga para el pago de la deuda que tiene pendiente con la tesorería de la Liga Argentina, ha encontrado eco favorable entre los miembros del consejo directivo de la Liga.

Si el porcentaje del domingo en el compromiso que tiene frente a River Plate alcanzara a cubrir la deuda, se haría efectivo el pago el día lunes, pero si no llegaran a cubrirla, el saldo deudor lo pagarían después del match con Racing.

A la entidad de la Avenida San Martín, previo pago de la cantidad de mil pesos que hizo efectivo el día de ayer, se le acordó plazo hasta la terminación del campeonato para que regularice su situación con la entidad profesional.

En consecuencia, Argentinos Juniors cumplió en parte con la resolución emanada por el Consejo en su sesión del miércoles pasado.



¿Qué Hará el Malón Boquense Contra el Ciclón de Boedo?

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

EN tiempos de los griegos, los aficionados a los juegos deportivos iban con el anochecer a apoderarse del mejor sitio; allí dormían sobre las gradas y allí comían; las mujeres daban a luz en los estadios y había más de uno aplastado por la multitud. Más de una guerra tuvo su origen en una desavenencia deportiva. Cuando queremos referirnos a algo auténtico es necesario recurrir a Grecia por que allí están los ejemplos memorables.

Es necesario considerar que lo único universal que tiene Buenos Aires es el football y después el tango. Habrá dos o tres ciudades en el mundo en las cuales se juegue tan buen football como acá. Esto da una importancia trascendental a un gran match argentino. Y por eso digo yo que este match de San Lorenzo con Boca, que bien puede definir el campeonato profesional argentino, es un acontecimiento mundial que ha obligado a la atención del oído deportivo del mundo.

* * *

El secretario de Redacción me pregunta: ¿Cómo ves el partido de Boca San Lorenzo? Me quedé en suspenso como cuando a uno le preguntan: ¿Qué pensáis de la muerte, del amor y las mujeres? En verdad que es peliaguda la pregunta. Quizá podría preguntarse de otra manera que resultara más fácil la respuesta. Por ejemplo, sería más fácil contestar si se nos pregunta: ¿Podrán más las arremetidas a fondo y en sesgo de los Magán, que buscan el goal con aturdidora frecuencia, o será más eficaz un centro preciso de Garibaldi? ¿Podrán más las piruetas de esa Josefina Baker del football que es el Negro Petronilo, o los formidables cabezazos de ese pensador del football, que es Cherro? ¿Cree usted que serán más eficaces las gambetas en forma de media luna del paraguayito Villalba que los avances a machete limpio de Benítez Cáceres? Y así se puede seguir preguntando largo rato.

* * *

San Lorenzo tiene un juego peligroso indudablemente. Ese juego consiste en que los wingers meten goal y no los detiene nadie en cuanto están mal vigilados. Es impresionante verlos jugar a Magán y a Arrieta. Los dos enfilan hacia el arco, pasan al half tirando adelante, doblan el codo y sin mirar al arquero, sino al arco, tiran un taponazo que levanta un clamoreo en los tablones. Cometo, pues, una gran indiscreción, aconsejando a Arico Suárez o a Viola, que no se descuiden de esos dos demonios.

* * *

Hace poco expresaba mi poco entusiasmo por el hecho de que los wingers hagan goal. Confieso francamente que estaba equivocado; es la técnica de los ingleses, así es como meten goals los grandes cuadros ingleses. Esta advertencia me ha sido hecho por un profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, de fama universal en el estudio de los idiomas y que es entusiasta partidario del football. Por que aunque la gente no crea, el football tiene aficionados de esa alta calidad. Indudablemente, es peligroso para los contrarios los avances de los wingers. Ellos en un momento determinado en que la defensa está desesperado cuidando a los tres centrales, eluden al único hombre que les sale al encuentro y el goal es seguro. Y esa es la técnica de los hombres de San Lorenzo. Y cuando no es así, el centro de los Arrieta y los Magán es tan cerrado que basta un taquito de Josefina Baker o un naranjazo del paraguayo Villalba, o un cabezazo de García, para que la pelota vaya dentro.

Esta es la técnica de San Lorenzo y ella le puede dar grandes resultados. Por lo menos, yo le he visto ganar grandes partidos poniéndola en práctica. Así le ví últimamente jugar con Ferro un partido tremendo por lo recio. Y así le hemos visto jugar por todas partes. Siempre los wingers corriendo como diablos, siempre Josefina Baker preparando el juego como quien prepara un final de Pericón, siempre Villalba pasando entre las piernas de los halves, como chicos en un gentío. Y siempre los goals viniendo de todas partes; pero especialmente del wing. Esta es la técnica de San Lorenzo.

* * *

Pero, ¿y de la técnica de Boca? ¿Qué me dicen de la estrategia de Boca para llegar al arco? Todo consiste en saber cuál de los dos ataques es más efectivo, por que este match va a ser un duelo de ataques. Esto no quiere decir que las defensas no tendrán trabajo. Muy al contrario. Es muy probable que más de un half o un back tenga que ser conducido fuera de la cancha completamente extenuado. No va a ser un juego de palabras cruzadas, ni una lenta partida de ajedrez. Esto va a ser una cosa seria. Y el que pegue primero, pegará dos veces. Boca avanza a cargas redobladas y su forma de atacar es ya conocida. Dos o tres gambetas de Benítez Cáceres, un apilamiento de Cherro y después un pase largo a uno de los wingers. Y aquí te quiero ver, escopeta. El juego se abre hacia Garibaldi o hacia Nardini. Y la defensa contraria cree conveniente retroceder, replegarse y esperar. Y esta es la muerte del cuadro contrario. Es fatal dejar acercar a shoteadores como Varallo, como Benítez Cáceres, a hombres duchos en entreveros como Cherro. Y sobre todo, un back o un half ante la presencia de un forward de Boca, no hace sino entorpecerle la visual al arquero que en ese momento no sabe de dónde va a venir el mensaje. Y así son los goals de Boca: un cabezazo de Cherro, un shot rasante y sorpresivo de Benítez Cáceres, un cañonazo de Varallo; y todo esto de un centro de Garibaldi, de una esquivada de Nardini.

* * *

Pero, ¡San Genaro! ¿Quién gana el partido? Indudablemente, no hay nada que hacer. Hay que dar la opinión. Ganará quien demuestre mejor fortaleza para la lucha, quien sepa pelear mejor, quien aproveche las oportunidades. No será un match para florearse, sino para meter goals. El que desperdicie las oportunidades será el vencido. Los noventa minutos serán poco para definir este partido. Pero será tal el cansancio de los players, que los últimos minutos van a ser un poco penosos. Ganará Boca si pega primero, dije al comienzo. Y esto me parece explicable debido a la violencia y reciedumbre de un cuadro como el boquense. Si entra ganando San Lorenzo habrá un desesperado afán de empate. Y entonces se producirá una de esas luchas homéricas, uno de esos formidables partidos de los cuales todavía no se ha escrito la historia.

* * *

Creo que los hombres del ataque de Boca son más recios que los de San Lorenzo. Cherro es más fuerte que el brasileño; Varallo y Benítez Cáceres sonm ás fuertes que Villalba y García. Los que están en condiciones parecías podrían ser los wingers. En esta forma, los avances de Boca podrán ser más peligrosos y lo serán que los de San Lorenzo. Veo que será más fácil a Boca hacer goals que a San Lorenzo. Ahora que me olvidaba que el match se llevará a cabo en el field de San Lorenzo. En esas circunstancias muchos factores psicológicos intervienen para dar mayor trabazón, mayor confianza, mayor ánimo, al club local. No quiero con esto decir nada. Expongo serenamente mi opinión personal.

* * *

Es el match más peliagudo del año. Nos hace acordar de aquel formidable de River e Independiente, que tuvo que jugarse dos veces. Pero esta vez es Boca, que ha gustado durante tanto tiempo la fecilidad de ser campeón argentino. Y parece que no ha perdido la costumbre de ser campeón. Por que este año quiere volver a serlo. ¿Ganará Boca? ¿Ganará San Lorenzo? Dos barrios, el de Boedo y el de la Boca, toda la ciudad y toda la República, está en estos momentos relojeando los días que faltan para la gran tenida en la cual se dirimirá la supremacía del football argentino. ¿Qué bandera paseará triunfante el fervor del hincha en el atardecer del día domingo? Boca, San Lorenzo, los dos cuadros grandes y heroicos que han luchado siempre como buenos y que como buenos han triunfado y han sido vencidos. La gloria deportiva los espera después de noventa minutos de una lucha que todo el mundo quisiera presenciar.

MAÑANA JUGARAN RACING Y A. JUNIORS

Una Fecha de clausura para Lanús

Así lo Resolvió el Consejo por el Incidente con Independiente II

De acuerdo a lo anticipado por CRITICA, anoche el consejo directivo de la Liga Argentina resolvió clausurar por una fecha la cancha del club Lanús, en base a los hechos ocurridos durante la realización del cotejo de segunda división con Independiente.

Por unanimidad se resolvió el pedido de la comisión de investigaciones que a último momento modificó su dictamen de que la clausura fuera por una fecha en lugar de dos. Al darse por terminado el partido se le adjudican los puntos reglamentarios a Independiente que en el momento de la suspensión del match iba ganando por un goal a cero.

En otro de los considerandos de la resolución, se deja establecido que la comisión directiva del club Lanús hizo todo cuanto estuvo a su alcance para evitar los hechos anormales originarios del expediente tratado y ante la imposibilidad de poder poner coto a los mismos, los miembros de esa comisión se vieron en la penosa obligación de hacer renuncia de sus puestos.

SE INICIO CON EXITO ANOCHE LA SELECCION

De la F. A. B. en el Estadio Parque Romano

Ante un buen número de espectadores, anoche en el Parque Romano, se inició la selección de la Federación Argentina de Box, para integrar el equipo que representará al pugilismo amateur en el campeonato que se efectuará en el Brasil.

Las peleas resultaron interesante y el resultado fué el siguiente:

Liviano: Juan C. Vélez v. Salvador Fossa. Se impuso netamente por puntos el primero de los nambrados. José Cantafio v. Luis López, en reñida pelea donde demostraron mucha valentía, venció por puntos Cantafio.

Mosca: Juan J. Trillo v. Agustín Girotti, se impuso netamente por puntos Trillo, el perdedor se pasó los tres rounds dando vuelta a pedido del público.

Medio pesado: Julio Luque v. Angel Sotillo. En una pelea, donde Sotillo demostró tener miedo a su rival, venció por puntos Luque. Ernesto Carnese v. Carlos Grassino. Venció en reñida lucha y en la misma forma que la anterior Carnese.

Mediano: Jorge Quimero v. Willie Schultz. Se impuso por puntos, en pelea lucida el nombrado en primer término, Alfonso Knopf v. Napoleón Lapara. Por ser la anteúltima pélea de la noche resultó la peor, se impuso por puntos el primero. José M. Teza v. Gravino. Fué esta una pelea sin interés, en la cual se impuso el el primero de los nombrados.

Medio mediano: Andrés Melia v. Israel Ipiuzi. En una pelea de poco lucimiento, se impuso por puntos el nombrado en segundo término, el perdedor combatió grogi en el segundo round.

PUNTALES DE SAN LORENZO

PACHECO Y LEMA, después del entrenamiento de ayer, le dieron una manito al canchero del club, que necesitaba arreglar el rodillo. Pacheco y Lema están en gran forma y harán un gran match

Sólo los Socios de los Dos Clubs Podrán Asistir

El Consejo de la Liga Suspendió a López Bravo, Pietracupa, el Referee y los dos Linesmen del Match Racing-Arg. Juniors

TAL como lo anunció CRITICA, anoche el Consejo de la Liga Argentina, procedió a tratar el expediente relacionado con las incidencias ocurridas durante la disputa del partido de primera división entre Argentinos Juniors y Racing y que, como se recordará, fué suspendido por la policía, a raíz de haberse tomado a golpes de puño dos jugadores.

En general, el Consejo aprobó todo lo dictaminado por la Comisión de Investigaciones, a excepción de la penalidad al jugador Pietracupa, que fué aminorada.

Suspensiones a López Bravo y Pietracupa

Al jugador López Bravo de Racing le fué aplicada una suspensión condicional, en virtud de no tener pendiente ninguna pena, de tres partidos.

En cuanto a Pietracupa de Argentino Juniors, que ya tenía un asunto anterior, por el cual había caído dentro de las sanciones disciplinarias, y para el cual la Comisión de Investigaciones solicitaba la friolera de seis partidos de suspensión efectiva, fué penado definitivamente por 2 matches, en que deberá guardar relache.

El referee descansará un mes

Cirilo Gargliano, referee del encuentro, y que anoche resultó el "cabeza de turco" de la extraordinaria severidad del Consejo, fué suspendido por un mes, por "ambiguedad en su informe".

A los linesman también les tocó penas disciplinarias, pero fueron de carácter condicional. En efecto, Camus y De Angelis fueron suspendidos por un mes con ese carácter.

El partido proseguirá mañana

También se resolvió en lo referente al tiempo reglamentario que falta para que se complete el match, que prosiga mañana a las 17 horas, con el score existente de un tanto contra cero favorable al Club Argentinos Juniors.

El tiempo restante que es de 57 minutos, será subdividido en dos período de 29 y 28 minutos, procediéndose previamente el sorteo de vallas, y ambos equipos formarán con diez jugadores, teniendo en cuenta la expulsión de un jugador de cada bando que había acordado el referee.

Lo presenciarán solamente socios

El encuentro se realizará con la sola asistencia de los socios de ambas instituciones, ubicándose los de Argentinos Juniors en la tribuna oficial, y los de Racing en la popular.

No se cobrará entrada para el encuentro, y aparte de los socios, sólo se permitirá la presencia de autoridades de la Liga y Periodistas con sus correspondientes credenciales.

A efectos de las comprobaciones, respecto a los que estarán en condiciones de entrar al estadio, la Liga enviará controles oficiales a fin de hacer cumplir lo dispuesto.

Amonestación al club Racing

Además fué amonestado el Club Racing, por los conceptos de su nota-informe, de la que se testan los términos inadecuados.

Finalmente se resolvió recomendar especialmente al Dr. Salesi, Consejero de Boca Juniors, para que en la reunión de la Comisión Especial designada por la Municipalidad de la Capital, para fijar normas permanentes, se señale donde termina la atribución de esta Liga, y donde empieza la de la Policía.

La Policía Devolvió Una Nota a Racing por "Impertinente"

FUE considerada en la sesión que realizó el Consejo Directivo de la Liga Argentina, una nota de la Jefatura de Policía donde hace saber que ha devuelto, por sus términos impertinentes, la comunicación que le fuera pasada por el Club Racing, dando cuenta de los hechos ocurridos en el campo de juego de Argentinos Juniors en ocasión del match de primera división.

Atento a ello, se resolvió tomar conocimiento de la mencionada nota policial y contestarle transcribiéndole la resolución que se dictó en el expediente "Argentinos Juniors-Racing" y comisionar a los secretarios del Consejo para que se entrevisten con el señor Jefe de Policía, haciéndole saber que la entidad directriz del football profesional, no se solidariza con los términos de la nota del Club Racing.

River juega con Atlanta en Núñez

Debido a la Clausura del Field de River, lo Resolvió el Consejo

Debido a la clausura que pesa sobre el field de River, decretada a raíz de los incidentes producidos con motivo del partido disputado entre las segunas divisiones de los "millonarios" y Boca Juniors, el Consejo en su sesión de anoche resolvió que el match que la escuadra de la Avenida Alvear tiene que sostener con Atlanta, se realice en el field de Platense.

En consecuencia los simpatizantes de River, deberán trasladarse hasta Núñez para ver actuar al equipo del cual son admiradores.

También se dispuso que el match deben realizar Lanús y Talleres, primera y cuarta especial, se lleve a cabo en el field del club Boca Juniors, pues en la reunión efectuada anoche, fué sancionada la clausura de la cancha del club Lanús.

FUE SUSPENDIDO EL FESTIVAL DE RIVER PLATE

Se Realizará el Próximo Sábado, a las 21 Horas

Anoche, poco antes de iniciarse las pelea sde profesionales en River Plate, que tenía como base el match de fondo entre el campeón argentino Francisco Magnelli y el español José Díaz Canseco, fueron suspendidas por el mal estado del tiempo.

El club organizador anunció que el mencionado festival se llevará a cabo el próximo sábado con el mismo programa.

Joan Benett y Lilian Harvey Son las Protagonistas de las Películas que se Estrenan

Sombras y Sonidos

POR

Arturo Mom

Kay y Carole

SON dos tipos opuestos, desde luego, tan opuestos como pueden ser una morena y una rubia, ambas cinematográficas, y opuestos también en la calidad de los personajes que en general interpretan. Pero las dos han entrado a la simpatía del público por cualidades similares, han entrado por los ojos, diré, han entrado, ante todo, por la plástica y la elegancia decorativa de sus figuras. Atribuyo a la morena Kay Francis una personalidad intelectual y artística superior con incalculable ventaja a la de la rubia Carole Lombard. Pero he oído a muchas personas y he escuchado a espectadores de la más diversa condición deshacerse en elogios exagerados por una u otra de las estrellas. Y esto es lo que me ha inducido a decir que ambas han entrado por los ojos. La circunstancia de que las dos estrellas actúen en películas de estreno reciente, me ha permitido controlar estas apreciaciones. Estoy en contacto continuo con un grupo de aficionados al cine, de esos que no se pierden película ni crónica sobre la vida y milagros de la gente de la pantalla. Entre esas personas tengo los hinchas de Carole y los hinchas de Kay. Tengo la impresión, directamente recibida desde la pantalla, de que Carole Lombard es una mujer fría y calculadora y de que Kay Francis es en cambio una muchacha de tierno corazón y aguda sensibilidad espiritual. En lo que se refiere a belleza entiendo que es cuestión de gustos personales, como todos lo sabemos y, belleza por belleza, me quedo yo con la de Carole. Y como actriz me quedo, sin discusión, con Kay, sin que la admiración me lleve a límites lejanos, como he dicho algunas veces. Las varias veces que me he puesto a decir algo sobre Kay Francis fué impulsado por ese grupo de "hinchas" del cine a quienes considero un reflejo de la opinión general y de ahí mi interés en frecuentarlo. ¿Cómo puede hacerse una comparación entre dos figuras de una categoría artística tan diversa? Puede hacerse, sí, y la prueba es que se hace, porque el público del cine está habituado a la belleza de las figuras más que a sus valores puros de arte. La evolución que en ese sentido trajo la pantalla parlante parece que aun no ha convencido a todos y acaso sean todavía muchos más los espectadores que van a ver una película para admirar una hermosa figura que los que van para admirar a una artista. Y es desde ese punto de vista solamente que comprendo las diferencias de apreciaciones entre los aficionados del grupo a que me he referido y cuyo sentir tan distinto es para mí una expresión representativa de gran parte del público. Y es en el caso de las dos artistas nombradas donde una vez más he podido comprobar la habilidad de los productores de Hollywood. Conocen a fondo a su vasta clientela. Sus minuciosas estadísticas son, en definitiva, las que dictan la orientación de sus películas y nunca los simples pálpitos, como suponen quienes pretenden, así parecería, que la producción cinematográfica debe plasmarse según sus personales predilecciones.



ARTURO MOM

CAROLE LOMBARD

"LA DOCTORA MARY STEVENS"

Aquí los admiradores de Kay Francis están de parabienes. La morena tiene en la película "La doctora Mary Stevens" todas las oportunidades posibles para lucirse. Y lo hace. La obra presente, que ha dirigido Lloyd Bacon, pertenece al sello de la Warner Bros y se ha estrenado en el Palace y Grand Splendid. El actor Lyle Talbot, que va ganando público en una forma brillante, secunda a Kay Francis. El romance de esta hermosa doctora en medicina que anima la estrella, facilita abundantes situaciones que van desde lo sentimental al drama. Los tipos de opuesta moral y opuestos sentimientos que luego ceden al irresistible empuje del amor, alcanzan en la trama notas de honda emoción. Es una obra bien lograda y, además, una obra que lleva el interés y el valor de las gallardas figuras que la interpretan. Y presentada con la riqueza escénica y la perfección de técnica que es ya una característica inviriable de la empresa a cuyo sello pertenece la película presente.

LOS GRANDES ARTICULOS

Hitlerismo y Mussolinismo

Por Emil Ludwig

Entre la democracia y la dictadura, el individualista tiene que escoger el menos malo de los dos sistemás, porque se opone a uno y a otro. La democracia lo atrae por su libertad, pero la supremacía de las mediocridades de los parlamentos lo rechaza. La dictadura lo atrae, porque una personalidad ha llegado al poder por su propio talento, pero la falta de libertad es muy grande: censura, coerción, exaltación del Estado.

El pensador, sin partido, no pueda pronunciarse en favor de uno o de otro tipo de gobierno; ha estudiado historia, ha aprendido que el Estado ideal no ha existido jamás; pero sabe que, según las épocas, los pueblos quieren ser tratados en forma diferente.

Psicologías opuestas

Como he vivido con los alemanes y los italianos, puedo comparar las causas y efectos del fascismo en los dos países. El advenimiento del fascismo fué mucho más penoso para Italia que para Alemania. Los italianos estaban habituados a luchas interminables, lo cual explica su desconfianza, mientras que Alemania registra una sola revolución: la Reforma. La cuestión del poder constituye una profunda preocupación para la conciencia italiana; en Alemania, su solución se ha abandonado a los gobernantes. Los italianos aman la libertad; los alemanes el orden.

Hice notar un día a Mussolini que el fascismo convendría a los alemanes, pero que después de trescientos años de obediencia, no podían adoptarlo. "Es cierto", replicó; "los italinaos son dados a criticar demasiado; necesitaban una mano de hierro". Por eso el Duce tuvo que apoderarse violentamente de Roma, mientras que la mitad de la nación alemana ha adoptado el fascismo con pleno consentimiento. Ha sido fácil para Hitler volver a los alemanes al culto de la autoridad, porque, habituados a ser gobernados, cuando en 1918 cayeron las cadenas monárquicas, se sintieron desconcertados ante la libertad, y ninguno era capaz de gobernar.

Los hombres de Alemania han tenido tiempo de aprender, en catorce años, a adoptar métodos apropiados que han tomado de los italianos, porque era más fácil convertir a los alemanes al fascismo, por ser el pueblo mejor integrado del mundo, que tiene cientos de organizaciones donde cada miembro es feliz, pues todos desean tener un jefe y un subalterno.

Antecesores de Hitler y de Mussolini

Mussolini tuvo que reorganizar su país, mientras que Hitler se encontró con organismos que funcionaban admirablemente. Desde que el nuevo partido se llama "nacional-socialista", las masas esperan el advenimiento de una nueva divisa y una nueva bandera que cristalice sus deseos. Es muy posible que Hitler sea el heraldo del socialismo, como Mussolini. El desarrollo de una dictadura de partido en Alemania se asemejará a la de Rusia, mientras Italia está siendo gobernada por un solo hombre, como siempre lo fué en el pasado.

El alemán se ha sentido siempre orgulloso de ser súbdito. Tendrá el poder Mussolini, pero su partido pueda llegar a ser tan poderoso como el comunismo ruso. Era más fácil para Hitler llegar a la masa, porque los alemanes sufrían las consecuencias de una gran derrota. Mussolini no podía reprochar a sus predecesores más que la pérdida de Fiume, mientras que Hitler podía invocar los territorios perdidos e impresionar al pueblo comunicándole la convicción de que fácilmente podía recuperarlos. Mussolini reservó al rey una autoridad de forma; Hitler tenía que encontrar el sustituto económico de una autoridad perdida en 1918. El Duce tenía que crear una situación nueva, para encauzar la de una Italia vejada por los aliados en París. Hitler continúa la construcción de un edificio, que iniciaron penosamente Stresemann y otros; toma las riendas del gobierno en el momento en que han desaparecido tres puntos principales del Tratado de Versalles. Rathenau tuvo que enfrentarse con una Europa hostil, mientras Hitler la encuentra favorable al Reich.

Diferentes perspectivas nacionales

Hitler dirige un pueblo cuya mitad se siente feliz de verse dominada. Mussolini corrió el riesgo de una revuelta de oposición. Hitler no podía perder su fuerza más que en una lucha contra los aliados. En cuanto al espíritu militarista de la nación, el alemán no es más militarista que los demás; ama, simplemente, la disciplina, porque vive en una atmósfera donde todos dan o reciben órdenes. Si la república alemana hubiera empleado la pompa del imperio, no habría fracasado.

Aunque Hitler desplegara el talento que tiene Mussolini para evitar la guerra, no podrá impedir que llegue cuando el pueblo posea las armas que va a fabricarle. Guillermo II, que pronunciaba discursos tan incendiarios, tuvo siempre miedo a la guerra, y nunca la deseó, pero tuvo que ceder ante las exigencias de sus generales. Es muy difícil apartar de la guerra a Alemania vencida. Italia no tiene que luchar contra el espíritu de revancha.

Mussolini ha edificado su ideología sobre D'Annunzio. Los alemanes más conocidos están en la oposición y se les persigue. En Italia los judíos ocupan puestos importantes; en Alemania se les elimina sistemáticamente. Resurge la separación característica entre el Estado y los intelectuales alemanes. Aunque muchos intelectuales italianos se opongan al régimen fascista, no ocurre pensar en una separación cómo la de Potsdam y Weimar. Alemania se distingue por la falta de armonía entre la historia del Estado y la de su cultura; tiene un gobierno estable, que se ha desprendido de los mejores cerebros del país. El número de emigrantes intelectuales de Alemania será mayor que en Italia.

El mundo tendrá que acostumbrarse, de nuevo, a diferenciar esas dos Alemanias, que parecieron fundirse en un momento dado, pero que se alejan cada vez más la una de la otra.



ESTRENOS DE HOY

"MI CHICA Y YO"
Intérpretes principales: Joan Bennett y Spencer Tracy.
Dirección: Raoul Walsh.
Producción: Fox.
En el cine: Capitol.

"QUICK"
Intérpretes principales: Lilian Harvey y Jules Berry.
Dirección: Robert Piomack.
Producción: U.F.A.
En el gran cine Ideal.

Palabras de la Intérprete de un Estreno del Día

"Quick" y Lilian

¡Ah, las delicias de la filmación— declara Lilian Harvey a un cronista que ha ido con el ánimo de interviuvarla. — Si todas esas muchachas que sueñan con ser estrellas, me hubieran visto filmar algunas escenas de "Quick" la última película que hice para la UFA, esta primavera pasada, seguramente que sus ilusiones se hubieran venido abajo como un castillo de naipes.

Dos horas en el barro, dos horas con el barro hasta el cuello! Es que a estos directores se les ocurre cada cosa! La acción se desarrolla en un ultramoderno sanatorio. Yo represento a una joven viuda y con tantos millones que no sabe que hacer con ellos. Por eso no se que extrañas enfermedades pretexto para poder gastar algo. Me dan baños eléctricos, curas de reposo, masajes misterioso y para remache al director se le ocurrió que bien podrían darme un baño de barro que parece ser la última moda para curar los nervios. Y vedme ya sumergida en una impresionante bañadera, rebalsando el más espeso y negro barro que haya visto en mi vida. Allí estoy bañándome en barro cuando recibo la visita de uno de mis admiradores. Como la película la hice en tres idiomas, mis admiradores fueron tres. Los tres me besaron la mano después de separar un poco de barro de ella, y delante de los tres y del consiguiente ejército de electricistas, operadores, ayudantes, directores, etc., etc., estuve durante dos horas con el barro hasta el cuello, única manera de que aquellas escenas fueran fotografiadas para ser representadas ante públicos de familias. Si les garanto que es una labor deliciosa esto de ser estrella de cine.

La Nueva Pareja Cómica del Cine: Horton - Oliver

Tanto éxito han tenido las comedias interpretadas por la famosa pareja Slim Summerville-Zasu Pitts, que la Universal ha decidido hacer una pareja similar con Edward Everett Horton y Edna May Oliver. Estos dos populares intérpretes acaban de ser contratados para una serie de tres comedias de largo metraje, del mismo tono jocoso que las que tanta fama han dado a Summerville-Pitts.

De esta manera, Edward Everett Horton vuelve a los estudios donde obtuvo sus primeros éxitos en la pantalla, hace varios años. Desde 1930, ha tenido a su cargo la parte reidera de más de una docena de films, entre los que se destacan "El cuarto poder", "Alcanzando la luna", "Bésame otra vez", "Un ladrón en la alcoba" y últimamente en "Cuento nocturno" al lado de Maurice Chevalier.

Edna May Oliver vuelve a la pantalla tras varios meses de ausencia, durante los cuales apareció en "Bohemios", la obra cumbre del gran Ziegfeld, que últimamente fuera revivida en Nueva York.

Helen Twelvetrees, la Rubia Sentimental, Trabaja con G. Raft

Helen Twelvetrees, la rubia sentimental cuya interpretación de la heroína de la película "Ignominia" (Disgraced), ha contribuído tanto a aumentar el prestigio de que ya gozaba entre los aficionados al cine, tendrá a su cargo el primer papel femenino de otra producción de la Paramount, la titulada "Suena el el clarín" (The trompet blows) a la cabeza de cuyo reparto figura George Raft.

La obra, original de Porter Emerson Browne y J. Parker Read, Jr., se desarrolla en Méjico y sirve de fondo a muchas de sus escenas de amor y orgullo, egoísmo y sacrificio el ambiente del espectáculo taurino.

La Estrella Perdida



LILIAN HARVEY, la brillante estrella que, según hemos informado, salió de los EE. UU., ignorándose hasta ahora su paradero, reaperacerá hoy en "Quick", el interesante estreno de la U. F. A.

Se ha Realizado en Todas las Salas Cinematográficas de Estados Unidos una Gran Encuesta Sobre las "Estrellas"

¿Cuáles Son las Figuras del Cine que Gozan Mayor Popularidad?

El diario "Hollywood Reporter", ha dado fin a una encuesta, realizada en todas las salas cinematográficas de Estados Unidos, a objeto de determinar cuáles son las figuras más populares de la pantalla. La mencionada investigación se realizó en 34.040 salas de espectáculos de toda naturaleza. He aquí los resultados:

Las más populares

1o. — De las cinco estrellas femeninas que gozan de más popularidad, la Metro Goldwyn Mayer cuenta en su elenco con la primera, segunda y tercera, que son, respectivamente, Marie Dressler, Norma Shearer y Joan Crawford.

Actores de categoría

2o. — De los cinco actores de primera categoría más populares, el primero, segundo y tercer puestos están ocupados por figuras del elenco de la misma productora. Son ellos, respectivamente, Wallace Beery, Clark Gable y John Barrymore.

Las de segunda fila

3o. — De las cinco estrellas femeninas más populares, de segunda fila, a la Metro Goldwyn Mayer le corresponden dos: Jean Harlow y Helen Hayes, colocadas en el primero y segundo puestos, respectivamente.

4o. — De los cinco actores notables de segunda fila, la Metro Goldwyn Mayer cuenta en sus filas con dos: Maurice Chevalier y Robert Montgomery.

En la clasificación total, la Metro Goldwyn Mayer cuenta, como aquí se comprueba, con diez nombres, lo cual le valió el primer puesto entre todas las empresas productoras de Estados Unidos.

"Dancing", el Film de la Picardía Porteña, se Estrenará el Viernes

Intérpretes Nacionales

La gracia y la picardía porteña matizan extensamente las escenas de la película nacional "Dancing", y esto es que justifica la presentación en la misma de tantos primeros actores cómicos.

Severo Fernández, el actor que ha sido aplaudido por todo Buenos Aires en esta temporada por su admirable interpretación del transpunte ruso en "Ensayo General", y Tito Lusiardo el cómico sin duda más porteño de nuestros escenarios, aparecen en "Dancing", formando una pareja de original vis cómica y que ha de sorprender por la forma en que ambos actores se complementan.

Otra pareja cómica de indudable eficacia es la que ha formado con Héctor Quintanilla y Héctor Calcaño, quienes crean dos personajes españoles que por primera vez concurren a un dancing. Es de imaginarse el provecho que a sus respectivos roles han sacado estos dos artistas que ya en la interpretación de tipos españoles han obtenido éxitos en la escena hablado.

En la adaptación cinematográfica figura un nuevo e importante rol que el autor de "Dancing" había imaginado para la obra teatral, pero que no llegó entonces a escribir, ha sido confiado a Pedrito Quartucci. Es lo que en teatro ha dado en llamarse un "Grotesco", un personaje que vive en todo el film una honda tragedia que al público causa hilaridad.

Dos actrices cómicas, Margarita Padin y Antonia Volpe, de conocida actuación en nuestros escenarios, figuran también en el reparto de "Dancing".

Esta buena película nacional se estrenará el próximo viernes.

La "Chica" del Estreno de Hoy





"MI CHICA Y YO" es el original título de la novedad del día. En esta escena aparece Joan Bennett, que es esa monada de "chica", y Spencer Tracy, en el rol del "papito" de la misma

Un Nuevo Deporte y una Búsqueda Original en la Película "Hacia las Alturas", que se Estrenará el Viernes

La juventud norteamericana de hoy se ha dedicado a un deporte que traspasa los límites de la originalidad, y que consiste en la caza de tesoros ("treasure hunt") perdidos en las calles y carreteras de la ciudad, tal como neumáticos de automóviles, ruedas, bicicletas, joyas y cuantos artículos pueden hallarse extraviados en una orbe densamente poblada.

En la "caza de tesoros" que los invitados de la condesa Stell realizan en "Hacia las alturas", el anfitrión, en un alarde de ingenioso humorismo, propone la captura de dos "spectmen" raros, en extremo incontrables.

"Un hombre que haya permanecido fiel a su mujer durante 15 años", y

"Una mujer que haya llegado a los 20 años de edad sin ninguna aventura amorosa".

—"¡—No existen tales animales!" — exclamaron a coro los asistentes.

Sin embargo, varios animosos invitados emprendieron la tarea de tal original búsqueda, y, pocas horas más tarde, la "caza de tesoros" dió su fruto.

Y éste fué el comienzo del grande y amargo romance amoroso de Lady Cynthia Darrington, la famosa aviadora cuya intensa vida deportista le había llevado a un estado de ostracismo sentimental, olvidada totalmente del amor, y de sir Christopher Strong, afamado estadista que había permanecido fiel a su esposa por más de tres lustros.

Katherine Hepburn en el rol de Lady Cynthia, y Colin Clive animando el personaje de sir Christopher, llevan a la pantalla la emotiva obra teatral de Zoe Akins, adaptada con el título de "Hacia las alturas", que el programa Max Glücksmann dará a conocer este viernes en las salas del Palace Theatre y Grand Splendid.

Después de "Doble Sacrificio", "Hacia las alturas" es la segunda película en la que aparece la joven personalidad de la flamante "estrella" Katharine Hepburn. Si en la primera la Hepburn aparecía como "leading-woman" del gran John Barrymore, en "Hacia las alturas" esta actriz toma la total responsabilidad de un papel central. Su arte único y original la hizo acreedora, en los estudios R. K. O. (Radio Pictures), de serle conferido de inmediato el rango estelar.

El reparto de "Hacia las alturas" es el siguiente:

Lady Cynthia Darrington, Katharine Hepburn; sir Christopher Strong; Colin Clive; Elaine, Billie Burke; Harry, Ralph Forbes; Mónica, Helen Chandler; Carrie, Irene Brown. Dirección de Dorothy Arzner.

Algo POR Alguien

FILOSOFICULA

LA vida de los artistas no es fácil y alegre como muchos creen. Estos seres privilegiados, en razón de sus mismos privilegios tienen que soportar dolores, trabajos y angustias que el vulgo ni sospecha. Un poeta, por ejemplo, que no puede dar con un consonante que le hace falta, se sentirá rengo intensamente, rengo de una renguera especial que sólo los poetas pueden comprender. Pero este ejemplo no es de los más claros. Voy a presentarles el caso de mi amigo el pintor, que da una idea más exacta del dramatismo del arte, y también de los recursos que Dios ha dado al hombre para salir a flote hasta que a él se le ocurra hundirlo definitivamente.

El pintor de la referencia es un gran pintor impresionista. Tan grande es, que un día se le fueron la mano y el genio y pintó una tela tan impresionista que nadie podía resistir la impresión que causaba. La primera víctima fué la joven que le sirvió de modelo y que su genio, al trasladarla a la tela, convirtió en algo así como una jarra. La joven, al ver la tela terminada, recibió tal impresión que se desmayó. Y lo mismo les ocurría a cuantos la contemplaban, excepción hecha del pintor, que era el único que podía mirar cara a cara su obra. En tales condiciones era imposible exponerla y su genio hubiera permanecido ignorado. No puede imaginarse tragedia mayor. Mi amigo estaba al borde del sucidio, cuando se le ocurrió la idea genial: barnizó el cuadro con bromuro, y como ya se sabe que el bromuro es bueno para las impresiones, todos pudieron mirarlo tranquilamente sin que sufrieran sus nervios.

IDEAL

EL ideal del hombre está hecho de una infatigable esperanza y de un ilógico deseo de libertad. — MAXIMO GORKI.

LA RISA

Rasgó el Oriente su crespón sombrío,
bañóse el cielo con la luz primera,
y se vistió la alegre primavera
su túnica de gotas de rocío.

Lanzó de sí con pertinaz desvío
sus legiones de sombras la ladera,
cruzó cantando el aurea pasajera,
templó su lira de cristal el río.

Rodó en su carro el alba seductora,
sus ejes de oro reprimió indecisa,
y alzó la alondra su canción sonora.

El sol subió como ligera brisa,
y al rojo beso que le dió la aurora,
batió las alas y nació la risa.

ENRIQUE BANCHS.

☆ ★ ☆

Gobernar

La importancia de los repúblicos ha de medirse por el odio de sus adversarios y no por el amor de sus amigos.

Los hombres nacidos a gobernar y a influir en las sociedades humanas se han de distinguir más bien acaso por el carácter que por la inteligencia. Con largos estudios y con un ingenio privilegiado, pero con un carácter débil, se puede ilustrar y causar asombro a la humanidad, pero no se la gobierna.— NOCEDAL

LA TIRANIA

NO es otra cosa la tiranía sino un desconocimiento de la ley, atribuyéndose a si los príncipes su autoridad. — SAAVEDRA FAJARDO.

La Riqueza en Refranes

A rico no debas y a pobre no prometas.

Del rico es dar remedio, y del viejo, consejo.

Quien tiene argén, tiene todo bien.

A las barbas con dineros, honra hacen los caballeros.

Dineros son calidad.

Quien tiene dineros, pinta panderos.

Al hijo del rico no le toques el vestido.

Las necedades de lrico pasan por sentencias en el mundo.

De rico a soberbio, no hay palmo entero.

Ni te abatas por pobreza, ni te ensalces por riqueza.

☆ ★ ☆

CUENTO JUDIO

EL rabino Schulim von Kamionka, solía pedir a los ricos dinero para repartirlo entre los pobres.

Un avaro rico, al oir la pretensión, le despidió con cajas destempladas, diciéndole:

—Tengo ya en mi familia, bastantes pobres que necesitan de mí.

—Debéis terminar la frase—le contestó el rabino—de este modo: "...pero como no le doy nada, menos he de dar a los extraños".

☆ ★ ☆

—¿Quiéres bajarte de ahí o prefieres que suba yo?

En "Secuestro" se Presenta al Público un Nuevo Actor

Con Miriam Hopkins

Un actor nuevo en la pantalla secunda a la inteligente actriz Miriam Hopkins en la película Paramount "Secuestro". Se trata de Jack La Ru.

Este actor desempeña en esta película un papel dificilísimo. Su personaje lo detalla admirablemente.

El tijo canallesco del papel halla en él, un intérprete estupendo. Secunda a Miriam Hopkins con gran acierto y forma con ella una pareja dramática espléndida.

Aparecen también en "Secuestro", William Gargan, William Collier, Sir Guy Standing.

"Secuestro" que fué dirigida por Stephen Roberts será estrenada el viernes 3 en el Gran Cine Suipacha.

El Baby Leroy Será Ascendido a Categoría de Astro

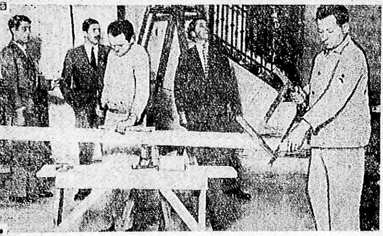
La Paramount ha adquirido los derechos para la versión cinematográfica de la última obra del famoso Rupert Hughes, "Se han robado el niño de la señorita Fane" ("Miss Fane's Baby is Stolen"). El propósito de la editora estadounidense es llevarla a la pantalla con Baby Leroy, el más joven de todos los astros de Hollywood, en el papel principal.

A Baby Leroy lo ha visto ya el público, en compañía de Maurice Chevalier, en "El soltero inocente", película en la cual resultó el rorro una verdadera revolución.





En el "Salón de Rechazados" se Expondrán Obras de Verdadero Valor Artístico





LA PRESENTE nota gráfica muestra varios aspectos de la organización del "Salón de Rechazados", que se inaugurará el día 8 en el Concejo Deliberante. Los organizadores están trabajando con toda actividad, pudiendo adelantarse que la muestra contendrá obras de verdadero valor artístico. Hasta ahora son 120 los cuadros y más de 30 las esculturas que se han catalogado, siendo digno de hacer notar que la calidad va unida a la cantidad, y que dentro del conjunto hay expositores de auténtico valor

120 Cuadros y Más de Treinta Esculturas ya se Catalogan en el "Salón de Rechazados"

Será un Verdadero Acontecimiento la Inauguración del 8

CUANDO se inauguró el XXIII Salón de Bellas Artes tuvimos oportunidad de señalar las graves fallas de que éste adolecía como consecuencia de la equivocada actitud asumida por un jurado a todas luces desviado de su verdadera misión. El carácter antológico que a toda costa se le quiso dar lo convirtió en una monótona reedición de valores conocidos; y el público asistente, lejos de recoger una impresión clara y general del estado actual de nuestras artes plásticas, tuvo que soportar una vez más, la exhibición de un sector reducido de obras y de firmas que ya no pueden ofrecer novedad alguna y que sólo representan una parte mínima del arte nacional, con exclusión absoluta del esfuerzo cumplido por la multitud de jóvenes artistas que hoy pugnan por abrirse en el campo de nuestra pintura y escultura. Dijimos, cómo cada muestra dictada de carácter oficial y costeada por el Estado, debía ser una manifestación ampliamente ilustrativa, de la cual no debían ser excluídas las tendencias más dispares, ni los intentos de los jóvenes artistas, ya que la pintura de un país no está constituída solamente por los aciertos plenamente logrados, sino también por todo el conjunto de esfuerzos diversamente encaminados y de los cuales ha de surgir, en definitiva, la futura renovación y la continuidad de nuestras artes. Una exposición nacional, planteada sobre las bases que les diera un jurado tan poco comprensivo, y cuyo mérito mayor estribó en la minuciosa pulcritud con que supo arreglar la disposición de sus coquetos salones, no llenaba evidentemente su misión, y era preciso que su labor fuera rectificada. Tal es lo que ocurre ahora con la organización del Salón de Obras Rechazadas, que el 8 de noviembre será inaugurado en el edificio del Concejo Deliberante, y que recogerá en su acervo todo ese amplio movimiento artístico, que los jurados del XXIII Salón Nacional se permitieron ignorar, de acuerdo a un criterio animado de estéril pedantería.

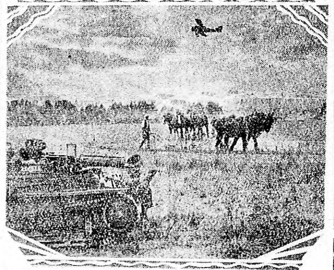
Dos días han bastado para demostrar todo el calor y el entusiasmo despertado entre los círculos de nuestros jóvenes artistas por la organización del salón de rechazados que se inaugurará el 8 de noviembre. Apenas abierta la inscripción, la futura muestra ya cuenta con el envío de más de 120 telas y un conjunto de 30 esculturas. Una rápida recorrida de las obras enviadas en estos dos primeros días de inscripción ya permiten asegurar que la calidad va unida a la cantidad y que dentro del conjunto de pintores y escultores que se inician hay auténticos valores dignos de ser revelados a nuestro público. Un verdadero acontecimiento será, pues, la inauguración del próximo salón, y el entusiasmo de sus jóvenes organizadores, no se verá, ciertamente, defraudado. Todos los artistas que fueran rechazados en el XXIII Salón pueden enviar sus obras a la exposición a inaugurarse en el Concejo Deliberante, en la seguridad de que ellas tendrán adecuada colocación, ya que el espíritu de esa muestra será de amplia acogida y constituirá una oportunidad para que todos los artistas puedan hacer llegar sus producciones al público de Buenos Aires.

Minutti, el pintor sordomudo

Entre las notas que a su indiscutible valor artístico sumarán un rasgo original en el proceso de su elaboración, hay que señalar las obras del pintor Minutti, joven artista sordomudo, en cuyas producciones parece concentrarse toda la fuerza expresiva de un espíritu prodigiosamente observador y enamorado de la luz y la materia estética de los elementos que usa en sus composiciones. Hay algo de sorprendente y de conmovedor en la manera como están encaradas y resueltas las obras de este pintor, que hace sus primeras armas con dos magníficos exponentes de su extraño talento. La realidad aparece aprisionada en las tablas que pinta y se refleja en ellas como en un espejo. Es un apasionado de las calidades y de los reflejos, analizados hasta la torturante preocupación de provocar la ilusión de su existencia corpórea. El metal, los terciopelos, el raso, la suculencia cromática de las frutas, aparecen en sus naturalezas muertas tratadas con tan profunda comprensión, con un análisis tan vivo y desesperado, que ellas evidencian el prodigio de emoción que la visión del mundo tangible y visual debe despertar en ese espíritu privado de toda otra vía de conocimiento.

Hay, además, entre los cuadros recibidos en estos primeros días de inscripción, algunas obras que son verdaderas revelaciones. Promisoras de una fecunda evolución muestras de temperamentos artísticos genuinamente dotados, estos cuadros son dignos de subrayarse a la atención del público y de la crítica. Nombres desconocidos hoy, ellos serán los que en un futuro no lejano pasarán a las primeras filas del arte nacional, cumpliendo la inevitable renovación propia de todo arte vivo. Así, el envío efectuado por la pintora Luz Angélica González es toda una revelación, y la forma sobria, firme y jugosa con que está tratada la cabeza de su "Holandesita" basta para augurarle un brillante porvenir a quien aparece con un primer envío de una calidad tan destacada.

No lo Asustan Balas



ESTE IMPERTERRITO labrador, sigue arando tranquilamente con el primitivo instrumento de sus abuelos, mientras a su lado, algunos soldados del 2o. Batallón Real de Tankes hacen tabletear sus ametralladoras y por sobre su cabeza un aeroplano evoluciona rugiente de poderío en las maniobras que se están realizando en Bulls Ford, cerca de Salisbury

La Crisis en las Profesiones Liberales

Hablan los Médicos — Responde el Dr. JOSE RAFAEL GONZALEZ

Entre Médicos y Enfermos Debe Suprimirse a los Intermediarios

PROSIGUIENDO nuestra encuesta, publicamos hoy la respuesta del doctor José Rafael González, joven médico del hospital Fernández y ayudante de la cátedra de Anatomía Topográfica de la Facultad de Ciencias Médicas. El doctor González ha publicado gran cantidad de trabajos científicos en revistas especializadas, sobre temas de carácter médico.

Dr. JOSE RAFAEL GONZALEZ

Empobrecimiento colectivo

—¿A qué factores obedece la crisis en las profesiones liberales?

—El empobrecimiento creciente de las clases media y obrera, fenómeno evidente, arrastra consigo a los profesionales, integrantes de las mismas. La clase media (en la cual se agrupan la mayoría de los profesionales que se consagran al ejercicio de su profesión, y que no tienen otros intereses) está condenada históricamente a desaparecer por proletarización progresiva.

Es evidente, también, la desproporción en que han aumentado y aumentan, por un lado el número de profesionales y por otro la demanda de sus servicios, haciendo que la plétora y su consecuencia, la holganza, sean una realidad. He dicho desproporción entre el número de profesionales y servicios solicitados, pues hay profesiones para las cuales no podríamos asegurar la plétora (de acuerdo a las necesidades sociales), y sin embargo, huelgan los que las detentan: como huelgan trabajadores en todos los órdenes de actividades humanas, no porque su trabajo no sea necesario, a veces sería indispensable, sino porque nuestra organización social determina estos hechos paradógicos.

Es cierto, que la actual crisis mundial de las finanzas e industrias contribuye a agravar la situación económica de los profesionales (aumentando la desocupación y obligando aún más a la prestación de servicios no retribuídos o mal retribuídos), pero el malestar era ya anterior a la misma crisis, y se reagravará fatalmente con el tiempo, independientemente de esta circunstancia, y aunque ella fuera transitoria.

Disminución de la demanda

—¿En qué medida afecta a la profesión médica?

—La profesión médica no escapa a la situación general de la clase media y de todos los profesionales, si bien algunos factores particulares contribuyen a su mala situación actual.

Siente ella el problema de la plétora, determinado, acaso no por el aumento desproporcionado de la oferta, sino por la disminución de la demanda de servicios remunerados, que obedece a:

a) el nivel cada día mayor de la salud pública.

b) el empobrecimiento de las clases más numerosas (media y obrera), que en muchas circunstancias no pueden pagar servicios privados o tienen que retribuirlos mal.

c) el Estado (Universidades, Municipios, etc.), que en parte, obligado por la circunstancia anterior, dispensa cada día mayor asistencia médica, que hace extensiva a quienes pueden pagar la asistencia privada, y que no retribuye, o lo hace mal, los servicios médicos. Explota así el Estado a los médicos, quienes trabajan sin ser remunerados, al mismo tiempo que ven disminuir la demanda privada de sus servicios.

d) las sociedades capitalistas, compañías de seguros, de socorros mutuos, etc., que dispensan cada vez más asistencia, frecuentemente mala. Estos intermediarios que explotan a médicos y enfermos (a costa de ambos se enriquecen a menudo), obligan también al médico a un trabajo mal remunerado.

Falta de trabajo

—¿Cuáles son las consecuencias sociales de la llamada proletarización de los médicos?

—La falta de trabajo, y mucho trabajo no remunerado o mal remunerado, determina, en primer término, la falta de consagración al ejercicio profesional, que pierde en eficiencia. Son muchos hoy los profesionales que tienen que buscar en otras actividades, los medios que le proporcionen el sustento. El empobrecimiento, por otro lado, facilita la inmoralidad en la profesión.

Una clase condenada

—¿Qué soluciones aconseja?

—Si dijimos que la clase media está condenada socialmente a desaparecer por empobrecimiento rogresivo y gradual, el que afecta, también, a las clases obreras y, los que ejercen las profesiones liberales (cuando se consagran a su ejercicio y no tienen otros intereses) pertenecen a las mismas y de ellas perciben la mayor parte de sus honorarios, vemos que la proletarización es fatal. Y no sólo la proletarización, sino la miseria.

Yo creo que hay que buscar soluciones que eviten esta última, no sólo en beneficio de una clase que como integrante y útil a la sociedad ya debiera preocuparnos, sino en beneficio de todos.

Aconsejo, pues, para la profesión médica en particular y como soluciones inmediatas, (en el futuro quizá haya que dictar soluciones más radicales:

En nuestro país el nivel medio de salud es muy inferior al que el adelanto de nuestra época tiene derecho a exigir. El problema de la conservación y restitución de la salud, la lucha contra la enfermedad, en su conjunto, ha sido tan mal planteada o por lo menos solucionada, que colecivamente somos un pueblo de suicidas. Frente a este cuadro, médicos e higienistas huelgan.

La ingerencia del Estado

—Nuestro país debe, pues, *crear trabajo para los médicos*, no en beneficio exclusivo de ellos, sino de toda *la sociedad que está clamando otra medicina preventiva y mejor prestación de la curativa* para muchos males (recuérdese sino cómo se hace la lucha colectiva contra la tuberculosis). *El Estado* que tendrá que seguir dispensando la asistencia gratuita a quienes no puedan sufragar la privada, *dejará de inmediato de explotar el trabajo médico*, retribuirá todos los servicios profesionales y podrá así exigir mayor eficiencia y dedicación.

Se evitará, por la ley, toda clase de intermediarios entre médicos y enfermos, que explotan a uno y a otro. Todas las sociedades organizadas para prestar asistencia médica tendrán la obligación de emplear sus fondos para esa finalidad. Y se fijará un mínimun de remuneración al médico, por categoría de servicio prestado, que impida la explotación de dicho servicio. Para abaratar la asistencia privada, también por ley se acabará con todo el parasitismo del gremio médico y de los enfermos que encarecen dicha asistencia (específicos a precios exorbitantes, etc.)

La asistencia privada

—La asistencia privada que dispensen los médicos será más recionalizada y los honorarios profesionales se pondrán, dentro de lo posible, a la altura de las clases medias y obrera, cada vez más empobrecidas, en forma tal de poderles dispensar la asistencia que necesitan.

Y finalmente creo que urge entre nosotros la creación de un organismo del Estado con carácter permanente que, asegurando la acción conjunta de Poderes públicos, Universidades y profesionales, estudie y oriente la distribución del trabajo profesional de acuerdo a las necesidades sociales.

Las necesidades sociales

—Se estudiaría de inmediato la forma de aprovechar en beneficio colectivo la capacitación de los actuales diplomados, y se regularía para el futuro el número y la categoría de técnicos que se necesiten. No hablaré aquí de limitación, y menos de limitación de ingreso para determinada profesión, pues habrá que estudiar antes seriamente las necesidades sociales, pero si de este estudio surgiera que en determinada profesión el número es excesivo (siempre de acuerdo a las necesidades colectivas) habría llegado el momento de imponer esa limitación de número, asegurando a los más aptos. Ya sé cuánto se ha hablado en nombre del liberalismo democrático por un lado, y del privilegio declase, por el otro, paar oponerse o defender la limitación. Yo creo que las necesidades sociales son las únicas que deben regular el número de técnicos, ya que aspiramos a tener hombres que puedan consagrarse honradamente a su profesión sin tener necesidad de recurrir a otras disciplinas para ganar su sustento.

No Habrá Clase en las Escuelas Mañana

SEGUN una disposición tomada por el Consejo Nacional de Educación, no habrá clase mañana en las escuelas primarias de la Capital dependientes de su jurisdicción.

Por lo tanto, las clases se reiniciarán el viernes próximo.

86 CICLISTAS VAN A CORRER EL DIA 5 EN D. TORCUATO

La Importante Competición se Hará Sobre 81 Kilómetros

Después de varias postergaciones, podrá realizarse el próximo domingo, la anunciada gran carrera ciclista que para corredores libres de 3a. categoría han organizado "El Gráfico" y la Comisión de Fomento Ciclo Motociclismo.

Después de diversas gestiones hechas ante las autoridades de la provincia, púdose por fin conseguir el Circuito Don Torcuato, el mismo donde se disputó el Campeonato Argentino de Resistencia de los afiliados, para la realización de esta carrera.

El circuito en el que se llevará a cabo esta competencia, tiene una extensión de 27 kilómetros, por lo que los participantes en la misma deberán dar tres vueltas para cubrir los 81 kilómetros de recorrido estipulado.

Los organizadores han resuelto que los ciclistas que participen en esta carrera debrán presentar sus respectivas máquinas para ser selladas en el local de "El Gráfico", Azopardo y Méjico el próximo sábado de las 14 a las 17 horas.

aLprueba será largada a las 8 en punto con el número de corredores que estén presentes.

Las Inscripciones del Torneo de Moto T. de Regularidad

Mañana, a las 22 horas, en el local del Moto Club Argentino, se clausurarán las inscripciones del Trofeo Criterium de Regularidad del Moto Club Argentino, carrera que se correrá el próximo domingo sobre el recorrido Floencio Varela-Dolores-Florencia Varela.

Puede descontarse que esta competición motorista alcanzará inusitado interés dado que hasta la fecha figuran anotados para participar en la misma más de 3 corredores.

Co omya hemos informado, esta prueba es para motos y motosidecards, habiéndose establecido un promedio de marcha de 48 y 45 kilómetros respectivamente para las mismas.

BUEN MATERIAL DE LECTURA PRESENTA REVISTA POLICIAL

Apareció el Número Correspondiente a Noviembre

Esmeradamente impreso y con un material gráfico y de lectura variado e interesante que revela la intervención de avezados periodistas, acaba de aparecer el número d "Revista Policial" correspondiente al mes de noviembre.

Como es habitual en esta vieja publicación que ha alcanzado un sólido prestigio e nel medio especializado en que desarroll ósu acción, "Revista Policial" comenta preferentemente aquellos acontecimientos que se relacionan con la institución policial, incluyendo en su sumario, además, lecturas seleccionadas entre las que se destacan colaboraciones de firmas conocidas. Merece señalarse entre éstas un interesante relato titulado "En los sótanos de la Policía de eBrlín", en la que el autor revela poco conocidos pormenores de la vida policial bajo el régimen hitleriano.

En definitiva, "Revista Policial", con sus 76 páginas nutridas de texto y buenas ilustraciones constituye u nesfuerzo periodístico plausible que no complacemos en señalar.

ORGANISMOS ENVENENADOS

Los granos forúnculos y otras afecciones cutáneas que aparecen en esta estación son una demostración clara de que la sangre está cargada de impurezas.

Cuando el organismo no funciona normalmente y cuando cometemos cualquier exceso, la sangre es el "depósito" de todas las toxinas.

Por eso purificar la sangre es asegurar el bienestar y ahuyentar el peligro de enfermedades. El tratamiento más eficaz y sencillo consiste en tomar diariamente una cucharadita de azufre termado en ayunas. Se notará en seguida que los granos desaparecen, se corrige el estreñimiento y aumenta el bienestar.

Obtendrá gratis el interesante libro "Hacia la salud", solicitándolo antes de que se agote, a los señores Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Buenos Aires, o por teléfono, 47 Cuyo 4125.

Calle Corrientes

por **Edmundo Guibourg**

Sobre "La Cruz de los Caminos"

NO; no tiene explicación que una obra como "La cruz de los caminos" no haya encontrado en todo el año un escenario propicio en Buenos Aires, y que entretanto se argumente sobre la crisis de la producción local. La crisis es de organización. Si los teatros no estuviesen en poder de conjuntos estables que constriñen los repertorios a la limitación mental de sus dirigentes, no se daría la paradoja a que aludíamos ayer, de un año sin obras de relieve y de una obra de gran valor que no halló escenario.

Sobre la base de una pieza como "La cruz de los caminos" bien puede iniciarse una temporada con mucho más fundamento que las que se inician corriendo el albur fiados en la eficiencia de un cuadro de intérpretes.

No queremos aparecer en calidad de descubridores del drama de Justino Zavala Muñiz. La crítica montevideana se pronunció en forma ditirámbica a raíz del estreno por la cooperativa Ion. Las prensas de las Ediciones de la Sociedad Amigos del Libro Rioplatense están obteniendo un significativo éxito de librería con él. En los corrillos de gente de teatro se ha hablado mucho más de esa obra que de todas las que han pasado este año por las carteleras nacionales. Sólo los empresarios, capocómicos y directores se han encogido de hombros.

E. GUIBOURG

Enraizado en la tierra — Conozco "La cruz de los caminos", por lectura. De buen grado me sumo a los entusiastas que ven en ese hermoso drama una contribución en extremo valiosa para la dignidad artística de nuestra escena. Su autor, desconocido en el teatro, goza de un legítimo prestigio literario, lo que por experiencia sabemos que no siempre es necesariamente preanuncio de trabajos escénicos interesantes. Se dice, como del poeta, que el autor dramático nace y no se hace. Hay un sentido del teatro que a muchos celebrados escritores les está negado. Pero así como lo habitual es que los literatos agobien sus ensayos teatrales de una retórica indigesta y de una frondosidad vacua, también es habitual que se tome al teatro por un arte sujeto a mezquinas reglas y cánones. Justino Zavala Muniz impresiona, en cambio, como un dramaturgo nato, precisamente por la expresión libre de su espíritu poético que juega en escenas densas y sugerentes. Su drama está dividido en Jornadas, y éstas en Escenas que a veces suponen un cambio de decoración, corte tan clásico como ultramoderno en su dinamismo. Constantemente aletea el tono lírico y la limpidez del lenguaje en tratándose de personajes campesinos acaso parezca arbitraria a quienes no recapaciten que es fuera de las ciudades donde el idioma conserva su sabor y su pureza. Lenguaje colorido y lleno de imágenes, pero sin que la cuerda cantora recurra a la detonante grandilocuencia romántica de que abusan los que pintan gauchos de cromo. Claro está que el diálogo de "La cruz de los caminos" peligraría en boca de intérpretes declamadores, acostumbrados a aquellas tiradas de ritmos tamborileantes. Las escenas más recias, simples y naturales, ásperas y crudas, están trazadas por mano segura que elude los efectismos de oficio, las graduaciones calculadas, los latiguillos. Estamos en presencia de una verdadera y vigorosa obra de teatro, en la que un claro simbolismo se alía a un palpitante naturalismo, vale decir que el poeta infunde un significado trascendente a la pintura fiel de escenas rústicas, enraizando de firme en la tierra para elevar su canto de desencanto.

Un paria — Es un drama de desaliento. El drama del cansancio del pobre que encarna el campesino desheredado al que ya no le queda tierra donde sembrar y plantar. "Tierra ya reseca de tanto alimentar a la semilla hambrienta, así está mi pecho", dice en el trance postrero, cuando, paria y desilusionado de todos los espejismos, se echa a morir al pie de una loma en la que hacen cruz los caminos.

¿Hacia dónde iba? Hacia una tierra soñada, sin dueños y sin pobres, situada más allá de todos los horizontes. Sus compañeros de expedición le abandonaron, para cortar trechos o para desandarlos. Hasta un rápsoda de guitarra en ristre le abandona cuando ante la tentación que le retiene recapacita sobre la escasa envergadura épica del héroe que había elegido. Sólo le sigue hasta el instante de caer vencido, su mujer, su compañera de miserias, a la que acaso nunca amó, a la que dió hijos que la pobreza dispersó y la que tampoco le tiene ya por el héroe gallardo y fuerte que ella imaginara allá en los años mozos, en la exaltación del primer contacto.

A esos años mozos asistimos, pero no a los de ella: a los de él, joven plantador de árboles, que los cuida como no cuidará más tarde a sus propios hijos y no porque sea el dueño, él que no es más que un jornalero, sino porque "los pobres saben crear con amor lo que nunca será de ellos" y así su trabajo no termina como el de los otros con la puesta del sol. Un amor panteísta lo retempla. Pronto lo veremos presa de un amor más sanguíneo. Primero esquiva los avances de una "señorita" y después de la posesión queda cautivo de un amor imposible, porque ella sólo buscó una ruda sensación pasajera. Paria así del amor, su condición de paria también de la tierra se hará evidente al enajenar su patrón el campo. Ante el nuevo comprador que viene a desalojarlos, grita en vano su protesta, respondiendo al: "—¿Y Vd. quién es?", por un vibrante: "—¡El que ha trabajado; el que trabaja!". Su razón y su voluntad se estrellan. Y ahí comienza el éxodo.

Obra de dramaturgo — A lo largo de los episodios del drama, se perfilan tipos de singular relieve, en torno al protagonista, en escenas de extraordinaria síntesis. El viejo dueño del campo, borracho, indolente, escéptico. El nuevo dueño, avaro, ambicioso de fortuna, corrido por el prurito de la riqueza insaciable. El contrabandista y domador, apegado a la comarca, que se juega la vida y lo ganado, contento de quedarse en su pellejo. El ciego cantor y limosnero, que hace un alto a gozar de la cordial hospitalidad criolla, experto en resignación. Los peones. Las mujeres sañudas. La chinita engañada, a la que la muerte le arranca de raíz el corazón al quitarle el hijito. La esposa desastrada y sin feminidad, bestia de carga. La joven de la ciudad, flor de hastío, "agobiada por la lejanía de su alma".

Drama hondo de la tierra, grávido de todos los desencantos. La dicha es para sus personajes como la ansiada lluvia que contienen las nubes avizoradas por el protagonista, nubes que se acercan en plena sed de la sequía, cargadas de miríficas promesas y pasan insensibles al reclamo. "—Se van los cielos y me llevan la esperanza".

Fuerte, enjundioso, bello drama, eco lírico de una queja sorda, como si de la tierra golpeada brotase un himno. Obra tensa de poeta. Obra viviente de dramaturgo.

Si no nos ha sido dado verla representada hasta ahora, su existencia no ha pasado inadvertida por ello, y en cambio desenmascara la torpe organización de nuestras actividades teatrales.

* * *

A propósito de mi artículo de ayer en el que ya hablaba de "La cruz de los caminos", José Gómez, el popular primer actor, me pide dejar constancia que él se interesó por el drama de Zavala Muñiz, pero no consiguió la autorización para representarlo en la temporada del Corrientes. Esta aclaración no altera en nada mis conceptos.

Preparan una Obra en el T. Nacional

El elenco del teatro Nacional, que sigue representando con éxito las piezas de Sargenti "A ver si nos entendemos" y la de Bronenberg "Una comedia improvisada", viene ensayando la versión castellana de Bruno Dettori Lichieri, de la pieza de Wassili Chetoff "Un ladrón en la alcoba", que subirá a escena en el curso de la corriente semana.

"Caras Risueñas" se Estrena el Sábado

Ha quedado diferido para el sábado próximo, el estreno de la revista "Caras risueñas", que estaba anunciado para hoy en el Teatro Sarmiento.

Debuta un Elenco Hoy en el S. Martín

Espectáculos Modernos

ESTA tarde se presentará, en el teatro San Martín, el gran conjunto de espectáculos modernos que encabezan Gregorio Cicarelli, Antonia Volpe y Lopecito, en el que intervienen la orquesta típica Zerrillo, Margarita Padín, Rosita B. Iquel, Susana Ocampo, hermanas Celinda, Luis Bertona, Jesús Gómez, José Blanco y C. Rodríguez Leiva. Este conjunto ha inscripto en su cartel inaugural, las piezas "Todo a cinco centavos" y "Boite San Martín".

RECIEN HOY SE ESTRENA "LAS LUCES DEL TEATRO"

Serios Inconvenientes se Oponen al Regreso de Camila Quiroga

AYER entraron en punto muerto las gestiones tendientes a organizar la próxima temporada que Camila Quiroga tiene anunciada en el Teatro Corrientes.

Esto no significa que esté resuelto ya el desistimiento del proyecto. Por el momento han surgido algunos inconvenientes importantes que podrían impedir el regreso de la actriz y por lo tanto la postergación de su reingreso a las actividades teatrales porteñas.

Estamos en condiciones de afirmar que esa es la situación en estos momentos.

Se trabaja para eliminar los motivos que hacen peligrar la actuación entre nosotros de la actriz tan querida por nuestro público.

Quizá dentro de muy pocas horas se aclare la situación y se sepa a ciencia cierta si Camila Quiroga realiza o no en 1934 su anunciada temporada.

CAMILA QUIROGA

Muscio, triple empresario.—

Desvinculado José Franco de la empresa del Comedia, el Dr. Enrique Muscio se hace cargo total de ese teatro. Tres son, pues, las salas que contará Muscio, propietario del Fénix y nuevo arrendatario del Nacional.

El hombre se pertrecha para el año próximo y como siga en este tren tan americano llegará a formar el "trust" teatral.

Arturo Greco protesta.—

Como se sabe, Arturo Greco ha actuado en el San Martín encabezando un excelente conjunto tradicionalista.

Esa temporada se desarrolló con buena fortuna, lo que no fué motivo suficiente para que la empresa de la sala resolviera su prolongación.

Arturo Greco nos ha dirigido una carta en la cual expone sus quejas contra el administrador del teatro que a pesar de la buena marcha del negocio se negó rotundamente a hacer toda propaganda del espectáculo y supone que deliberadamente daba noticias erróneas sobre el mismo.

Greco destaca el hecho de que se hayan contado domingos con 2.600 espectadores y la actitud del aludido administrador que ordenó finalizar la actuación cuando se hallaba en pleno éxito.

ARTURO GRECO

Un beneficio colectivo.—

En una sala céntrica se realizará dentro de breves días el beneficio colectivo de varios artistas que alguien ha dado en llamar "la sagrada familia"...

Esto no tiene nada de particular, pero sí nos trae el recuerdo de una carta enviada por el jefe de esa familia a un diario de la tarde en la que aseguraba que había suscripto contrato con el Teatro Avenida para actuar el año próximo en esa sala. El hombre trataba de rectificar un comentario nuestro, bien exacto por cierto, comentario que nunca cobra más valor que hoy cuando podemos preguntar: ¿Para cuándo es el debut en el Avenida?

Falsas alarmas.—

El elenco que hoy debuta en el Monumental viene siendo objeto del comentario erróneo de algunos órganos de la prensa empeñados en colgarles a los tres actores cómicos del conjunto actitudes que ellos no adoptaron. Zárate, Sandrini y Enríquez están en la compañía y cada uno ocupa el lugar que aceptaron voluntariamente y en el que se sienten cómodos. Dividir para reinar, dice el adagio, y nosotros nos preguntamos quién tiene interés en romper la cordialidad que reina en el Monumental.

Las Alegres Chicas del Monumental



LAS CARAS bonitas del Monumental, sorprendidas mientras descansan de los ensayos realizados en esa sala para preparar la pieza "Las luces del teatro", que hoy se estrena y en la que tienen una intervención preponderante de animadoras

Para Ajustar Algunos Detalles el Debut se Realizará Esta Tarde

A FIN DE ajustar algunos detalles de la presentación escénica, quedó diferido para esta tarde el debut del elenco de revistas del teatro Monumental, dirigido, como se sabe, por León M. Alberti, y del que son primeras figuras Rosita Contreras, León Zárate, Luis Sandrini, Carlos Enríquez, Olga Kirowa y Enrique Rando. Recién hoy, pues, se dará a conocer el film escénico de Alberti y Bronenberg "Las luces del teatro", producción de corte moderno, que cuenta con un libro pródigo en situaciones cómicas, una coreografía original y atrayente, la partitura del maestro Egidio Pittaluga de ritmo vivaz y motivos agradables. El espectáculo, además, ofrecerá un amplio halago visual, todo lo cual hará de "Las luces del teatro", una de las piezas más atrayentes que hasta ahora se haya estrenado entre nosotros en las salas dedicadas al género frívolo.

"Las luces del teatro" se pondrá en escena dos veces por la noche y seguirá representándose tres veces diarias, hasta tanto sea estrenada la revista "Las siete maravillas porteñas", que viene ensayando el conjunto del Monumental

Azucena Maizani Debutará Mañana en el Cine Astral

Estrenará Tangos

LA popular cancionista Azucena Maizani se presentará mañana por la tarde y la noche, en la sala del Astral, en cuyo escenario obtuvo, en épocas pasadas, los mayores éxitos de su carrera artística.

En esta rentrée, esta popular intérprete de la canción porteña estrenará algunos tangos escritos especialmente para su actuación en este teatro.

Completarán el espectáculo del Astral dos películas extraordinarias, seleccionadas entre las mejores estrenadas en esta temporada.

Como ya hemos adelantado, este cine actuará, durante estos meses, a precios populares.

El Exito de "El Gorro de Cascabeles"

200 Representaciones

Mañana alcanzará a doscientas representaciones consecutivas la pieza de Luis Pirandello, que, en la versión de Marcos Bronenberg, se ofrece en el teatro Comedia con el título "El gorro de cascabeles".

Este extraordinario éxito del elenco Arata-Simari-Franco, y muy particularmente de Luis Arata, ha determinado la prolongación de la temporada del trío, que aún no tiene fijada la fecha de terminación.

El Viernes Estrenarán en el Teatro Smart

"El Teatro Soy Yo"

Para el viernes próximo se anuncia, en el teatro Smart, el estreno de la comedia provisional de negros y judíos, original de César Tiempo, "El teatro soy yo".

Hasta entonces, el elenco que dirige Enrique Gustavino seguirá representando "El mal de la juventud", de Bruckner.

Nuevo Espectáculo Para el T. Fémina

El 3 del corriente hará su presentación, en el teatro Fémina, la compañía que dirige Lito Cerruti, quien presenta el espectáculo denominado "Dinamismo 1934 ó 35", en el cual intervienen numerosos artistas, de actuación conocida y festejada.

DON JUAN ES LA PROTESTA ATEA Y LIBERAL DEL RENACIMIENTO CONTRA LA EDAD MEDIA

El Don Juan Tenorio que Conocemos Ahora es un Reblandecimiento del Verdadero

EN EL LUNA PARK se está ofreciendo una representación de "Estampas de Don Juan Tenorio", a través de una realización completísima, tanto en interpretación como en presentación escenográfica de la obra. Consideramos interesante realizar un estudio sobre la figura de Don Juan y la forma cómo ella ha sido interpretado por los distintos autores que ungieron ese personaje hasta el rol protagónico de sus obras.

DON Juan Tenorio, el personaje tradicional del Día de los Muertos en los pueblos de habla española, tuvo su origen en un personaje sevillano de existencia real que Tirso de Molina tomó a comienzos del siglo XVII como modelo para su célebre Burlador.

Ninguna figura literaria, ni el mismo Don Quijote, ha tenido la fortuna de Don Juan. Se impuso rápidamente, se difundió por todo el mundo, fué profusamente imitada durante tres siglos y sigue siéndolo hoy. En la actualidad, además, merece la preocupación de los científicos, no ciertamente para loarla como ejemplar humano, pero certificando de todos modos su poder de atracción.

No ha permanecido, a través del tiempo, con el carácter que le dió su creador. Los científicos que lo estudian actualmente (en primer término el gran Marañón), hablan de él sin especificar a qué Don Juan se refieren, si al de Tirso, si al de Zorrilla, si al de Byron, atribuyéndoles tácitamente a todos la misma epopeya; y sin embargo, en casi todos los autores que lo han tratado ofrece diferencias importantes, tan importantes a veces, que lo constituyen en un personaje distinto. Veamos los principales.

El grandísimo malvado

Ante todo, desde luego, el del creador, Tirso de Molina, el gran dramático español de "El condenado por desconfiado" y de "El vergonzoso en palacio". En Tirso, Don Juan se escapa del común concepto donjuanesco de nuestra época.

Efectivamente, nuestro concepto donjuanesco es el de un hombre que conquista mujeres y las deja, que las "engaña", pero que las engaña simplemente prometiéndoles un casamiento que luego rehuye y conquistándolas a pura presencia, por buen mozo, por atrayente, por audaz. La moral lo condena, sin duda, pero los sentimientos generales lo disculpan: es un sinvergüenza y no un delincuente.

El Don Juan de Tirso lo conocemos en el instante en que, a merced de la noche y de un disfraz,está conquistando a una dama ante quien se finge el amante de la misma; es decir, en el instante en que conquista a nombre del que ya ha conquistado. Este Don Juan ¿no es más bien un miserable impostor?

Luego, lo vemos prometer casamiento a otras mujeres y engañarlas, como el Don Juan en que todos pensamos, sí, pero además se nos muestra pisoteando la gratitud, violando la hospitalidad, traicionando la amistad, asesinando a mansalva, y estos ya son hechos de delincuente, no simplemente de "sinvergüenza", de calavera, de loco de rico tipo.

A un pronto choca. Conforme se le trata, atrae más. Es desde luego infinitamente más canallesco que el de nuestros pensamientos; tan canallesco, que al final va a parar al infierno, sin posible misericordia de Dios; pero es también más fuerte, más grandioso; más grandioso en el mal, pero más grandioso. Es la personificación de la absoluta falta de escrúpulos frente a la moral cristiana. Es el verdadero Anticristo, el hombre que se rebela sin miramientos contra la moral religiosa de la Edad Media. Es el Don Juan clásico.

Ensalada de Don Juan

En el mismo siglo XVII, el francés Moliére ofrece la primera gran imitación del personaje de Tirso. Su Don Juan supedita la cuestión sexual a la cuestión religiosa. Es, naturalmente, un burlador de mujeres, a menudo con la misma falta de asco que el original; pero es sobre todo un ateo. El Don Juan que Moliére quiso representar es el negador de Dios. Ahí, en esa negación, se concentra su fuerza. Casi podría decirse que lo que a Moliére le interesó del donjuanismo fué precisamente lo que menos nos interesa a nosotros, el ateísmo.

Los italianos consideraron siempre a Don Juan bajo aspectos más grotescos. Su Don Juan es más personaje de comedia que de drama. El personaje dramático reaparece con vigor en el siglo XIX, pero desvirtuado fundamentalmente.

Quien más lo desvirtúa es Lord Byron, el inglés; quien mejor lo vuelve a dramatizar, aunque falseándolo también, es el español José Zorrilla.

El de Byron sólo por un abuso de lenguaje puede llamarse Don Juan. Casi es todo lo contrario de Don Juan. Es un barbilindo que va por el mundo ganándose mujeres, hasta ganarse la emperatriz Catalina de Rusia; pero ni las burla ni las conquista. Al contrario, el conquistado es él, pues ellas, conforme lo ven, lo apetecen, lo persiguen, lo atrapan, y luego no quieren soltarlo. Más bien que de Don Juan, Byron pudo hablar de Doñas Juanas. El aspecto religioso desaparece casi por entero también.

El sinvergüenza del barrio

No ocurre lo mismo con el de Zorrilla. Este es un hombre que no conquista por su lindeza sino por su astucia para enamorar, y recurre a malas artes para los enamoramientos, y es ateo blasfemo. Pero — y aquí está su gran diferencia ante el clásico — aunque engañe a las mujeres no comete con ellas las tremendas fechorías del de Tirso, no traiciona la amistad, no asesina alevosamente, sino en desafío, casi después de haber realizado ingentes esfuerzos por evitarlo, casi obligado por la terquedad de los otros (recuérdese su pistoletazo mortal a don Gonzalo) y llega un momento en que, teniendo entre sus brazos, en su quinta de Guadalquivir, a doña Inés, se siente tan arrepentido de su vida de perdulario y tan dispuesto a regenerarse, que le ofrece al padre de la raptada lo que el hombre más honesto del mundo podría ofrecerle a un padre ofendido: reparar su culpa, casarse con la mujer robada, ser buen marido y buen papá, ser un yerno sumiso...

He aquí el Don Juan romántico, menos delincuente, más simpático, más humano; pero también menos grande, menos hondo. Este Don Juan es el calavera del barrio a quien las comadres llaman, no se sabe si con reproche o con envidia, "sinvergüenza". El de Tirso es sobrehumano, formidable, imponente, aunque horroroso. El de Zorrilla lo hemos tratado todos, lo hemos conocido todos, no nos ha infundido pavor nunca, pero es, por eso mismo, una creación que no agrega nada, o agrega muy poco a la naturaleza. Malvados más grandes nacen todos los días, sin necesidad de los recursos del arte.

Al final de su vida tramposa, lo perdona Dios y va al cielo. Es el Don Juan que tenía que cundir en la época romántica, como, al fin y al cabo, lo es todavía la presente.

Se casa con la muerte

Paralelamente al de Zorrilla se producía en España también el Don Juan de Espronceda, o sea el Félix de Montemar del "Estudiante de Salamanca". ¿Por qué este Don Juan no cundió y apenas se conoce? ¿Por qué se persiste en desconocerlo aun cuando se lea, como se ha leído durante un tiempo, el poema en que figura? Porque está mucho más cerca del Don Juan clásico y, por lo tanto, fuera de sitio en la época romántica.

Félix de Montemar actúa poco, pero en lo poco que actúa se dibuja como un insigne malvado capaz de persistir en su formidable desfachatez aun en la tumba. La muerte, disfrazada, lo conduce al sepulcro y allí lo casa con un esqueleto, y él acepta el envido, porque ni allí lo va a acobardar nadie. Pone de relieve en particular la faceta de la valentía personal, pero la pone hasta alcanzar proporciones clásicas, hasta hombrearse por esa cara con el padre común, el de Tirso.

Entran los difuntos

Los franceses contemporáneos y Bernard Shaw han convertido a Don Juan en un ente filosófico, de compleja significación intelectual. Ninguno comprende su valor clásico, ninguno lo reproduce en sus caracteres originales de rebelde renacentista contra el catolicismo del Midioevo.

Los modernistas (y Espronceda también) lo separan del inseparable tema del Convidado de Piedra con que aparece en Zorrilla, en Moliére, en Tirso.

Originariamente, el tema del Convidado no tiene nada que ver con el tema del Burlador. Según Menéndez Pidal, el Convidado es un asunto de la poesía árabe, que lo trata de otra manera. Un árabe va por un camino y tropieza con una calavera; es fanfarrón y le da una patada, diciéndole al mismo tiempo que la invita a cenar por la noche. A la noche la calavera se le aparece. Tirso de Molina transforma este tema como sabemos: hace que Don Juan se burle de la estatua del Comendador Don Gonzalo, víctima suya, y que lo invite, por fanfarronada, a cenar, y Don Gonzalo, en efecto, se presenta a la cita; luego, como en retribución de atenciones, el Comendador invita a Don Juan a cenar en su sepulcro, el invitado va y el "dueño de casa", después de servirle una comida macabra, lo abrasa en el fuego infernal.

Tan feliz ha estado Tirso al transformar y acoplar la leyenda árabe, que su iniciativa ha perdurado, y todos los que han reproducido a Don Juan más cerca del original, excepto Espronceda, han reproducido también aliado el asunto del Comendador. Precisamente este asunto, que en su origen no tiene nada que ver con la leyenda donjuanesca, es el que ha ubicado a Don Juan Tenorio en la rememoración de los difuntos, por las escenas de cementerio y de ultratumba a que la intervención de Don Gonzalo da lugar en la representación dramática.

¿Cuándo damos el otro?

Un poco pavo para nuestros tiempos de "flappers" parece ya Don Juan Tenorio, y no deja de verlo acertadamente el doctor Marañón al asignarle alma femenina en cuerpo de hombre. Quizás dejaríamos de verlo femenino y pavo si, en vez de asistir a los contoneos arrogantes del de Zorrilla presenciásemos las infames arterías del de Tirso.

El de Zorrilla es el que responde al sentimentalismo de una época, el que pasa cuando su época pasa. El de Tirso es el malvado de todas las edades, por lo menos el eterno malvado de nuestro orbe cultural, el que, con prescindencia de las circunstancias afectivas, conserva una significación.

Entre tantos empresarios y actores que todos los años, por estos días, aparecen dando el Don Juan romántico, ¿no surgirá alguna vez uno que represente el Don Juan clásico?

Eva Franco Será Agasajada Hoy en el Teatro Cómico

La Celebrada Actriz Terminará Mañana su Actuación en esa Sala

Eva Franco, celebrará hoy en el teatro Cómico su función de honor y beneficio, en vísperas de clausurar su temporada de este año en la citada sala. Bien merecido tiene la excelente y joven actriz — la primera, sin duda, de nuestra escena — el homenaje que el público le rendirá esta noche. Será una velada en la cual, como en otros años, Eva Franco podrá recoger las palpitaciones de simpatía de sus muchos admiradores. Artista joven, vibrante, plena de inteligencia natural y con un instinto delicado de la interpretación, la distinguida comedianta tiene dadas ya grandes pruebas de su talento escénico. Lo que ha hecho este año, con ser mucho y demostrativo de una laboriosidad infatigable no ha servido más que para confirmar sus méritos de intérprete, evidenciados en anteriores temporadas, dentro de un sistema normal de actuación, sin la tiranía del tiempo y el apremio del trabajo seccionado que ha debido soportar este año. Si algún reproche puede hacérsele en estas circunstancias, de balance artístico, es el de haber modificado su línea de conducta anterior, para someterse a esa terrible industrialización del teatro que se llama género chico. Y aunque ella no cayó en la vulgaridad de las expresiones que lo caracterizan, debió sancionar mutilaciones de comedias que interpretadas en su forma natural le hubieran dado a ella el relieve que le corresponde como artista. Le hacemos este reproche exento de acritud, celebrando su reacción después de tan fatigosa experiencia. El año próximo, Eva Franco volverá al espectáculo único, que es, además el que conviene a su arte y a su talento de comedianta. Actuará como ya se ha dicho en la Comedia, al frente de un cuadro sólido y bien constituído en la seguridad de reeditar los éxitos que le han dado su verdadero prestigio.

EVA FRANCO

Mucho ha debido trabajar Eva Franco este año en el Cómico, por las causas apuntadas. Por su cartel ha hecho desfilar numerosos estrenos y reprises, algunos de los cuales, tal como "El tren fantasma", "La manzana verde", "El dinero se encuentra en la calle", y otros títulos apuntalaron gallardamente su temporada hasta hacer de ella una de las más prósperas del presente año teatral. Terminada ella, la distinguida artista iniciará su jira anual a través de Rosario y Montevideo, para exhibir en dichas plazas lo mejor de su repertorio.

En el cartel de las funciones de hoy, tarde y noche, se han inscripto las siguientes piezas: "La mujer de Barba Azul" en sección especial; "El pecado de todas", en vermouth; y en segunda y tercera de la noche: "Caray, lo que sabe esta chica" y "La manzana verde", con el agregado final de un acto de Eugenio O'Neill: "Antes del desayuno".

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA, TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA PARA AMBOS SEXOS, PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION, RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. Dr. SLININ. — ESPECIALISTA, EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". ABONOS ECONOMICOS. PRIMERA CONSULTA $ 5.— De 10 a 12 y de 14 a 21 CANGALLO 1569

Higado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 66, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3º., de 5 a 7
U. T. 67 - 9625

CIRUJANO DENTISTA
Dr. Enrique Jaime
Extracciones sin dolor — Rayos X
Tratamiento de la PIORREA
"PLANOX"
DENTADURA IRROMPIBLE
Mas fuerte y más liviana que las de ORO
SE TRASLADO A: SUIPACHA 28 - U. T. 35 - 1400

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.—
CARLOS PELLEGRINI 543

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES e INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
33 - Avda. - 7291

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726 De 2 a 4 menos los miércoles

Oído, Nariz, Garganta
Dr. M. Gutman Méd. Especialista CONSULTAS $ 5
Larrea 424 De 14 a 18. U.T. 47-8196

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18
Liniers 31 — U. T. 62 - 3960

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia Rayos X. Ultravioleta, Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear Ex jefe de clínica de la Facultad B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Compra-Venta de Propiedades

VIDAL y Cía.
Diagonal Roque Sáenz Peña 1119, escrit. 513 - 514 U. T. 35 - 5088

Regio chalet estilo inglés

Sobre el camino macadamizado de Buenos Aires al Tigre, hermosa esquina, con 1.000 vs. de tierra. Edificio nuevo, en dos plantas, con garage y toda clase de detalles de lujo y confort. Se vende por la mitad de su valor.

ANTES DE COMPRAR casa solicite gratis catálogos de casas modernas. Paraná 578. U. T. 1742, Riv.

Antes de comprar casa nueva solicite gratis la guía de "Casas Modernas" a Ramón Vives. Córdoba 3759. U. T. 71 - 5623.

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614 1º., dep. D. U. T. 35 - 3613.

VICENTA PEREZ, Partera Diplomada. Recibo pensionistas. Neuquén 656.

PARTERA ESPECIALISTA. Señora ALFANI. Casos urgentes. Embarazos. Partos. Tiene médico. Tratamientos modernos sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domingos y feriados. Fac. pagos. ECUADOR 481, piso 2º. D. casi esq. Corrientes al 3000. U. T. 62 (Mitre) 8307.

5. Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial, efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35. Libertad 3819

7. Abogados

PROCURADORES
Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1449.

15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640

15. Dinero Ofrecido

Dinero en el acto fac. mil., marinos, maestros, Aduana, F.C.C.C., etc., con carnet créd. tiendas. Tucumán 1891. U. T. 44-2801.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

A Av. de Mayo 621, 3er. p., pieza c. pens., baño, tel., $ 10 por día, mes $ 70.

Bolívar 431. Hotel pasajeros, día compl. $ 3, 4 y 5, por semana, quincena o mes, a razón de $ 60, a 2 pers. $ 120 y 150.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias. todo confort. Precio de [illegible] sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pers. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7120

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, ex chef Paris, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baño cal. desde $ 120 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú, $ 3 y 4, flias. precios especiales. mes $ 70 a 85.

21. Instrucción Pública

APRENDA INGLES
CON TODA FACILIDAD
con el
Método Moderno "R. SEALER"
Es la enseñanza de un solo curso, con un solo libro que da la pronunciación figurada y explica todo en español. No existe mejor enseñanza que la
ACADEMIA SEALER
Rivadavia 2434
U. T. (47) 2527
ENSEÑA solamente IDIOMA, PERO LOS ENSEÑA BIEN Y RAPIDAMENTE
El método SEALER se vende en todo buena librería al precio de $ 5.-

22. Profesores Ofrecidos

Profesora francés, prepara aplazados. Catamarca 143.

INGLES, Londres, $ 10 por mes. Tucumán 1019.

Prof. super. piano, solfeo, da lección. Bustamante 231.

Prof. corte confec. hace toda clase trab. De lecc. otorga dipl. Lavalle 1977.

Prof. música, piano, canto, violín, guitarra, enseñanza rápido. Rivadavia 2435. U. T. 62 - 2449.

ACADEMIA DE GUITARRA
"MECCA". Clase elemental y superior. Piezas en tres meses; aires nacionales y canto. Clases esp. de violín, solfeo, armonía. Boedo número 1047.

23. Libros y Librerías

A buen precio compro libros a domicilio. Chacabuco 120. U. T. 33 - 2341.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA
Graham Paige d. f., mod. 30, regio estado vdo. primera oferta, por ausentarme. Santa Fe 3730.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

CASAS - SE ALQUILAN

Liniers alq. casa 2 1/2 Rivadavia, 5 hab., $ 85. Los Bases 274. U. T. 35-4111.

Bánfield, alq. las casas Rivera 414. San Martín 1697 y Amra 1865, a 4 y 5 c. est. U. T. 70 Bánfield.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA, U. T. (37), 0525 al 0528

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

A señora o señor solo, alq. hab. bien amuebl. sire, luz, b., cal., teléf. Viamonte 877, 3er. dep. 11.

Alq. linda pieza amuebl. a personas ser. o matrim. s. pens. $ 145, b. cal., tel. terr., [illegible].

Amplio comedor, alq. c. tranq. [illegible]. Cevallos 1682. U. T. 23 - 1369.

Se alquila pieza amueblada para dos caballeros, c. pensión, $ 60 c/u. teléfono, baño, trato sociedad, comida familiar. Sarmiento 1282.

Alq. 4 hab. en quinta Morón, árb. frutales, [illegible], 20 de Mayo 1369. T. Morón [illegible].

Alq. 2 pzas. grandes y 1 chica, sep. o juntas, familia resp. indep. Deán Funes 346. Tr. Cevallos 1682. U. T. 23 - 1369.

Sala, salita, vestíbulo, teléfono, se alq. para profesional. Av. Sársfield 85.

Piezas y Salas

Alq. 2 pieza sam. $ 40 y $ 30. U. T. 23 - 1870. Lima 1284.

Sala o pieza c. o s. pensión, bien amueblada, Río Bamba 984. U. T. 44-3974.

Alq. salita amuebl., casa flia. Chacabuco 705.

Sala amuebl., entr. indep., teléf., b. cal. alq. médico. Uruguay 572, 4º, p. H.

Sra. alquila habitación amueblada a caballero. Chacabuco 656.

Señora alquila pieza confort a persona que moleste poco. Cangallo 1219, 1er. [illegible].

Regia sala se alquila a la calle, con pensión, todas comodidades. U. T. 31-5817.

Alquilo muy independ. único inquilino, sala o habitación amueblada; baño part., gran confort, $ 40. Sr. Dionisio. Tucumán 900, 1er. piso, dpt. 3, esq. Suipacha. U. T. 35 - 2998.

Sala amuebl. con regio hall, teléf., entr. indep., alq. único inq. Libertad 374, 1º, p.

29. Pensión en Familia

Doy h. pensión p. médico, radio P. Constitución. U. T. 23 - 6959.

Buena hab., pensión fliar. Maipú 474, 4º. p., dep. B.

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

CALEFONES Y COCINAS
a gas, nafta y carbón: bañeras, lavatorios, etc., nuevos y de ocasión. Perú 538.

33. Empresas de Construcción

Luis Bozzini e Hijo. Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación (Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso U. T. 33 - 4155, 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR". Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos, para todas partes [illegible] diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina de tejer [illegible].

OFRECIDOS

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones [illegible] a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 62-1378.

A particular o camión reparto casa de comercio se ofrece chauffeur mecánico, muy competente, con mucha práctica, sin pretensiones. U. T. 23 - 6148.

Taller lava y plancha cualquier clase de ropa, barato. Larrea 958. U. T. 41-1992.

NICOLAS NOVIK, COLCHONERO. Se va a domicilio, prec. módicos. Méjico 2061. U. T. 47 - 0876.

Lonas, toldos, heladeras. Surtido completo. Precios especiales. Celada y Cía. Rivadavia 1399.

Pinto, empapelo y refacciono, en general. No pinto precios, hoy mismo. U. T. 61 - 2553.

Se ofrece joven mozo para restaurant, hotel, o casa particular, con buena presencia y recomendaciones, va afuera o Mar del Plata. U. T. 21 - 1723. Gaboto 865.

Chauffeur con registro [illegible] se ofrece [illegible] referencias. U. T. 21 - 0129.

PINTOR AUSTRIACO, blanqueo, empapelo, imitación papel. Sarmiento 3365. U. T. 62 - 4953.

Mozo joven se ofrece, almacén, práctico, tiene libreta chauffeur, con referencias. Caseros 3471. U. T. 61-2990.

Pinto empapelo, a $ 10 con papel, yesería, albañilería, ciudad y campaña, pida presupuestos. U. T. 23 - 3172. Rioja 1436.

TOLDERIA CASCINO. Consulte precios sin competencia. Triunvirato 50. U. T. 54 - 4047.

Dependiente muy práctico almacén, con buenos informes, ofrécese. U. T. 33-2477

Hombre para portero de colegio o [illegible]. U. T. 67 - 8084.

Pinto, empapelo, $ 18 con papel, albañilería, yeso. Rivadavia 3118. U. T. 62 - 0405.

A $ 0.80 y 1 encero pisos, rasqueteo, lustro, pinto casas a precios módicos. U. T. 54 - 4238.

Taller, lava y plancha cualquier clase de ropa, barato. Larrea 958. U. T. 41 - 1992.

Pinto, empapelo bien, $ 3; blanqueos, barato, hoy mismo. U. T. 59 - 0330.

ARREGLO MAQUINA COSER toda clase, doy gar. [illegible]. U. T. 60 - 6645. Rivadavia 5599.

PROFESIONALES

Aplico $ 1 a domicilio, $ 0.50 en consultorio. [illegible] Hospital Rawson. U. T. 41 - 3262.

DENTADURAS, componer, 3 horas, $ 3, reform. usadas, compro puentes. Córdoba 2005. U. T. 41 - 0435.

A $ 5 por mes, lecc. de piano, bandoneón y violín, solfeo, Carranza 2385. U. T. 71 - 3659.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes en el interior, se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir a fábrica, Sáenz Peña Nº. 220.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

Señoras, señoritas y personas capacitadas para otorgarle representación exclusiva de un producto de tocador de gran aceptación: solicite muestras e informes acompañando 0.40 en estampillas. Laboratorio Brogar. Fco. A. de Figueroa 143. Cap.

Señoritas de buena presencia y fácil palabra para corredores, buenas comisiones, de 10 a 12 hs. Cangallo 860, escr. 31.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

Señor se ofrece como administrador o cualquier puesto en cine, competente y sin pretensiones. Lavalleja 584.

Corresponsal castellano, trabajos generales de escritorio, se ofrece cualquier puesto, amplias referencias. J. P., Libertad 158, depto. 3.

Señorita de 23 años, se ofrece para secretaria de señor solo. Libertad 374, p. 1º.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita muchacha para ayudar quehaceres, $ 30. U. T. 67 - 9542.

OFRECIDOS

Ama, ofrécese con nena 2 meses, en casa, por hora. U. T. 63-0672, Avellaneda número 2854.

Se ofrece mucamo o portero checoeslovaco, con buenas recomend. Tratar: U. T. 38 - 1852.

Mucamo de comedor, alemán, muy prolijo, se ofrece. U. T. 31 - 2146.

Se ofrece sirvienta o mucama de adentro. Caseros 4148. U. T. 61 - 1528.

Cocinera muy competente ofrécese con recomendación. Lavallol 2308. U. T. 50 - 2358.

Chica de 10 a 12 años, huérfana, tomaría en familia. Chiclana 3959. U. T. 61 - 2100.

Ofrécese activa mucama joven arg., muy práctica, recomend. U. T. 71 - 9083.

Mucama o sirvienta se ofrece para ciudad o campo. U. T. 51 - 0304.

Mucama, cose bien, va al campo, con recomendación. Cerviño 3501. U. T. 71-3213.

Srta. se ofrece para lavar o quehac. 4 días por semana. U. T. 67 - 8054.

Se ofrece cocinera competente, joven, de prof., argent., va a Mar del Plata. U. T. 71 - 4179.

45. Academias de Baile

Aprenda a bailar con la prof. partic. Luisa. Lima 380. de 16 a 23.

TANGO — FOX-TROT
Enseña prof. DUVAL, prec. módicos, aprend. rápido. Rivadavia 3592. U. T. 62 - 4357.

49. Varios

Criadero de nutrias y aves, chico, vendo barato, buena casa, alquilo barato, 7 cuadras tranvía. Av. Mitre 6300, Wilde. F. C. Sud.

CASA ZOPEGNI
Taller de relojería. Paraná 159.
U. T. 38 - 3537

Daniel Duarte, agradece a los médicos del Hospital Ramos Mejía, de la sala VIII, por las atenciones que recibiera su señora esposa, donde fué operada satisfactoriamente.

VINO RIO NEGRO, blanco y tinto, entrego en est. Sola, durante 8 días, $ 0.24 con casco, galpón 1 (Fernández). U. T. 21-2460 y 61 - 2886.

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna, Venezuela 1879.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2551.

51. Personas Buscadas

Bernardo Grosso, que vivía en Pergamino, unos amigos lo buscan. Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

Deseo saber el paradero de Julia Smolinski, austriaca, de 42 años, trabajaba en Talcahuano 45, la busca su hermano Gregorio. Se gratif. al que dé datos a Belgrano 1668. José Aris.

Se desea saber el paradero de María Honorina Aguirre por asunto personal, la busca su hermana Martina Aguirre. Dirig. Triunvirato 4165. U. T. 51 - 1762.

Deseo saber el paradero del joven Leza, hijo de don Desiderio Leza y Felisa Esparza, naturales de Bilbao. Dirigirse: Emma Leza.

Se desea saber el paradero de María Pendola Vda. de Tripoli y de Domingo Pendola. La Sra. de Tripoli vivió por Boedo y San Juan. Ambos son hijos de Nicolás y Magdalena Castanegto, nacidos en Albama, Nueva York. Por asuntos de interés en Italia, se desea verlos y se agradecerá cualquier informe al respecto, en: J. B. Alberdi 6026.

José Iglesias Castro, de 68 años, su hijo desea saber su paradero. Salom 444 o Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

¿Qué quiere Ud. Saber?

Métodos para bailar

A bailarín. — Buenos Aires. — El baile como el nadar, es menester aprenderlo practicándolo, por esos, antes que estudiar textos, le aconsejamos a usted tome lecciones en alguna de las tantas academias que hay esparcidas por la ciudad. Escoja aquella que sea dirigida por algún buen profesional.

Ayuda a padres ancianos

A anciano desvalido. — Buenos Aires. — Claro que sí. El sentimiento de piedad hacia los padres no es cosa de legislar porque debe hallarse en todo pecho humano. Según las leyes, hay obligación. Vea al juez de Paz de su barrio y expóngale su caso para que él intervenga con sus hijos.

Orden de San Hermenegildo

A un español. — Buenos Aires. — San Hermenegildo era un príncipe visigodo, hijo del rey Leovigildo. Asociado al trono en 573 se convirtió al catolicismo y habiéndose rebelado varias veces contra su padre fué degollado. El 13 de abril se celebra su fiesta. La orden de esto santo fué instituída en 1814 por el rey Fernando VII. Cinta blanca y de color amaranto. La República la ha suprimido.

Vocablos, energa y fuerza

A neutral universal. — Capital Federal. — Con el nombre de energía se designa fuerza, potencia, por ejemplo: energía militar. Virtud y eficacia: la energía de un remedio. Figurativamente hablando significa fuerza, firmeza: la energía del alma.

Asimismo quiere decir la facultad que tiene un cuerpo de producir trabajo. Fuerza significa, valor, vigor físico: la fuerza era el principal atributo de Hércules. Potencia capaz de obrar: el aire y el agua son fuerzas naturales. Violencia: ceder a la fuerza. Solidez: la fuerza de un muro. Energía, actividad: la fuerza de un remedio. Autoridad: esa ley carece de fuerza. Son pues, estas palabras a veces sinónimos y a veces tiene significados diversos según las frases. Tanto una como otra se emplean mucho en física y matemáticas.

En un tratado de esa naturaleza podrá usted aclarar más los conceptos.

51. Personas Buscadas

Ricardo Munaron desea saber el paradero de su padre Antonio y el de su cuñado Luis Bocasal. Cartas a la estación Manucho, F. C. C. N. A.

Francisco Fuchs, su amigos lo buscan. Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

Michael Floiger, de Burgenland, Austria, su anciana madre desea saber su paradero. Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

Friedrich Kühn, casado, el año 1930 estaba en Tartagal, Sta. Fe., su flia. desea saber su paradero. Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

Norberta Ocampo, que estaba con la flia. de Galán Sanz, su padre desea saber su paradero. Suipacha y Concepción, Uruguay.

Carlos Zelisuak, su hija Berta desea saber su paradero. Rocha 334, Ensenada, Puerto de La Plata.

Se avisa a la señora Violeta Franco que ha sido fallado el pleito a su favor en los Tribunales, que ella sabe. Hofer.

52. Extravíos y Hallazgos

Libreta casamiento a nombre Joaquín Pampin, Josefa López Curamés, extraviada hace varios días Avda. de Mayo por Chacabuco hasta Chile. Entregarla a Cerrito 305, 5º. p.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

MODISTA se ofrece, trabajo garantido y esmerado, precios módicos. Rivera No. 353. U. T. 54 - 5244.

Fajas ortopédicas, precios módicos. San José 461.

Con buenas recomendaciones se ofrece señorita de compañía o modista, señorita seria, para ciudad o campo. Contestar a este diario, a: Elena Portus. "Avisos Clasificados".

55. Radiotelefonía y Fonografía

Créditos a sola firma empleados en general, radios, muebles, sastrería y bonetería, va corredor a domicilio. U. Telefónica 54 - 4175.

ESPECTACULOS
Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933.
Hoy Miércoles a las 18, 34a. función extraordinaria. Popularísima. "Variaciones", música de Beethoven; "El Beso del Hada", de Stravinsky; "En las estepas del Asia Central", Borodin (por la orquesta): Danzas polovtsianas de "El príncipe Igor", música de Borodin. Coreografías de Bronislava Nijinska. Director de orquesta, Aquiles Lietti. Intérpretes principales: Dora del Grande, Leticia de la Vega, María Ruanova, Lida Martinoli, Anatole Wilzak, Michel Borovski, Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galleani, Rosa del Grande, Mercedes Quintana, Angeles Ruanova y cuerpo de baile.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 12; id altos y baignoire, con 4 entr., 10; id cazuela, con 4 entr., 6; id galería, con 4 entr., 5; platea, 2; cazuela 1a. y 2a. filas, 1,50; id 3a. fila, 1; tertulias altas, 1a. fila, 1,50; id 2a. y 3a. filas, 1; galería alta, 0,80; delantera de paraíso, 0,80; entrada a palco, 1; id a cazuela, 0,80; id a tertulia alta, 0,50; id a paraíso, 0,50.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938 Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18 horas:
EL CLUB DE LOS CHIFLADOS
Platea, $ 1.50. A las 22.15 hs.:
SEIS PESETAS
Platea, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295 LOLA MEMBRIVES. — Hoy, a las 18.30: MARIA, LA FAMOSA. Platea, $ 2.50. Tertulias, $ 1; palcos con 4 entr. $ 6. A las 22, gran éxito: BODAS DE SANGRE. Platea, $ 3. Tertulias, $ 1; palcos 4 entr. $ 6.

BATACLAN
24 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177 Cine continuado y petit revistas. — Hoy, éxito del film realista: LA PRINCESA SE DESNUDA y la original revista: $ 0.02 CENTAVOS DE ENSAYO. Entr. únic. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942 Direc. M. Morand. - Carmencita Olmedo, Amanda Falcón. — Hoy, a las 16, 18.15 y 22.15. Grandioso éxito, 268 representaciones de la obra para familias:
ENSAYO GENERAL
Platea, func. compl. $ 1.50.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500 Grandes Revistas Folies Bergere de París. Hoy, a las 17.15 y 22.15: LOCURAS DE PRIMAVERA; a las 18.30 y 23.30: LA REVISTA DEL AMOR. Entrada general, $ 1, por sección.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226
ARATA-SIMARI-FRANCO
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 22.20: EL GORRO DE CASCABELES (Il berreto a sonagli), de Luigi Pirandello. Extraordinaria creación de Arata. A las 22.50: DON CHICHO. Platea por sección, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108 Cía. EVA FRANCO. — Hoy, a las 17: LA MUJER DE BARBA AZUL; 18.30: EL PECADO DE TODAS. Noche, función en honor y beneficio de Eva Franco. A las 22: ¡CARAY, LO QUE SABE ESTA CHICA! A las 23.15: LA MANZANA VERDE y estreno: ANTES DEL DESAYUNO. Por secc. $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478 Cía. Blanca Podestá-José Gómez. — Ultimas funciones a precios popularísimos. Hoy a las 18.45 y 22.15: MUERTE CIVIL. Platea, $ 1; tertulia, $ 0.60.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920
ULTIMA NOVEDAD
Lito Cerrutti. — El animador de Bs. Aires, presenta:
DINAMISMO 1934-35
Debut viernes 3. 2 estrenos.
Platea, por sección, $ 0.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520 Cía. Narcisín. — Hoy, a las 15, 18.20 y 22: DON JUAN TENORIO. Platea, $ 1. Mañana de 16 a 17.30: CHISPAZOS DE TRADICION. Viernes 3: EL HOMBRE Y LA BESTIA.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3552 Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la Star mundial:
ROSITA MORENO
Hoy, a las 18.20 y 23.20: LA ESTRELLA DE LOS ANGELES (Rosita Moreno). Platea, $ 2. A las 22:
PEPE, EL AS DE LA RISA

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3659 Postales Españolas. — Hoy, a las 18 y a las 22.30: LAS MUJERES ESPAÑOLAS. A las 19, 21.30 y 23.30: MADRID DE NOCHE. Platea, $ 1.20.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5515
Gran Compañía de Revistas Porteñas
Hoy, tres grandes funciones, a las 18.20, a las 22 y a las 23.40 (en punto):
LAS LUCES DEL TEATRO
Todo un espectáculo. 20 bailarinas bonitas y un cuerpo de 8 Boy's. Vd. se divertirá.
Platea todas las filas: UN PESO

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633 Hoy, a las 18 y a las 22, 101 y 102 representaciones de:
EL PAIS DE LA SONRISA
Maravillosa opereta de Lehar, con DORA PEYRANO. Ultimas funciones. Precios populares.
PLATEA, $ 2

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (35), Mayo 6073 Espectáculos exclusivos para familias. En vista del interés del público que agota las localidades para "La Revista de 2 Centavos" se representará en todas las secciones a las 17.30, 18.30, 21.20, 22.30 y 23.30 hs.:
LA REVISTA DE 2 CENTAVOS
para la que se transformó la sala en un cine-teatro-garage. Platea, $ 1.50; tert. $ 1.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592 Hoy, a las 18.30 y 22.20 colosal éxito:
EL MAL DE LA JUVENTUD
obra que toda persona debe ver.

YA SE INAUGURO LA "Boîte Primavera"
MAIPU 322
Grandioso espectáculo

LUNA PARK
Hoy, a las 18.30 y 22 horas, Gran éxito: DON JUAN TENORIO. Soberbia presentación. Cuerpos de baile. Rondalla Cauvilla Prim. Cantor flamenco Perosanz. Cantaoras. 250 personas en escena. Espléndidos decorados. Algo nunca visto. Platea, $ 1.20. Entrada general, $ 0.80.

SAON LAVALLE — Lavalle 95 — Hoy, tarde y noche. Gran baile familiar organizado por el Centro Eslava. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz band "Lydon". Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

PARQUE ROMANO
LAS HERAS Y MALABIA — Hoy, gran baile familiar de 21.30 a 1 hora, en el pabellón central, con piso encerado. Dos orquestas: jazz y típica. Caballeros, $ 1. Damas gratis.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291 Hoy, debut circo Gawland. 3 grandes funciones. A las 15.30, matinée infantil con reparto de juguetes y chocolatines, 12 novedosas atracciones. Vermouth 18.15 y noche 22.15, interesante programa. Platea, $ 1.

Cines

AMBASSADOR
LAVALLE 777 — Hoy, a las 16.30, 18.45 y 23, estreno: LOS HOMBRES, QUE SINVERGUENZAS, una extraordinaria creación de Lía Franca y V. de Sica; a las 15.15, 17.40 y a las 22, estreno: FLOR DE HAWAI, con Martha Eggerth e Ivan Petrovich. A las 14 y 20.30, Kate de Nagy, en: CORTEJO NUPCIAL. Completa, $ 1.20.

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (35), Libertad 1707 Tarde matinée a las 14, vermouth 18.15 y noche 21. Completa: UN PESO. LA NOVIA DESAPARECIDA; LA MONJITA, Helen Hayes, Clark Gable, cómicas. En escena los aplaudidos imitadores de Laurel y Hardy. 30 minutos de hilaridad. Mañana, debut de Azucena Maizani, genuina intérprete de la canción porteña.

AVELLANEDA
Avellaneda 3871. U. T. (67), Floresta 5610 Hoy, matinée: POSEIDA, por Joan Crawford; LA MORAL DE LAS MUJERES, Boris Karloff, en: LA MASCARA DE FU MANCHU.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345 Refrigeración perfecta y saludable. — Hoy, a las 15.20, 18 y 22.20: CUIDADO CON LOS CHICOS; 15.50, 18.45 y 23, éxito "Las Americanitas"; 16, 19 y 23.10, Helen Hayes y Robert Montgomery, en:
MARIDO & Cía.

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3853 Hoy: EL TERRIBLE CONQUISTADOR, p. S. Summerville; SIN RUMBO, por R. Bellamy; EL AMIGO ENMASCARADO, T. Mix.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607 Hoy, extraordinario programa. Gran secc. cow boy: Varieds. cómic.; EL CONQUISTADOR IRRESISTIBLE, S. Summerville; RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ, por los hermanos Barrymore.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (35), Avenida 5154 Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: RASPUTIN (El demonio de las mujeres) y SEXOS SIN PUDOR. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0997 Hoy, a las 16.40, 18.45 y 23.15, el extraordinario estreno exclusivo:
QUICK
con Lilian Harvey, A. Bernard y P. Brasseur. ¡Alegría, música, caprichos, canciones! A las 15.25 y 21: EL CAMINO DEL INFIERNO; 15.50: LAS ALEGRES MUCHACHAS DE BERLIN; 15, 18 y 22.20: Variedades. Mat. $ 1.50; verm. y noche $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23 hs. gran éxito:
ALEGRIA ESTUDIANTIL
divertida comedia musical, hablada y cantada p. Bing Crosby, M. Carlisle, R. Arlen y J. Oakie; 16, 19 y 22.30: Variedades; 14.30 y 21: PESCADA EN LA CALLE. Platea, $ 2. Viernes, estreno, una creación de Miriam Hopkins: SECUESTRO.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808 Hoy, 17.30 y 21.30: LA CALLE 42; a las 18.40 y 22.40, éxito de Kay Francis, en: LA DOCTORA. Viernes, estreno: HACIA LAS ALTURAS. Platea, $ 2.

GRAN OESTE
Nazca 2339. U. T. (50), Devoto 0330 Hoy: EL SECRETO DEL CUARTO AZUL, p. P. Lukas; EL FUTURO ES NUESTRO, L. Barrymore; EL IDOLO DE LAS MUJERES, p. S. Summerville.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, a las 16, 18.40 y 23.30: PAPRIKA (La muchacha de Budapest), p. Franziska Gaal; 17.30 y 22.20: LA MAQUINA INFERNAL, por Chester Morris.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1935 Todos los días 2 films extraord. Hoy, a las 16.20, 18.20 y 23.20: SOLA CON SU AMOR, p. Sylvia Sidney; 17.20 y 22.20: CASA INTERNACIONAL, p. Peggy Hopkins Joyce; 15 y 21: LA NAVE DEL TERROR; 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3794 Hoy, 16.30, cómicas; 17.20 y 21.30: EL TREN FANTASMA; 18.40 y 23, éxito, Kay Francis en: LA DOCTORA, con Lyle Talbot y Glenda Farrell. Viernes 3: HACIA LAS ALTURAS, con K. Hepburn.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999 Hoy, continuado de 13 a 20. Noche, completa, a las 20.30, dos estrenos extras: LAS INTRIGAS DEL CARDENAL RICHELIEU; PEREGRINACION. Variedades sonoras. Completa, t. o n. $ 1.—

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020 Hoy, 15.50 y 23.15, estreno de la producción cómica Universal, por Slim Summerville y Zasu Pitts:
El Capitán Dislogue
18 y 22.15: Variedades; 15 y 21: EL SECRETO DEL CUARTO AZUL. Platea, tarde o noche, $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Vélez 0559/0299 Hoy, a las 14 y 20.45: Secc. cómica: EL TREN FANTASMA, N. Hamilton; EL LINYERA; LADRON DE HONRA; LAS INTRIGAS DEL CARDENAL RICHELIEU; 15.30 y 22.15, gran éxito de los 69 gallos amaestrados. Mat. con esp. y verm. $ 1. Noche, $ 1. Mañana: LA DOCTORA.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3800 Hoy, a las 14 y 20.30: MUJERCITAS, p. Kay Francis; 15.15 y 21.40: Gran secc. cómica; 17.30 y 22.15: SOBRENATURAL, p. Carole Lombard; 16, 18.45 y 23.20, grandioso estreno Paramount (exclusivo): EL CANTAR DE LOS CANTARES, por Marlene Dietrich.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850 Hoy, a las 16.20, Mat. $ 1.20. A las 18.45 y 23.15: EL DEMOLEDOR, p. Jack Holt y G. Tobin; 17.30 y 22: SUBASTA DE VIRTUD, por Carole Lombard.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Av. Parral. U. T. (60) 5765 Hoy, Varied. cómic.; MATER DOLOROSA; 16 y 20.45: EL LINYERA; 17.20 y 22.10: LA MELODIA PROHIBIDA, J. Mojica; 18.30 y 23.20: TEMPESTAD AL AMANECER, p. Kay Francis.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147 Hoy: EL ASESINO DIABOLICO; EL MILAGRO DE LA FE; LA CONFIDENTE.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153 Completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.30 a 20. Noche, completa, a las 20.30: Hoy: LADRON DE HONRAS, p. J. Cagney y P. Ellis; EL CRIMEN DEL SIGLO; PEREGRINACION, con H. Grosman.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0256 Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. T. o n. $ 1. — Hoy: Actualidadse y cómicas; Lewis Stone, en: OBSTINACION; 15, 18.40 y 23, Marie Dressler y Wallace Beery, en:
ANA, LA DEL REMOLCADOR

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0150 Hoy, a las 15.40, 18.30 y 23: MELODIA EN AZUL, comedia musical, p. Ch. Ruggles. Mañana, dos estrenos: LA DOCTORA, p. Kay Francis y UN RINCON DEL PARAISO, D. Fairbanks (h.).

TARICCO
Av. S. Martín 1583. U. T. (59), Paternal 0219 Hoy, Varieds. cómic.; secc. cow boy: MATER DOLOROSA; En verm. y noche: KING KONG, p. Fay Wray; EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE; EL LINYERA.

Variedades

La "Boîte a Matelots"
Corrientes 829
LLEGO A RUSIA
Hoy, gran espectáculo típico ruso "TA-BA-RIS" - Permanecerá abierto durante el verano

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Bdo. de Irigoyen 1160 manic. jov. 10 adelante.

Manic. extr. y país, 10 ad. Cochabamba 1217, esq. Salta, C. p.

Victoria 1349, manic. jóv. 10 adel. c. part

Manic. extranj. 10 a 22. R. Peña 567, 1er. p.

Manicuras at. Sarmiento 1593, p. 1o.

Manicuras de 10 a 24. C. P. Lima 222

Lima 1174. Manic., masaj. at. 10 ad., c. parti.

PEDIDOS

Se necesitan manicuras, Cochabamba 1217.

Se necesitan manicuras. Sarmiento 1593, 1er. piso.

PEDICUROS

Pedicuro cirujano, no sufra más, ext. de callos de raíz sin dolor. Rivadavia 714. U. T. 38 - 2230.

Edictos Judiciales

Por disposición del Señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don José Joaquín Manuel Bagot o José Bagot cuyo juicio tramita por la Secretaría número 13. Buenos Aires, octubre nueve de 1933. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña Magdalena Biscaglia de Unguro, cuyo juicio tramita por la secretaría número 16. Buenos Aires, octubre 11 de 1933. — Dr. José María Sagasta, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña Adela Sammartino de Cristoforo o Kristofolo, cuyo juicio tramita por la secretaría número 15. Buenos Aires, Julio 22 de 1933. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

En Departamento RIO CUARTO, Pedanía del mismo nombre, Prov. de Córdoba, los lotes de campo que se detallan a continuación, que forman parte del establecimiento "Bella Vista". Están situados entre 1 y 2 ks. rumbos N.NO. y O.NO. de la estación "Las Acequias", F. C. C. A. El 3 de Noviembre, a las 10 horas en Sucursal Río Cuarto. Conforme al plano respectivo y al siguiente detalle:

No.Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
770/53727	22/23	40 hectáreas	5.600.—	6.000.—	5.082.—
771/53728	31	46hs.1699mc.	6.400.—	6.900.—	5.846.—
772/53729	32	46hs.1699mc.	6.600.—	7.100.—	6.015.—
773/53730	47	53hs.8300mc.	7.000.—	7.500.—	6.354.—
774/53731	48	53hs.8300mc.	7.000.—	7.500.—	6.354.—

Todos de la Serie 17a. Lindan en conjunto: Norte, lotes 33 y 46; Sud, camino en medio, vías del F.C.C.A. y parte con lotes 24, 25, 26 y 30; Este, E. Moyano; y Oeste, Banco Español calles en medio. Sucursal Río Cuarto. Martillero: José Portela de Lis.

CRITICA: Inic. 19/10/933. Venc. 2/11/933

GENERAL PAZ 3070, entre Quesada e Iberá. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.E.; 8m73 en el contrafrente por 28m12 de fondo en el S.E. y 28m82 en el N.O. Superficie aproximada: 246.55m.c. El 9 de noviembre, a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 27.400. Hipoteca, pe- 23.100. Deuda $ 20.951. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: jardín al frente, vestíbulo, sala, escritorio, comedor, hall con escalera a altos, toilet, cocina y w.c. Planta alta: hall, tres habitaciones, baño, pieza de servicio, y depósito baúles. Capital No. Ho. 73048. Serie 27a. Martillero: Gabriel Scannapieco. Reconquista 278.
CRITICA Inic. 25/10/33 Venc. 8/11/33

JUEZ TEDIN 3018, entre Ocampo y Miguel Cané. Mide, según obligación hipotecaria: 10m08 de frente al N.E. por 20m82 de fondo en el costado N.O., y 20m59 en el del S.E. Superficie aproximada: 211,48 m.c. El 8 de Noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 35.000. Hipoteca, $ 36.000. Deuda, $ 31.163. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: jardín al frente, vestíbulo, garage, sala, comedor, fumoir, lavatorio, w.c., cocina, vestíbulo, y en entrepiso dos piezas de servicio y pequeño depósito. Planta alta: vestíbulo, cuatro habitaciones, baño y pequeña terraza. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio, podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o/o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o/o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No.Ho. 60020. Serie 20a. Martillero: José Macchioli, Agrelo 3694.
CRITICA: Inic. 24/10/33. Venc. 7/11/33

JUNCAL 1767, esquina Rodríguez Peña 1310. Mide según obligación hipotecaria: 9m53 de frente al S.; 19m15 en el lado E.; 15m50 en el del O. y 15m60 en el contrafrente al N. Superficie aproximada: 251m.c. El 13 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 57.700. Hipoteca, pesos 75.000. Deuda $ 38.811. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber. Planta baja: zaguán por la calle Juncal 1767, hall, comedor, cuatro habitaciones, baño, entrada de servicio por el No. 1310 de R. Peña, office, vestíbulo, pequeño sótano para la calefacción. Planta Alta: cuatro habitaciones, vestíbulo, baño, pequeña habitación, hall, cocina, pieza de servicio, patio en entrepiso, dos piezas de servicio, baño y w.c. Tiene servicio de ascensor. Capital No. Ho. 5224. Serie 6 o/o. Martillero: Diz Ragni y Cía. Sarmiento 559.
CRITICA Inic. 23/10/33 Venc. 12/11/33

SINCLAIR 3175 y s/n., entre Demaría y Juan Francisco Seguí. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.O. por 34m96 de fondo en el costado S.O. y 35m02 en el N.E. Superficie aproximada: 303.00 m.c. El 7 de noviembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base, $ 19.700. Hipoteca, pesos 19.000. Deuda actual, $ 15.729. Casa de familia: garage, vestíbulo, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, dos piezas chicas, w.c. y en altos pieza de servicio. Capital: No.Ho. 42846. Serie 10a. Martillero: Ricardo Avalos y Cía., San Martín 555
CRITICA: Inic. 23/10/33. Venc. 6/11/33

En el Partido CARMEN DE ARECO, Provincia de Buenos Aires, el establecimiento de campo denominado "Las Parvas", compuesto de una superficie de 1525hs.4508mc. con sus poblaciones y lo adherido al suelo. Está situado a 5 Km. al N.E. de la estación "Tres Sargentos" F. C. C. G. B. A., a 5 Km. al Sud de "Tatay" y a 9 Km. al S.O. de "Carmen de Areco", ambas del F. C. C. B. A. El 6 de noviembre, a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Base: $ 476.000. Hipoteca, $ 476.000. Deuda actual, pesos 407.749. Linderos conforme al plano. Tiene gran casa habitación; constituída por hall, gran salón, dos vestíbulos, diez y seis habitaciones, cuatro baños y un mirador y en cuerpo aparte otro edificio, que consta de vestíbulo, ocho habitaciones, dos baños, etc. Además boxes, casas para peones, otra más para capataz, galpón y otras mejoras, todo ello dentro de una superficie de 40 hs. con gran parte, montes, etc. Nota: Con las siguientes facilidades de pago: primero: La diferencia entre la deuda actual y la base de venta se abonará al contado. Segundo: Del excedente de la base si lo hubiere, el comprador podrá dejar con garantía hipotecaria (Art. 4o. ley 11.637) hasta la cantidad de 100.000 $, pagaderos en dos cuotas a 2 y 4 años de plazo, con el 8 o/o le interés, semestres anticipados, a contarse desde la aprobación del remate. Como condición previa se advierte que el incumplimiento del comprador a cualquiera de los pagos establecidos, hará exigible la totalidad de la deuda y autorizará al Banco para rematar el inmueble en la forma prescripta para los préstamos en mora, aunque los servicios estén al día, incluyendo en la base de venta la deuda total de conformidad con lo establecido en el Art. 58 de la L. O. del Banco. No. Ho. 7827/50705. Serie 18a. Sucursal La Plata. Martillero, Rufino de Elizalde y Cía.
CRITICA Inic. 25/10/33 Venc. 5/11/33

MOZART 35/39, entre Rivadavia y Ramón L. Falcón. Mide según títulos: 8m66 de frente al E. por 44m03 de fondo en el costado N.; 41m28 en el S. y 8m20 en el contrafrenet. Superficie aproximada: 349.90m.c. El 13 de noviembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 23.500. Hipoteca $ 22.400. Deuda actual $ 19.188. **A requerimiento judicial.** Casa al frente y dos departamentos interiores a saber: Casa al frente: zaguán, vestíbulo, cinco habitaciones, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Pasaje a dos departamentos, compuestos el 1o. de cuatro piezas, pieza chica, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio y el otro al fondo de: tres piezas, baño y cocina. Capital No. Ho. 55044. Serie 18a. — Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con 10 años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o/o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o/o del precio de compra dentro de la ya constituída. Martillero: Reynaldo Elena. Irala número 1200.
CRITICA Inic. 29/10/33 Venc. 12/11/33

GENERAL JOSE E. URIBURU 1361 y 1373, con frente también por la calle Junín 1336, entre las de Juncal y French. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.E. por 35m073 de fondo en el costado N.E., y 31m60 en el costado S.O. Superficie aproximada: 276,72 m.c. (según perito del Banco). El 14 de noviembre, a las 14 y 30, en Casa Matriz. Base, $ 85.000. Hipoteca, $ 90.000. Deuda, $ 79.463. Casa compuesta de: planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: zaguán y habitación al frente, vestíbulo con escalera, dos halls, pasaje, tres habitaciones, baño, cocina, office, despensa y garage con salida por la calle Junín 1336 y un sótano. Primer piso: seis habitaciones, pasaje, baño, pieza de servicio, despensa, cocina, office y toilet. Segundo piso: tres habitaciones, baño, pasaje, hall, dos piezas de servicio, lavadero y baño de servicio, y en altos una pieza de servicio y w.c. Capital No.Ho. 66658. Serie 23a. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232.
CRITICA: Inic. 30/10/33. Venc. 13/11/33

TREINTA Y TRES 1741/43 entre Inclán y Salcedo. Mide según títulos: 8m66 de frente al E.; 8m665 el contrafrente al O.; 43m23 de fondo en el costado N. y 42,38 en el S. Superficie aproximada: 375,35 M. C. (según perito del Banco) El 7 de Noviembre a las 14.30, en Casa Matriz. Base $ 17.700 al contado. Casa de renta compuesta de: departamento al frente de: dos habitaciones, galería, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Departamento interior de: dos habitaciones, galería, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 3500. Art. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Martillero: Laureano Oliver. Sarmiento 643.
CRITICA Inic. 1/11/33. vence 6/11/33.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — Orden del Sr. Juez Dr. Abelenda a cargo del Juzgado Nº. 3, Secretaría No. 16, a cargo del autorizante en el juicio Corsango Angel contra Levitin Angel y otros la propiedad calle Jonte 2176 en terreno de 8m66 de frente por 32m06 al N.E. 31m24 al S.O. y 8m70 de contrafrente. Base $ 8.000 m/n., pudiendo el comprador hacer uso de una hipoteca de $ 5.000 m/n. a 1 año con opción a otro más, interés del 8½ o/o.
El Domingo 12 de noviembre, a las 16 horas, sobre la misma.
Buenos Aires, octubre 20 de 1933. — Dr. José M. Sagasta, secretario.

VILLAR SAENZ PEÑA Y MARTEL

JUDICIAL — Del stud Napoleón. Los muebles, monturas, mantas, riendas, frenos, etc. Sin casa. El viernes 3 de noviembre, a las 15, en José Hernández 1451. Orden juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Kemmeter, sucesión concursada Planelles Sarrió José. Comisión 10 o/o. — Informes: Reconquista número 331.

José Ma. Bacigaluppi

Sucesor de José Bacigaluppi e Hijo
Sarmiento 444. U. T. (33) 2998 y 2999 Av.

JUDICIAL — CASA EN BELGRANO. Calle Mendoza 2491/99, esq. Gral. Paz. Mide 9m87 a Gral. Paz por 29m37 a Mendoza. Base 2/3 partes de su tasación, $ 12.133,32. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: Damonte de Ferro doña María. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Visítese. Datos a JOSE MARIA BACIGALUPPI, Sarmiento 444. Rte. 15.159.
EL DOMINGO 12 de noviembre, a las 15, en la misma.

JUDICIAL — EN COLEGIALES. 3 lotes de terreno, uno con edificio. Comprenden la esquina de Conesa 819/25 y Teodoro García. Lotes 1, 2 y 3. Mide c/u.: 8m66 por 25m98. Bases 2/3 partes de sus tasaciones: $ 22,50, 20 y 23,46 los 75 decímetros cuadrados o sea la v.c. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: Damonte de Ferro doña María. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Datos a JOSE MARIA BACIGALUPPI. Sarmiento 444. Rte. 15.158.
EL DOMINGO 12 de noviembre, a las 18.30, en los mismos.

Ramón M. Seoane

JUDICIAL.—Maquinarias, 1 motor Rustom a petróleo crudo de 100 H. P. Nº. 134267; 1 enfriador Henan para el mismo, Nº. C 5816 B; 1 picadora Silber Nº. 60; 1 molino triturador Jac Beo y otro con acarreador Ciclen. 2 tanques para melaza rectangulares de 20.000 litros cada uno, de chapa negra de 7 mm. de espesor; 2 calentadores para melaza, con serpentina de bronce para vapor, de 500 litros de capacidad, con transmisiones, ménsuals, soportes y correas; 1 tractor Triunfo de 15/27 H. P. Nº. 71274; 1 motor a vapor Foster 6 H. P. nominales, Nº. 35292; 1 desgranadora Triunfo Nº. 9; 1 prensa de enfardar Hovar, a vapor; 2 arados John Deere; 4 rejas de 12"; 2 arados John Deere de 5 discos, Nº. 18; 8 maquinas guadañadoras de 4 1/2' Nº. New 4; 6 rastrillos Mc Cormick, de 8'; 5 arados Secretario, de 2 discos; 1 emparvador Aermotor, horquilla doble; 6 carros de 2 ruedas; 6 chatas de 2 ruedas; 4 chatas de 4 ruedas. 2 bancos sierra circular con sierra Disston 44" diámetro eje, todo lo cual se encuentra en poder del depositario judicial, don Edmundo T. Gramajo, en la estación Clodomira, F. C. C. N. A. Departamento La Banda, Provincia de Santiago del Estero.
EL JUEVES 2 DE NOVIEMBRE, a las 16 horas, remataré en mi casa, 153 Defensa 193, por orden del señor juez doctor Franklin Barroetaveña, en el expediente Agar, Cross y Cía. Lda. contra José C. Herrera, que tramita por la Secretaría del doctor Raúl de Labougle. Venta al contado. Comisión 10 o/o. — Ramón M. Seoane.
Buenos Aires, octubre 27 de 1933. — Raúl Federico de Labougle.

Informaciones de Distinto Origen, Confirman la Acción Curativa de las Ondas Cortas en Tuberculosis

Es Interesante Constatar Cómo las Teorías y Experiencias del Sabio Francés Lakhovsky Coinciden con las del Médico Argentino Doctor Díaz de Souza



EL MEDICO argentino, cuya labor en tuberculosis está mereciendo la consagración extranjera

HEMOS hecho conocer en números anteriores los notables resultados obtenidos por el doctor J. Díaz de Souza en el tratamiento de los enfermos tuberculosos pulmonares mediante la aplicación de las ondas cortas amortiguadas.

Existe en la clínica que aquel reputado médico tiene instalada en la calle Victoria 1860, un ambiente de gran optimismo. Si bien por un lado los enfermos que recién inician el tratamiento provocan la expectativa imaginable, están a su vez aquéllos que después de algunas sesiones de aplicación radioeléctrica se encuentran completamente mejorados y que expresan su alegría con efusivas palabras de entusiasmo.

Enfermos curados

Asimismo nos ha sido dado hablar con algunos enfermos que un día fueran desahuciados por clínicas expertísimas y que en la actualidad, ya terminado el tratamiento que efectúa el doctor Díaz de Souza, han recuperado el estado de salud, entregándose a las actividades propias de cada uno. Son ellos una ratificación bien elocuente de la acertada orientación clínica dada por el médico argentino al tratamiento de los enfermos tuberculosos y que hemos sido los primeros en poner en evidencia.

Experiencias de Lakhovsky

Estas circunstancias dan notoriedad a las ideas y experiencias del afamado profesor francés Georges Lakhovsky, quien en los hospitales de París y en el Instituto Pasteur de la misma ciudad ha demostrado la acción de las ondas cortas radioeléctricas.

Días pasados nos referimos a experiencias realizadas en Buenos Aires por el representante del profesor Lakhovsky. Ante un núcleo de destacados especialistas fué demostrado cómo los circuitos oscilantes de aquel hombre de ciencia evitan que el vino se pique, debiéndose esto a la acción de las ondas sobre los gérmenes nocivos.

Asimismo hemos puesto de relieve los resultados del tratamiento del cáncer obtenidos por el doctor Angel Roffo, cuya obra acaba de ser premiada por la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires.

Por otra parte, hemos hecho conocer las comunicaciones de varios clínicos europeos eminentes sobre tratamiento de la tuberculosis por las ondas cortas.

Poder regenerativo

De todo ello es un precursor en la Argentina el doctor Díaz de Souza, cuyas ideas aparecen ratificadas por las del eminente profesor francés ya mencionado.

En efecto, en su obra "La formación neoplástica y el desequilibrio oscilatorio celular", el doctor G. Lakhovsky dice lo siguiente:

"Resulta de todas estas experiencias que las células del organismo humano son capaces de recibir radiaciones de ondas cortas hertzianas. Las teorías han salido ya del dominio de la hipótesis. Han sido experimentadas por numerosos sabios eminentes en Francia y en el extranjero, en los laboratorios y en las clínicas oficiales; numerosas comunicaciones están siendo presentadas a los cuerpos sabios de diversos países. Todos constatan que con las ondas cortas se llega a aumentar el poder regenerativo de las células y que los organismos tuberculosos, como los afectados por otras afecciones se refuerzan hasta recuperar el equilibrio, que equivale a la salud."

Coincidencia elocuente

Y más adelante, en coincidencia con expresiones del doctor Díaz de Souza, el famoso sabio francés agrega:

"Las radiaciones que destruyen la vida, son tan útiles en terapéutica como las que sostienen a aquélla.

"Los rayos X y el radio dan inestimables servicios para destruir los gérmenes tuberculosos o las células cancerosas, pero tienen el inconveniente de que al mismo tiempo matan las células sanas. En cambio, las ondas cortas no destruyen los gérmenes tuerculosos y las células cancerosas, pero al reforzar la vitalidad de las células sanas permiten a éstas efectuar la destrucción de los gérmenes tuberculosos y aislar las células nocivas que concluyen a su vez por destruirse. En esta forma, las ondas cortas devuelven al organismo su equilibrio oscilador que equivale al completo estado de salud".



GEORGES Lakhovsky, eminente experimentador francés, que confirma las curas del doctor Díaz de Souza

Constituyen Focos de Infección

Pero del Uso al Abuso...



EFECTUANDO la extirpación de amígdalas

La extirpación quirúrgica de las amígdalas (agallones —dirían nuestros paisanos), constituye una operación corriente y fácil cuando es realizada por médicos expertos. Anestesiadas aquéllas, el paciente soporta tranquilamente sentado, la maniobra operatoria.

Se considera indudable que en las amígdalas hipertrofiadas y particularmente en aquellas que presentan criptas, proliferan en abundancia gérmenes microbianos diversos, que de ahí emigran por la circulación sanguínea o linfática hacia distintos sitios del organismo, dando lugar a inconvenientes manifestaciones patológicas.

De ahí la necesidad de su extirpación. Además, la hipertrofia amigdaliana ocasiona trastornos respiratorios que repercuten en el desarrollo del organismo. Tal es lo que ocurre en particular con los niños.

Naturalmente que algunos médicos, y no los más desconocidos, abusan de la táctica operatoria indicada, extirpando amígdalas con fines de lucro. Es esta lamentable costumbre la que ha dado lugar a críticas tan oportunas como las expuestas por el doctor Calandrelli en su libro cáustico "La liebre del profesor Muller".

También los Gérmenes del Vino



ANTE UN NUMEROSO público de hombres de ciencia, industriales y legisladores, fueron continuadas las experiencias que demuestran la acción de las ondas cortas sobre los elementos biológicos que determinan la calidad del vino. Se utilizaron para ello los circuitos del sabio francés Lakhovsky y se comprobó que el vino, sometido a su acción no se pica

SOL A RAUDALES



ESTAMOS en el auge de la electroterapia. La medicina es de las ramas científicas, la que más beneficia de las últimas conquistas. Aquí vemos una sala del Instituto Fisioterápico que dirige el doctor Sánchez Aizcorbe, donde el sol, sol artificial, es manejado dócilmente, de día como de noche, con fines curativos

Cómo se Desinfectan las Vías Urinarias

La Química Alemana ha Resuelto el Problema de Utilizar la Acción Antiséptica del Formol

La química alemana, a la que tanto debe la medicina moderna, ha resuelto en forma científica el problema terapéutico de la infección urinaria.

Era conocida la acción del antiséptico vesical hexametilentetramina, que se basa en un desprendimiento paulatino de formol. Pero se tropezaba con la dificultad del escaso desprendimiento del último en las orinas alcalinas. Ahora bien, con el Helmitol, que es un preparado formólico mejorado y de acción reforzada, ha quedado resuelto el inconveniente mencionado.

El Helmitol desinfecta enérgicamente la orina y le devuelve la reacción normal ácida, cosa muy importante para la terapéutica de las enfermedades de las vías urinarias.

Como indicaciones, en las que el Helmitol obra pronto y con seguridad, entran en consideración en primer lugar las cistitis, o infección de la vejiga no gonorréicas; las uretritis no gonorréicas; las uretritis gonorréicas; los abcesos uretrales, las fosfaturias y las infecciones de los riñones con cálculos. Constituye un coadyuvante poderoso, tomado por vía bucal, del tratamiento local de las infecciones urinarias de todo orden.

Recientemente se han publicado comunicaciones científicas de especialistas alemanes muy conceptuados, y en todas ellas se ratifican los elogios que desde años atrás merece este poderoso antisético de las vías urinarias.

Según el Polonés Waclaw Radecki, la Psicología Debe Penetrar en la Organización Social Práctica

El Conocido Intelectual Realiza un Ciclo de Conferencias que Interesa a Nuestros Hombres de Ciencia, Augurando el Exito del Sistema

GRAN éxito de difusión están obteniendo las conferencias que el profesor W. Radecki viene ofreciendo en las clínicas de los doctores Bosch y Ameghino, y en el salón de actos del Instituto Biológico Argentino.

Visitado por nosotros, el eminente psicólogo polonés, que actualmente dirige el Instituto de Psicología de Río de Janeiro, y que, en mérito a sus altos valores intelectuales, ha merecido la distinción de ser nombrado profesor honorario en la Facultad de Medicina de Montevideo, nos recibe cordialmente.

No es vanidoso

—No me interesa que CRITICA haga referencias a mi personalidad intelectual —comienza por decirnos—. Es, para mí, en cambio, muy grato que el gran diario argentino se encargue de contribuir, con su enorme poder informativo, a la divulgación de la obra en que estoy empeñado. En el Congreso Internacional de Psicología, realizado en Copenhague el año 1932, fueron aceptadas todas las tesis que presenté como delegado del Brasil. El próximo congreso se realizará en 1936, y yo persigo el ideal de que concurra a él una delegación sudamericana. Mi jira actual y los ciclos de conferencias que realizo, tienen aquel móvil, habiendo encontrado en la Argentina, como en el Brasil y en el Uruguay, el más atento interés a mis ideas, funcionando ya los centros filiales integrados por los intelectuales que se dedican a la especulación científica.

Credencial de sabiduría

Es sabido que al profesor doctor W. Radecki, se le considera hoy una cumbre mental en psicología.

Su obra, de un eclecticismo práctico vasto, al rectificar y destruir viejos conceptos, atrae a los estudiosos. La propia carrera intelectual del maestro polonés, que se inicia en Varsovia y se continúa al través de los años en Cracovia, Florencia, Munich y Ginebra, es una credencial de sabiduría ya consagrada en todos los círculos científicos del mundo.

Psicología social

—Con mi sistema —nos explica el profesor Radecki—, busco que la psicología penetre en la organización social. Es una tentativa teórico-práctica-didáctica, que ofrece cuatro secciones específicas (medicina, derecho, pedagogía y orientación profesional), y que puede aportar al mejoramiento social un gran caudal de factores eficientes.

—Yo predico el discriminacionismo afectivo —continúa expresando nuestro reporteado—, que implica cerrar el período doctrinario de la psicología. El filósofo Wundt daba, a la función aperceptiva, el papel dominante en la totalidad de la síntesis psíquica. Después de Wundt nadie se atrevió a efectuar una sistematización, y es entonces que aparecen las doctrinas en base a funciones.

El período doctrinario

—Freud con el psicoanálisis; el norteamericano Watson con la doctrina del conductismo, como desarrollo de las antiguas doctrinas rusas de Bechterew y Pavlow; la corriente alemana del "formismo" —psicología de la forma— a cargo de Koehler, Koffka y Wertheimer; en Austria, el eidetismo de Jaensch o doctrina referente a la percepción, son, todas ellas, la expresión del período doctrinario.

Definición del sistema

El profesor Radecki termina diciéndonos:

—Yo he juntado todas esas doctrinas, aumentándolas con ciertos datos nuevos. La "discriminización afectiva" tiene carácter sistemático, de "sistema abierto" y no doctrinario, por referirse a la totalidad y no a una función privilegiada. Mi sistema es denominado "discriminización afectiva", por causa de que en la síntesis total de psiquismo humano se atribuye la mayor importancia a las funciones discriminativas (distinción), y a la sensibilidad afectiva. Es un sistema nítidamente biológico, no filosófico.

Un libro útil

En el "Tratado de psicología", que acaba de publicar la editorial Peuser, el doctor Radecki, presenta didácticamente su original sistema. Sus prologuistas, que son dos reputados médicos psiquiatras: el argentino Víctor Delfino y el uruguayo Camilo Paysée, recordando una conocida perífrasis de Montaigne, afirman que bien puede decirse de aquella obra: "Este es un libro de buena ciencia".

A nuestra vez, después de haber leído el notable libro del maestro polonés, afirmamos que él será un factor útil para dar a la psicología las múltiples aplicaciones prácticas que de ella pueden esperarse. Lo recomendamos calurosamente.



EL PSICOLOGO Radecki conversando con el director del Instituto José Enrique Rodó, don Dalmiro Garrido, sobre temas de orientación y selección psicotécnicas, en los cuales es el último una autoridad consagrada

Con la Fisioterapia se Obtienen Curas del Estómago

UN gran porcentaje de las personas que se consideran enfermas del estómago, padecen en realidad del sistema nervioso. También el estómago tiene sus nervios. Estos rigen la secreción del jugo gástrico, cuyo exceso o cuyo déficit ocasiona trastornos funcionales que al persistir dan lugar a complicaciones graves. Hay en ello una verdadera cadena: de la simple dispepsia puede pasarse a la úlcera y de ésta al cáncer. Para evitar aquellos trastornos funcionales, la medicina cuenta hoy con los recursos fisioterápicos, cuya adecuada aplicación permite curas definitivas sin necesidad de drogas ni regímenes demasiado severos.

Guía: DE ESPECIALIDADES Y PRODUCTOS RECOMENDABLES ACEPTADOS POR EL DEPARTAMENTO N. DE HIGIENE

MEDICAMENTOS	APLICACIONES Y CARACTERISTICAS	INTRODUCTORES O FABRICANTES
	AFECCIONES A LA PIEL	
Azufre Termado	Granos y afecciones cutáneas	Laich y Rey
	ANTISEPTICOS	
Lysoform	Antiséptico higiene íntima y heridas.	Mendel y Cía.
Antibacter, líquido	Antis. y desinf., ni tóxico ni venenoso.	Instituto Biológico Argentino
	DOLORES EN GENERAL	
	VIAS RESPIRATORIAS	
"Noterina", enema	Tos convulsa, asma, tos espasmódica	Laboratorios "Histol"
"Poligal", infantil, adultos	Tos, bronq., catar. y resf. de los niños	Laboratorios "Histol"
Jarabe para la Tos "Biol"	Tos conv., afecc. pulmonares, bronq.	Instituto Biológico Argentino
Pastillas para la Tos "Biol"	Bronquitis, resfríos, etc.	Instituto Biológico Argentino
	VIAS URINARIAS	
Píldoras BEIZ (plateadas)	Blenorragia, enf. de la vejiga, etc.	Jacobo Kerman
Hedisan	Blenor., gonorrea, g. militar	Droguería Suizo-Argentina Ltda.
Urilitina Serono	Antiúrico y desinfectante urinario	Hijos de Atilio Massone
	TONICOS RECONSTITUYENTES	
"Histol" tónico	Raquit., debilidad, anemia, surmenage.	Laboratorios "Histol"
Elixir Biyodado "Biol"	Inapetencia, digestiones pesadas	Instituto Biológico Argentino
Elixir de Quina "Biol"	Debilidad, decaimiento orgánico.	Instituto Biológico Argentino
Emulsión "Biol"	Debilidad, surmenage, anemias	Instituto Biológico Argentino
Sales nutritivas "Biol"	Reconstituyente y Recalcificante	Instituto Biológico Argentino
Eucal (Caramelos)		Hijos de Atilio Massone
	LAXANTES Y PURGANTES	
Jarabe de Frutas "Biol"	Laxante en la constipación habitual.	Instituto Biológico Argentino
Novo Laxobiol, comprimidos	Constipación obstinada	Instituto Biológico Argentino
Sales purgantes "Minas Epecuén"	Purgante	Instituto Biológico Argentino
Uvalina "Biol"	Estreñimiento crónico y sus consecs.	Instituto Biológico Argentino
Fermentolax Croveri	Laxante blando en comprimidos	Hijos de Atilio Massone
	DIVERSOS	
Galactógeno "Biol"	Poderoso estimulante lácteo	Instituto Biológico Argentino
Virosan Serono	Píldoras contra la avariosis	Hijos de Atilio Massone
Unico laxante racional		

Novedades Gráficas

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

A Través del Mundo

MIERCOLES 1 DE NOVIEMBRE DE 1933

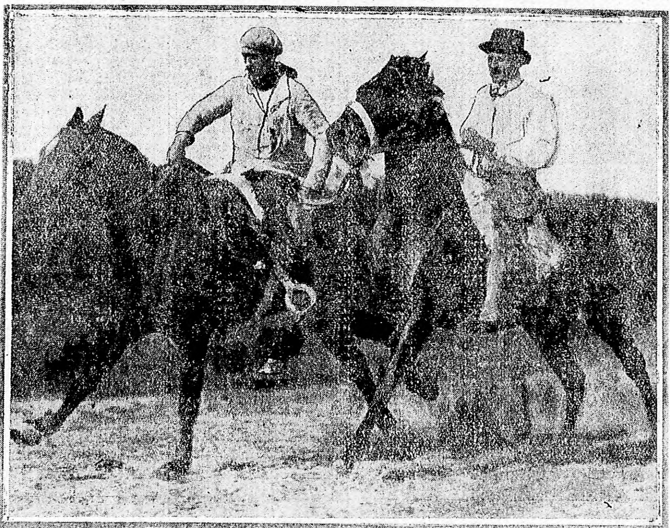
Los Dos Jefes Yanquis ⋆ *Cuando les Dan Licencia se Van a Jugar al Football*



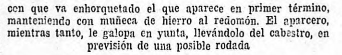
…EFES DE LAS FUERZAS. — El comandante John …tts y el capitán Vaughn K. Coeman, jefes de los buques y de las tropas de desembarco americanas, respectivamente, que se encuentran en la Florida, listas para trasladarse a Cuba en caso de ser necesaria la intervención del gobierno yanqui

Footballers. Los marineros de la armada de Gran Bretaña, son deportistas animosos. En todos los buques hay buenos equipos y los tripulantes no pierden la oportunidad para entrenarse. Aquí se ve a los oficiales y marineros del Rodney, momentos después de haber salido de licencia, antes de las últimas grandes maniobras, encaminándose alegres a un campo de deportes para jugar un partido de football

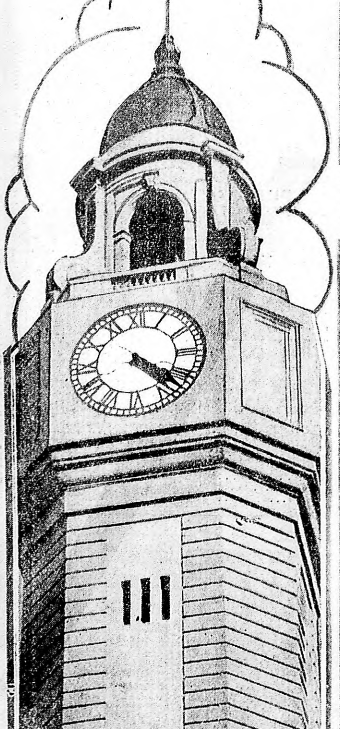




MOZOS JINETAZOS. — Una escena tomada durante la última doma de potros realizada en la Recta de Golf. Esta pareja de jinetes prueba, sin lugar a dudas, de que el gaucho aún no ha desaparecido, como algunos dicen. Obsérvese la gallardía



con que va enhorquetado el que aparece en primer término, manteniendo con muñeca de hierro al redomón. El aparcero, mientras tanto, le galopa en yunta, llevándolo del cabestro, en previsión de una posible rodada

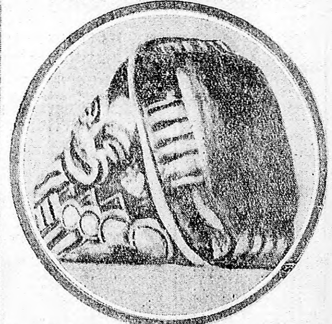


LA MAS NUEVA. — La torre del Concejo Deliberante, por lo contrario de la de Santo Domingo, es la más nueva de la ciudad. El reloj, que como todos, anoche ha sido obligado a andar más ligero que de costumbre, está a 58 metros de altura. No hay otro en la capital que esté más elevado



¡HOLLYWOOD! — He aquí a Sally Blanc, otra estrella de la pantalla inglesa que se va a Hollywood. En la estación de Waterloo, antes de partir, firma autógrafos para sus admiradoras

LA MAS VIEJA. —La torre de la iglesia de Santo Domingo, situada en la esquina de Defensa y Belgrano, es la más vieja que existe en Buenos Aires. Fué levantada a fines del siglo XVII. El grabado enseña los rastros dejados por los cañonazos ingleses durante la primera invasión



TRABAJA PARA LOS ARTISTAS. — Pocos son nuestros artistas que no tengan alguna joya trabajada por Santiago Cozzolino. El anillo que reproducimos aquí, es del actor Muiño; es una de las notables producciones del cincelador, por la originalidad de los detalles. La gente de teatro, como se recordará, también regaló un brazalete cincelado por Cozzolino a Lola Membrives.